

Kuifje

OPLOSSINGEN
VAN DE
GROTE PRUSVRAAG

STILTE!
WE DRAAIEN...



avant-premiere



"CLASH OF THE TITANS"

+ POSTER

een superproductie

in stripcolor

en kuifjescope

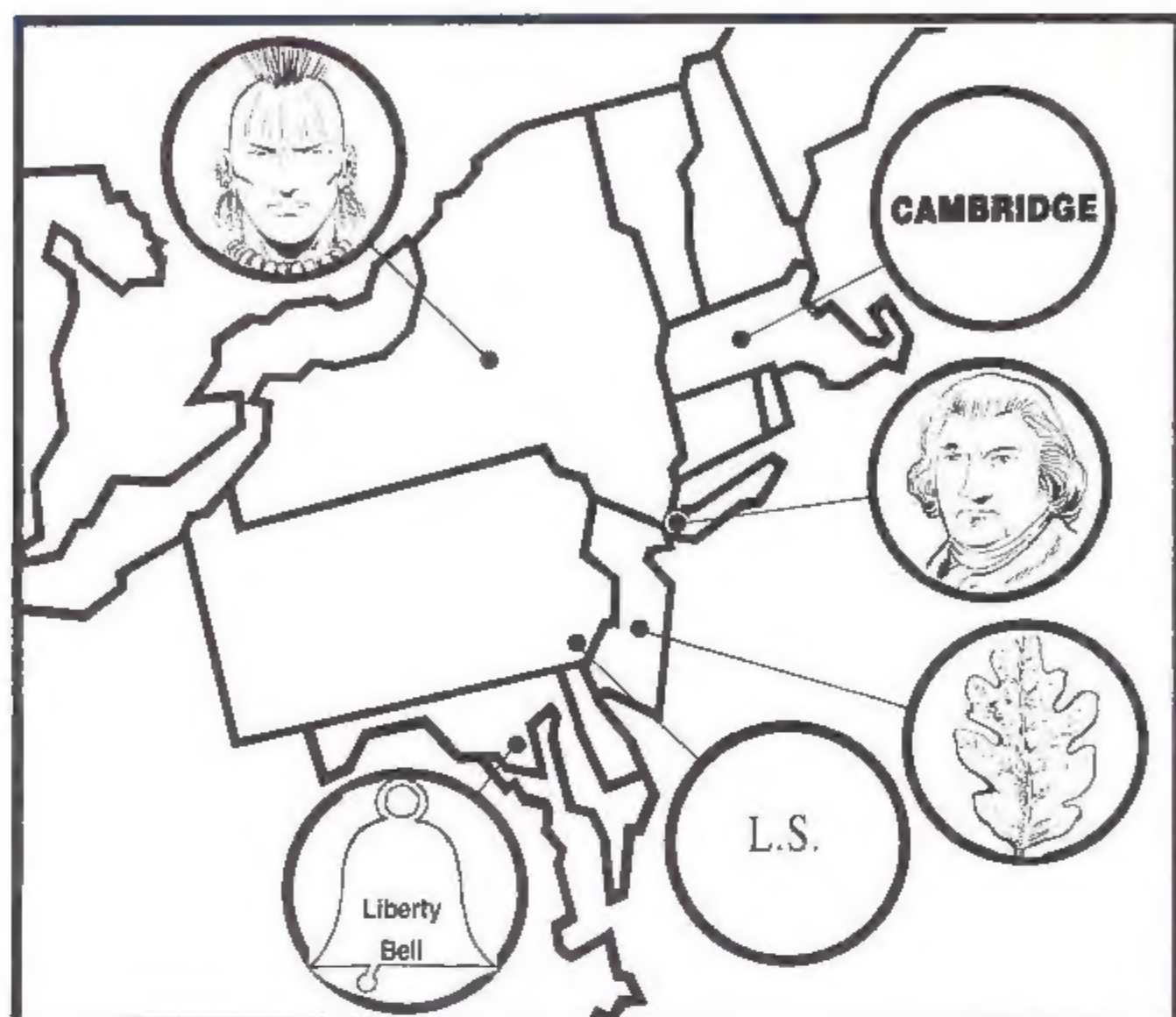
HET EILAND VAN DOKTER VON



ONZE GROTE
PRIJSVRAAG

VISA FOR USA

... DE ANTWOORDEN!



1. George Washington - Frank Lloyd Wright - Cuban Overture
2. Liberty Bell - Minute Men - Flushing Meadow Park
3. Cambridge - Titusville - Potomac
4. Leopold Stokowsky - John Trumbull - Manhattan
5. Irokezen - Peter Stuyvesant - Portoricanen
6. Rode Eik - Een Boot - Gustave Eiffel

1 ^e etappe	2 ^e etappe	3 ^e etappe	4 ^e etappe	5 ^e etappe	6 ^e etappe
B 4	B 1	B 4	B 2	B 3	B 4
C 2	C 2	C 3	C 2	C 4	C 2



0 6 U 2 4 MIN. 5 7 SEC.

◀ Zaterdag 14 maart, 9 uur. Meester Lichtert steekt de State Building Kaars aan.

De vlag valt. Het is precies 6 uur, 24 minuten en 57 seconden na het ontsteken van de kaars.



Kijk in de volgende nummers van het Weekblad Kuifje:

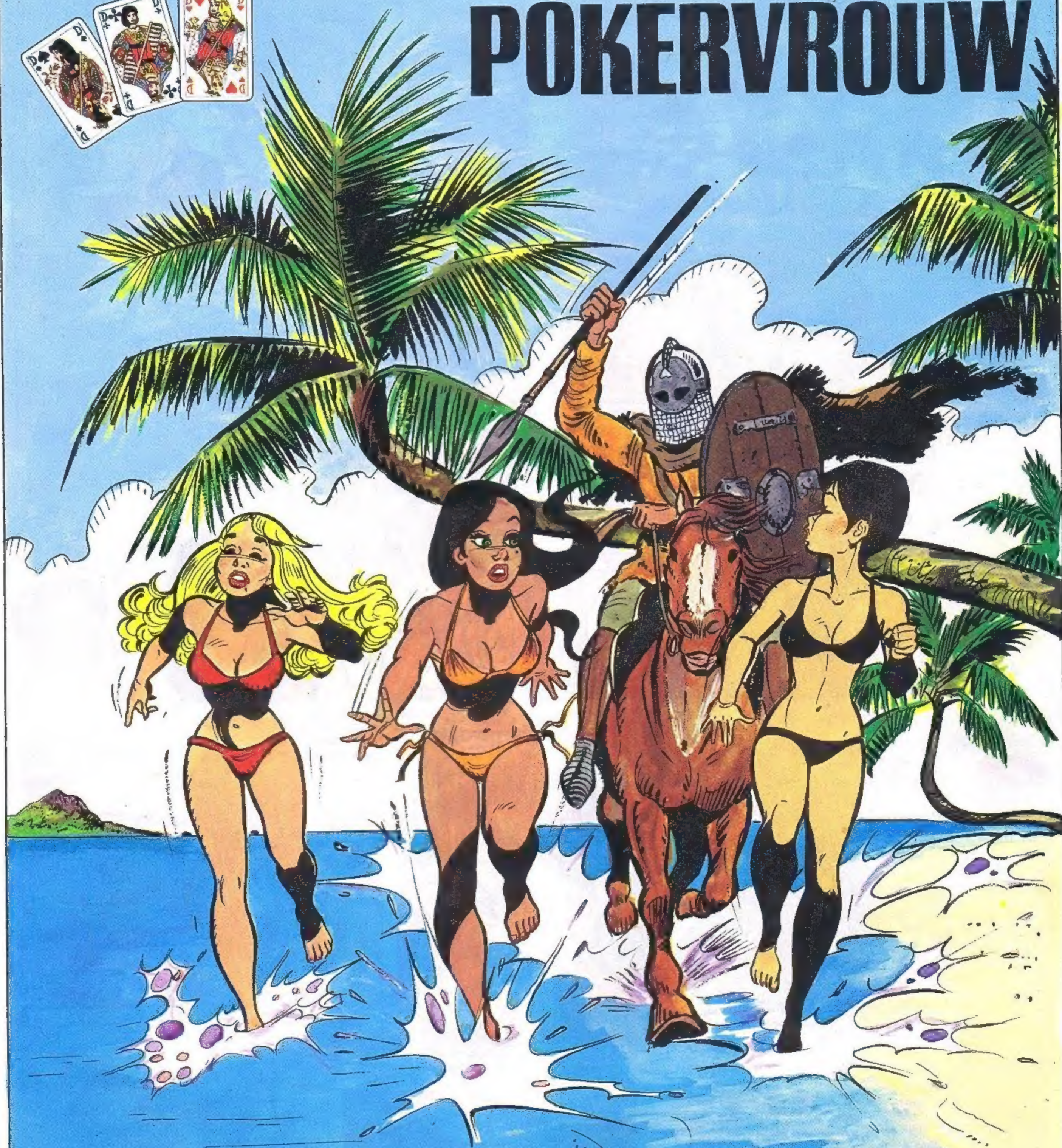
Nr. 20 van 19 maart: De 20 klassen die in de finale zitten van de prijsvraag «Scholen».

Nr. 21 van 26 mei en nr. 22 van 2 juni: De 500 winnaars van de prijsvraag «Families».

Nr. 25 van 23 juni: De definitieve eindrangschikking van de prijsvraag «Scholen», na de eindproef (de 10 eersten uit de categorie A en de tien eersten uit de categorie B).



POKERVROUW

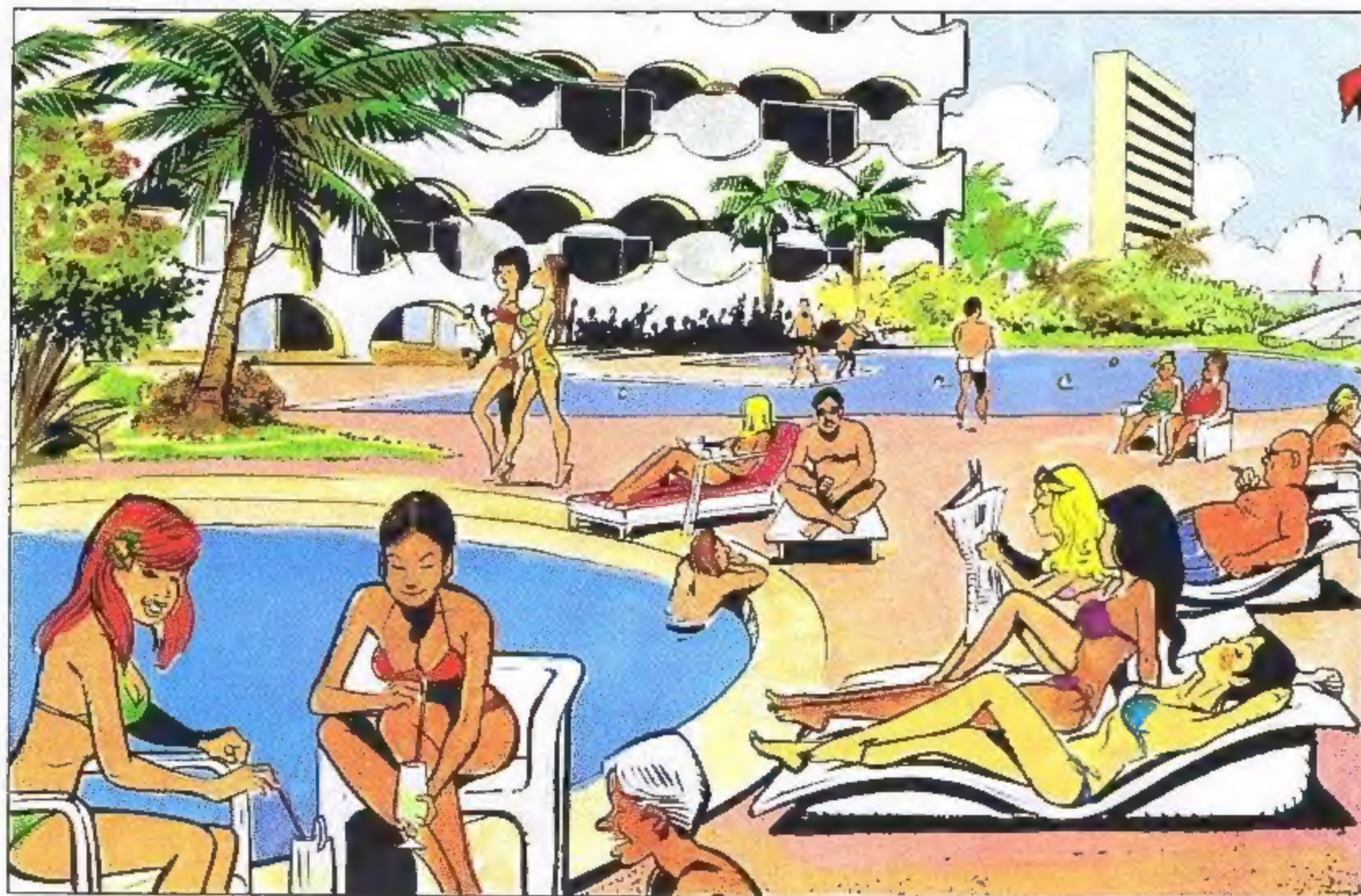


SOMS KUN JE VREEMDE DINGEN MEEMAKEN...
ONGELOOFLIJK... EN VERBIJSTEREND... ZODAT JE
ZE HAAST NIET DURFT TE VERTELLEN...
ZOALS DEZE GESCHIEDENIS, DIE ONS NIET ZO
ERG LANG GELEDEN IS OVERKOMEN...

HET EILAND VAN DOKTER VON

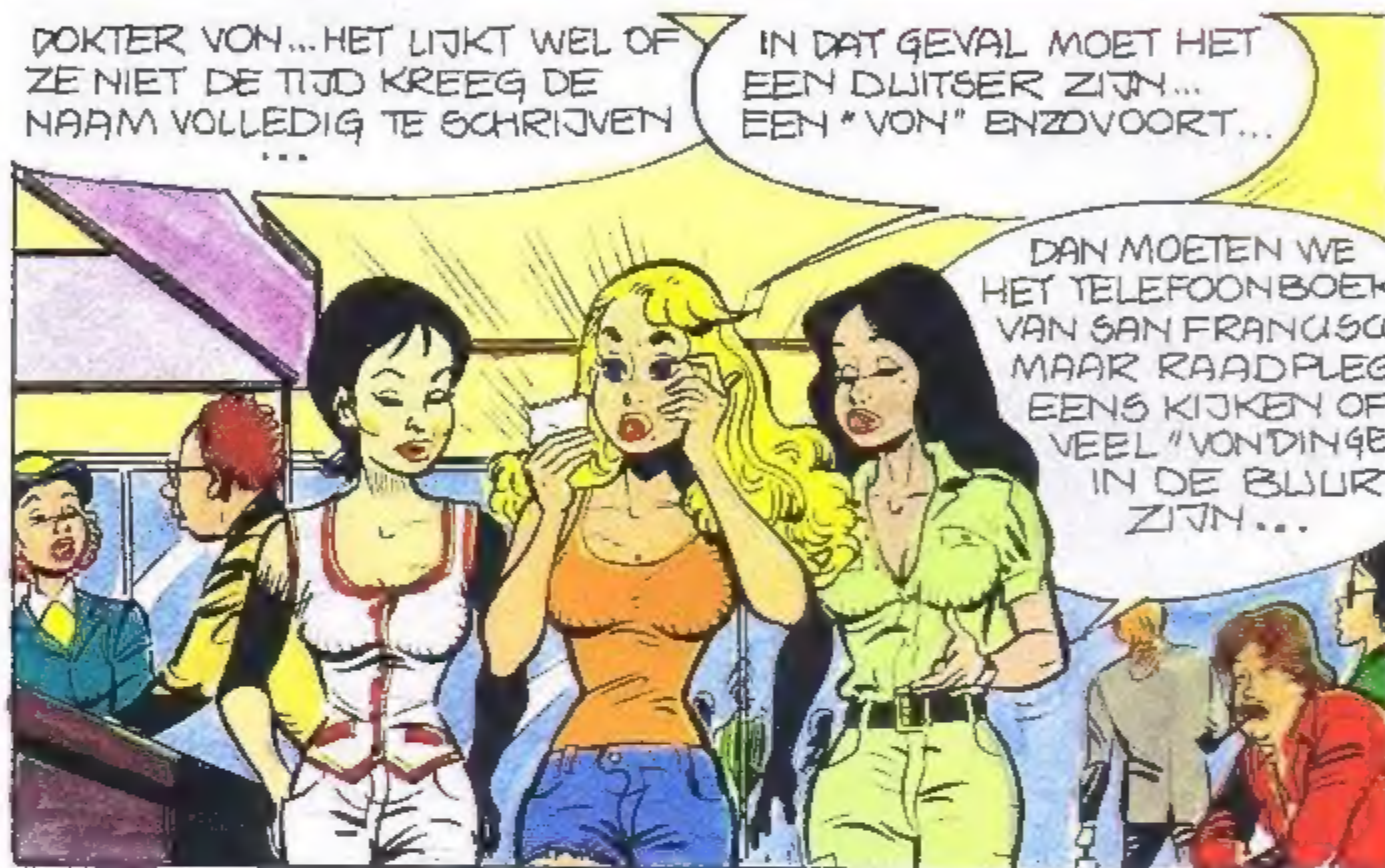


WE RUSTTEN WAT LIT IN EEN MOOI HOTEL IN CALIFORNIË VAN EEN VAN ONZE SPANNENDE AVONTUREN (1)... TOEN AMANDA OPEENS EEN KREET SLAAKTE ...



ZE HEET ANNA LOBSTER... ZE IS JOURNALISTE... EEN MAAND GELEDEN, TOEN WIJ IN ZEBRIÏE WAREN (2) SCHREEF ZE ME DAT ZE AAN EEN ONDERZOEK NAAR DIE ONTVOERINGEN BEGON... ZE ZEI ERBIJ DAT, ALS ZE ZICH BEDREIGD VOELDE, ZE EEN AANWIJZING, VOOR ME ZOU ACHTERLATEN IN EEN KLUIS OP HET VUEGVELD VAN SAN FRANCISCO...







HEB JE HET BEGREPEN, BABA?
JE BEPAALT DE POSITIES... VAN-
NACHT GAAN WE TERUG EN DAN
DROP JE ONS OP DE JUISTE FLEK...



JA, JA... HET LIJKT ME
NONGENS OM TE WILLEN
SPRINGEN... MAAR U HEBT
HET BEVEL JUFFROUW
LAURENCE...



HELA... WAT IS DAT
DAAR?

EEN BUNKER...
HET LIJKT WEL EEN
BUNKER...



KAPITEIN FÜRT AAN NIET-GEÏDENTIFICEERD VLEGTELIG...
ANTWOORD! HALLO! ANTWOORD!



HALLO! LAATSTE WAARSCHUWING... VERDWIJN
ONMIDDELIJK OF GEEF UW IDENTITEIT PRIJS,
ANDERS OPENEN WE
HET VUUR...



HEBT U DE RADIO GEHOORD? ZE GAAN
SCHIETEN... WAT DOEN WE?

EEN RONDJE OVER HET EILAND...
DAN WETEN WE WAT MEER OVER
WAT HIER GEBEURT... HET
IS NIET DE HONDERD-
JARIGE OORLOG... ZE
DURVEN TOCH NIET TE
SCHIETEN...



BAOM



WE ZIJN GERAAKT! WE
STORTEN NEER! HOU
JE VAST...



CRAAK



HÉLA DAMES?
ALLES IN ORDE?

HET GAAT! EVEN
MIJN NEUS WAT BIJ-
POEDEREN...



SNEL! DAT
TOESTEL KAN
ELK MOMENT
IN DE LUCHT
VUEGEN...



ZELFS GEEN
TIJD OM WAPENS
MEE TE NEMEN...



ZO... HOEVEN WE TENMINSTE
VANNACHT NIET TERUG TE KOMEN... IK
MOET ZEGGEN DAT IK OOK EIGENLIJK NIET
ZO GEK BEN OP PARACHUTES...

BANG VOOR
DE SPRONG?

BAOEM



WELNEE...KOM NOU! IK HEB
GEWOON EEN HEKEL AAN AL
DIE BANDEN EN RIEMEN OM
MIJN MIDDEL EN MIJN SCHOU-
DERS... NET ALS IN DE AUTO:
IK HEB EEN HEKEL AAN
VEILIGHEIDSGORDELS!
MAAR IK SPRING WANNEER
JE MAAR WILT, MAAR DAN
ZONDER PARACHUTE...



AMANDA, BEWAAR JE
TOESpraak MAAR... LUISTER
LIEVER... DAT... DAT LIJKT WEL
EEN PAARD IN GALOP.



OEF! ZE HEBBEN
ONS NIET GEZIEN...

MAAR HET VLIEG-
TUIG WEL... IK HOOP DAT
ZE DENKEN DAT WIJ ERIN
ZIJN OMGEKOMEN...



ER ZIJN OVERLEVENDEN...
TWEDE OF DRIE... ZE ZIJN
DIE KANT UIT!



WE HEBBEN SPOREN ACHTER-
GELATEN... ZE ROEPEN VERSTERKING,
WAARSCHIJNLIJK VOOR EEN DRIJFJACHT...

DRIJFJACHT? ZEG MAAR, JULLIE
SCHIJNEN DIT ALLE DRIE MAAR HEEL
GEWOON TE VINDEN! WAT MOET
BIJVOORBEELD DIE VERKLEED-
PARTIJ BETEKENEN?



DAAR HEBBEN
WE HET NOG WEL
OVER... EERST PRO-
BEREN TE VLUCH-
TEN... HIER WEG
TE KOMEN...



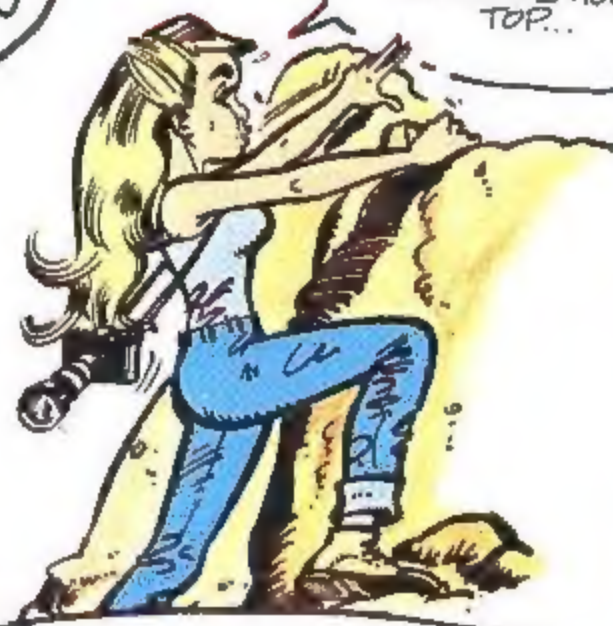
ten goede raad van **POKERVBOUW** voor het ontwikkelen van uw foto's **FOTO EXPRESS**

**EEN
FILM
GRATIS**

JE VINDT DE
PLAATJES VAN AL
ONZE SOUVENIRS IN
ONZE ALBUMS...



EEN KLIM
NAAR DE HOOGSTE
TOP...



EEN GEWONE COCKTAIL...
EEN FINE
ONTMOETING...



MAAR OOK
NARE
ONTMOETINGEN...



« CADEAU » BON ZONDER KOOPVERPLICHTING

Om uw kleuren
negatieffilm te bekomen,
schrijf naar of zend
deze bon aan

FOTO EXPRESS
Afd. 1560
Postbus 6
1050 Elsene 4

Een film per aanvraag
Voeg 3 postzegels van 9, fr. bij voor porto en
administratiekosten. Duid het gewenste formaat aan
(110, 126, 24 x 36).



EN VERGEET
NIET NEVENSTAANDE
BON OP TE STUREN,
VOOR
**EEN GRATIS
FILM**



NAAM

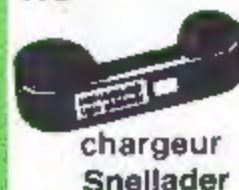
Voornaam

Straat Nr

Woonplaats

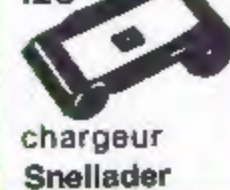
Postnummer

110



chargeur
Snellader

126



chargeur
Snellader

35mm

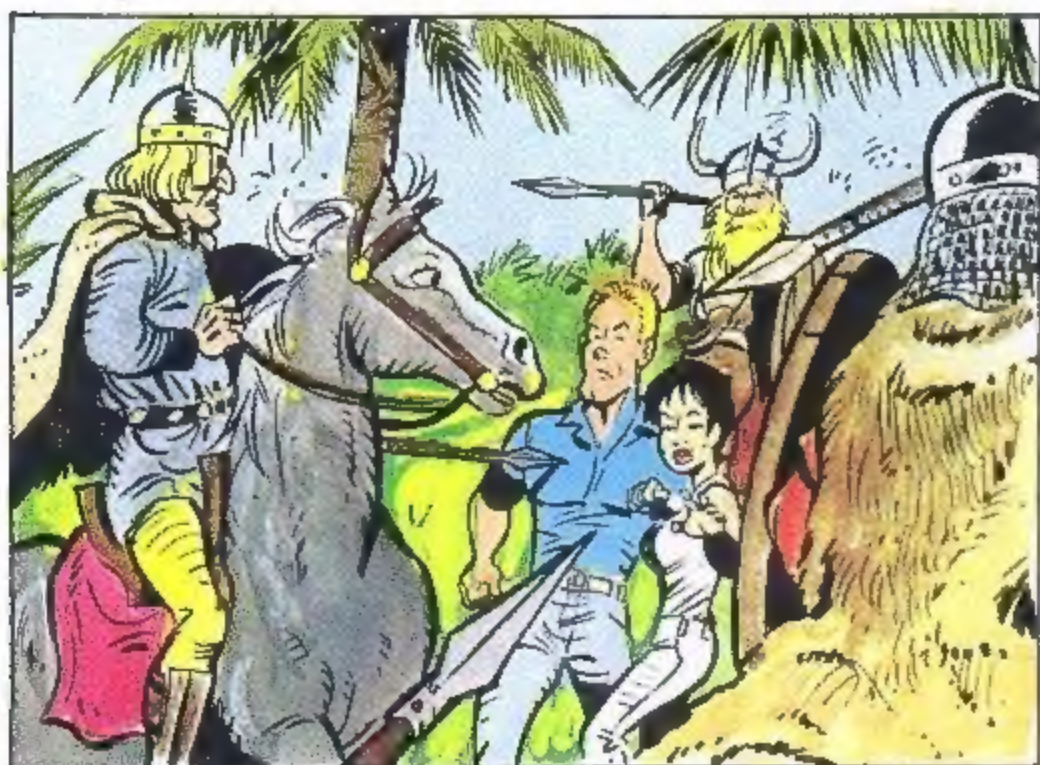


24 x 36mm

ATTENTIE: Stip het formaat aan geschikt voor
uw fototoestel!

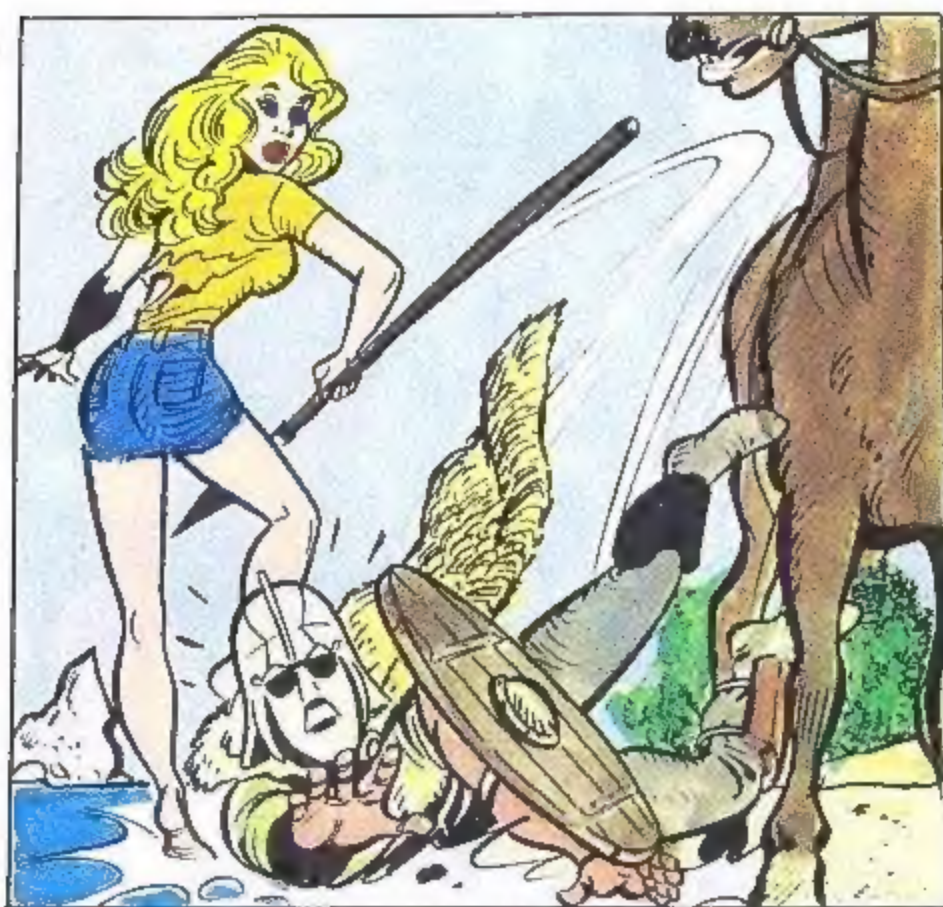


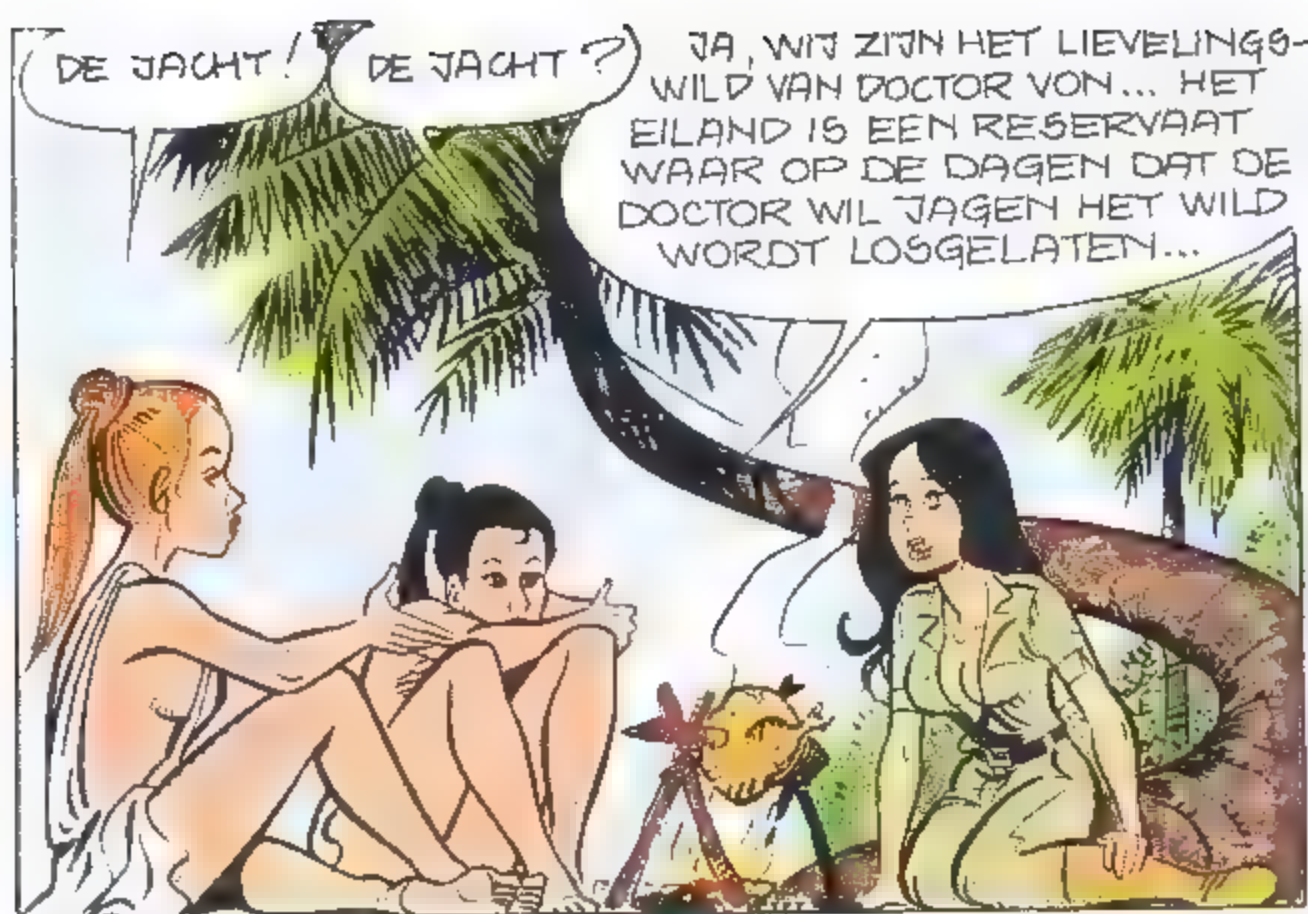
LAURENCE EN BASILE HEBBEN NIET VEEL GELUK...



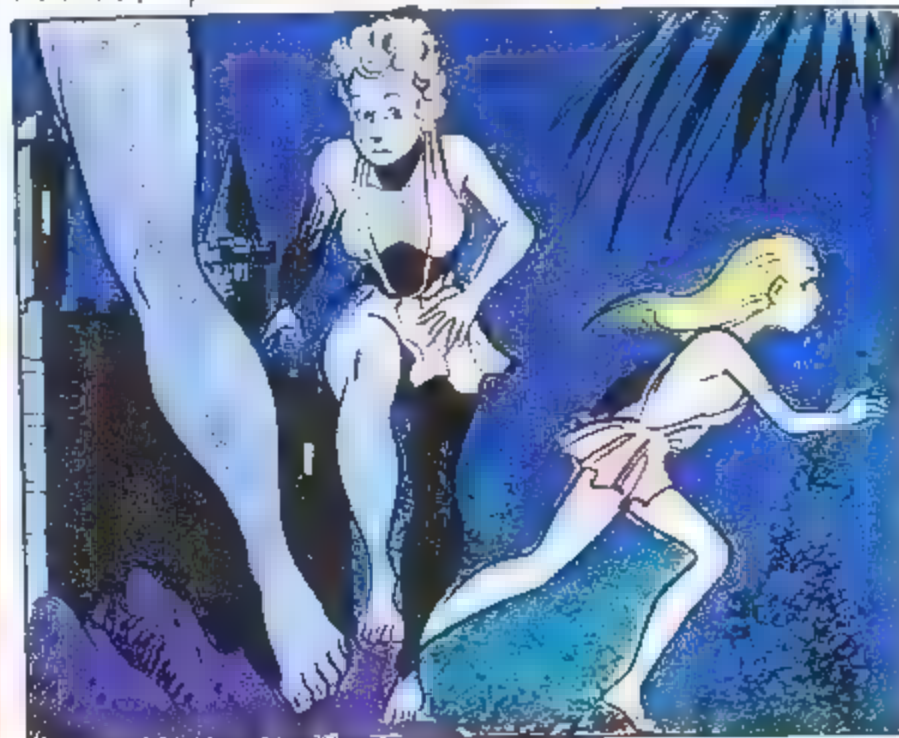
AMANDA DENKT TE KUNNEN ONTKOMEN...



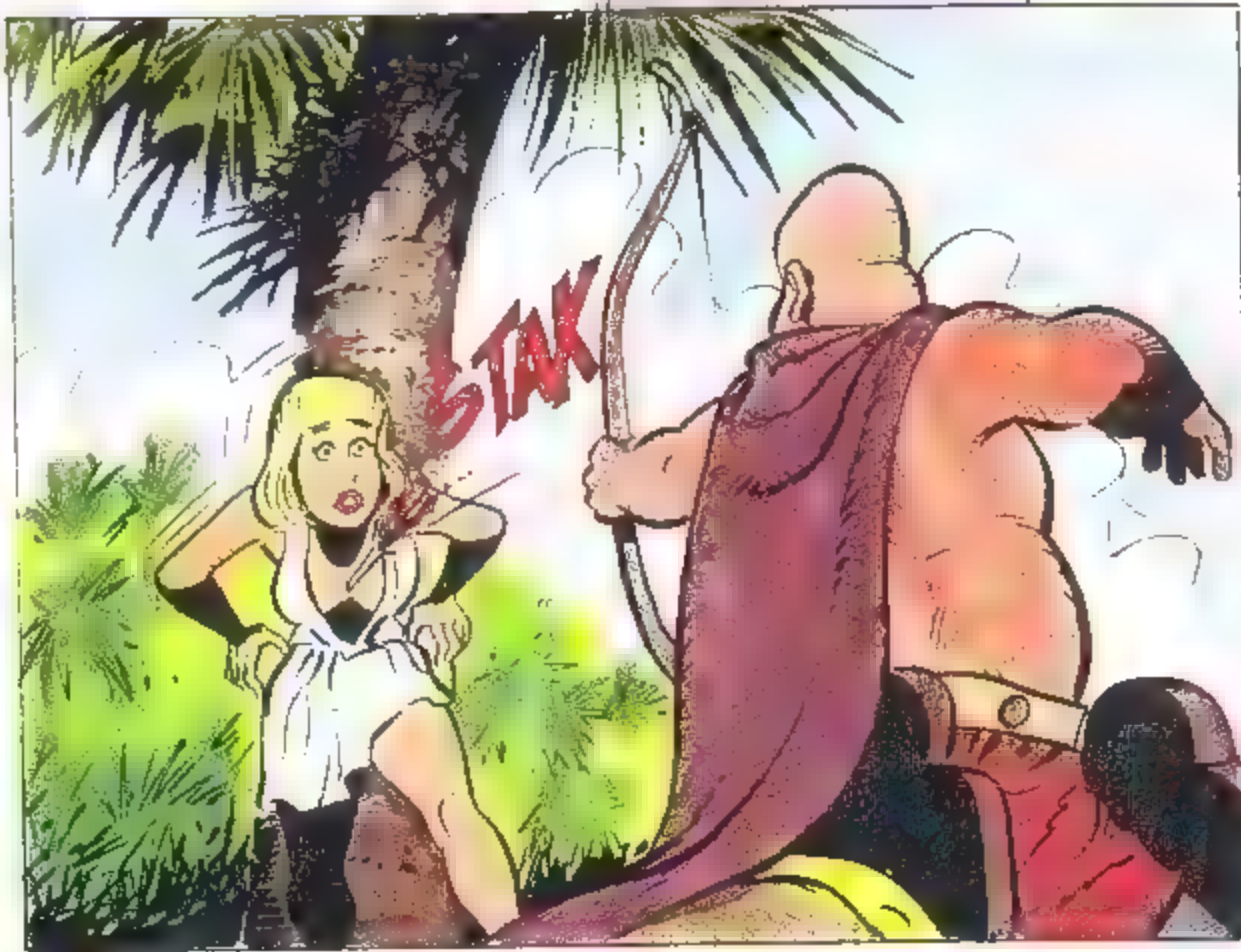
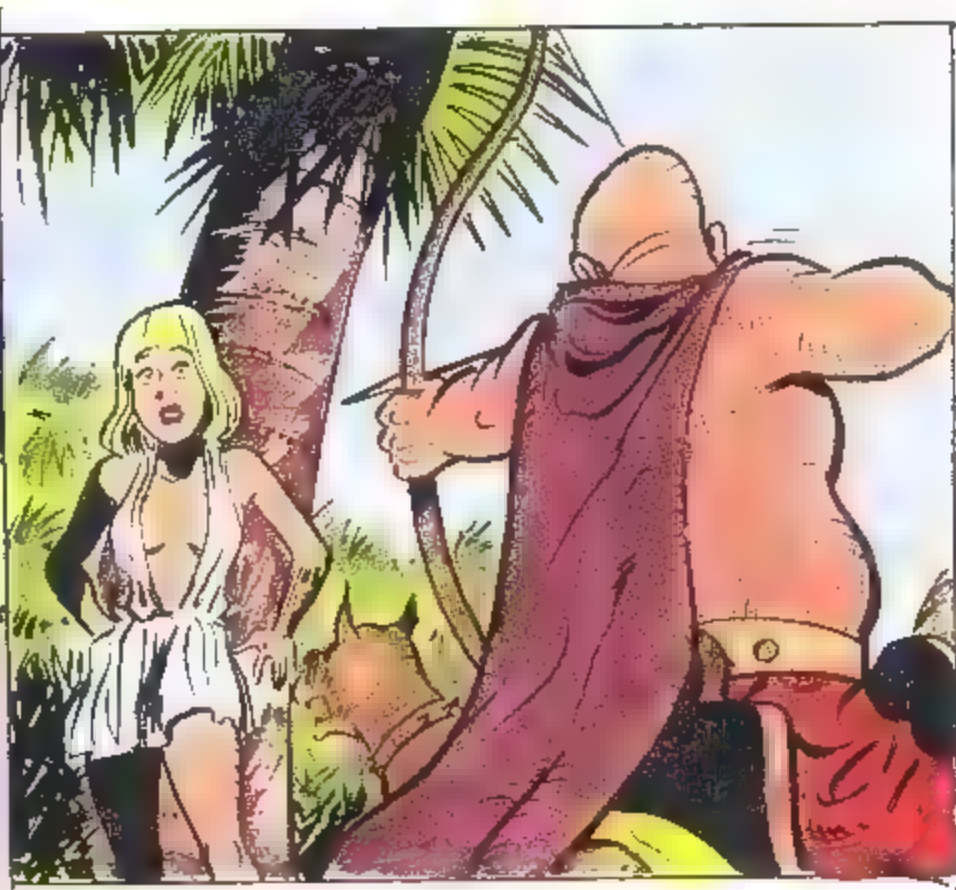
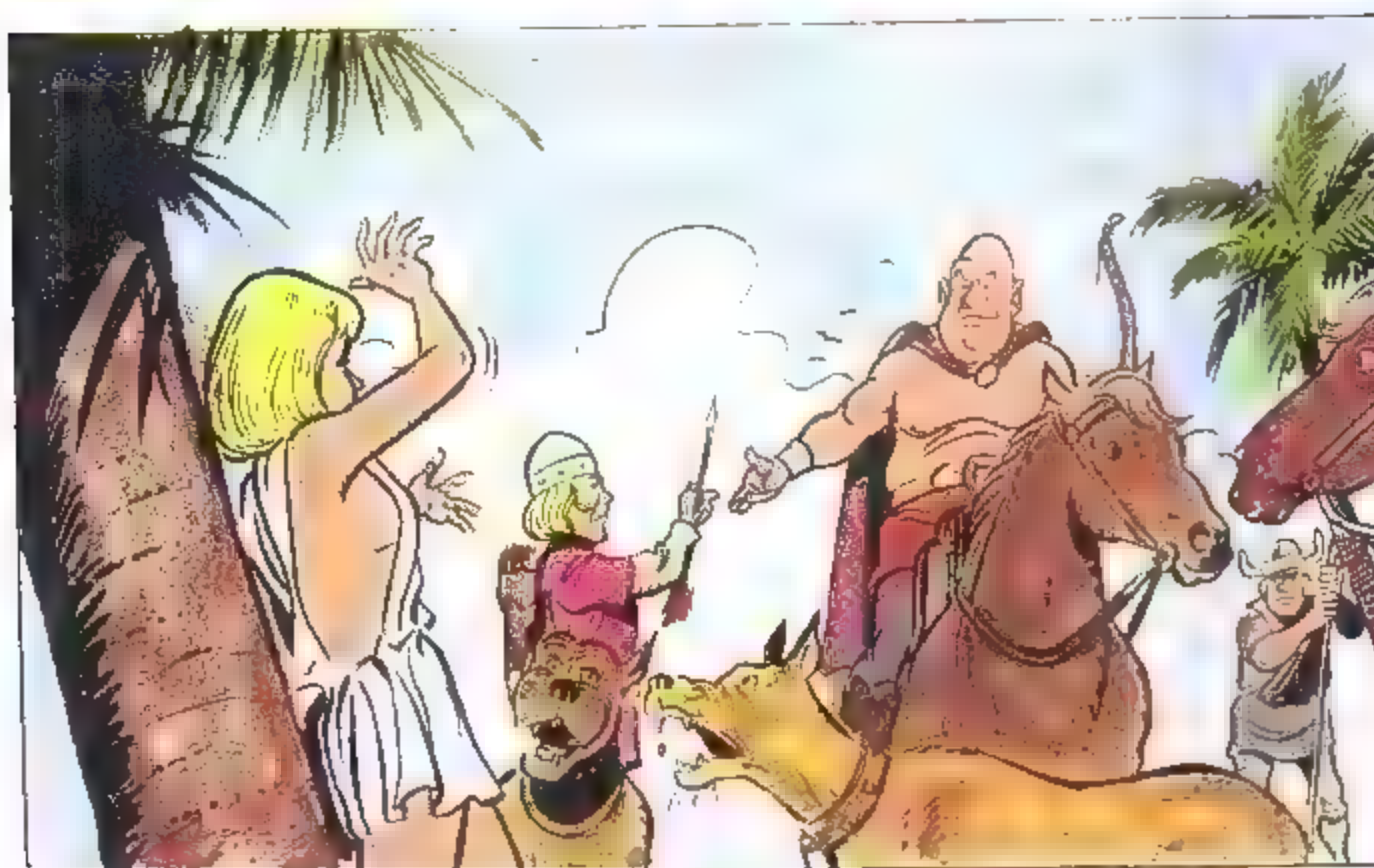
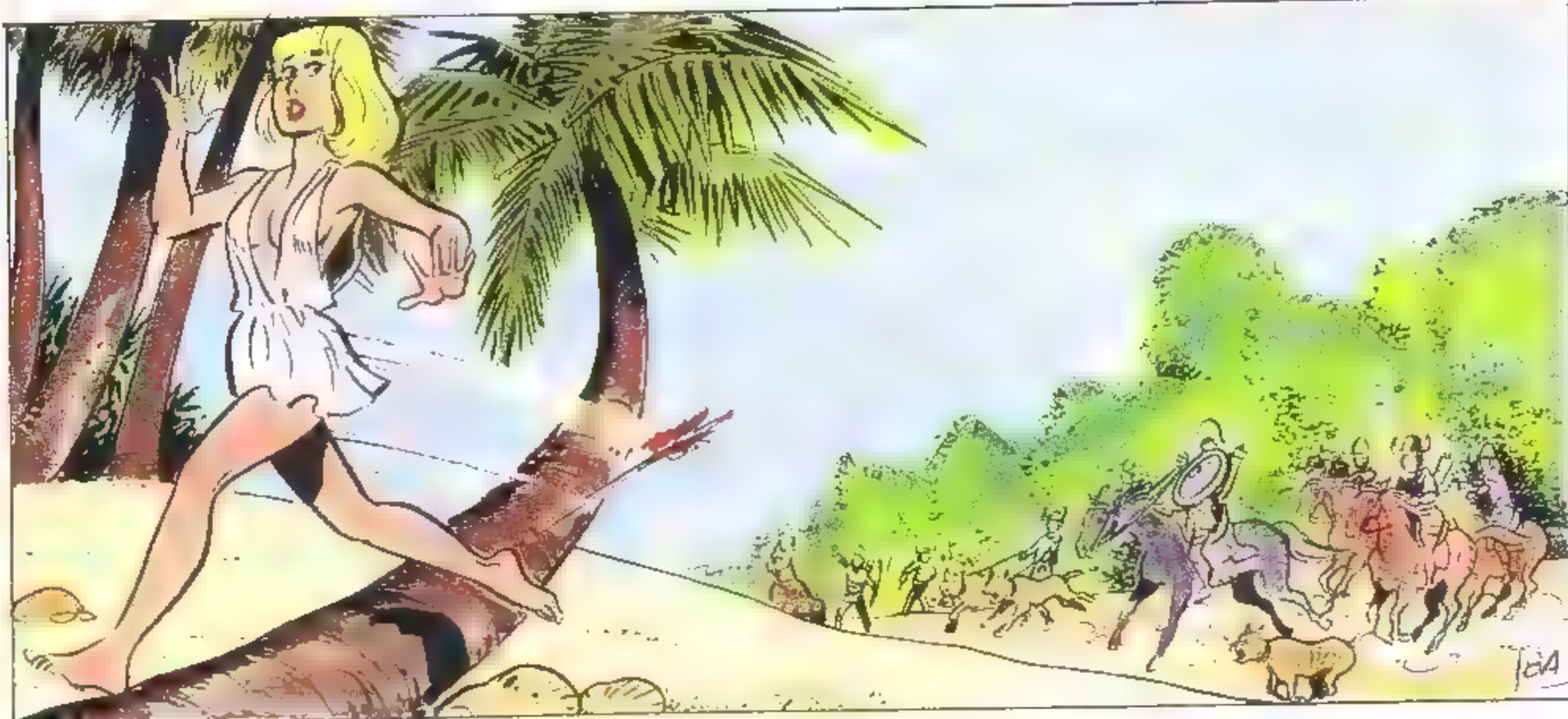




DE MEISJES DIE UIT DE HELE WERELD KOMEN, WORDEN VRIJGELATEN ALS DE NACHT GEVALLEN IS...

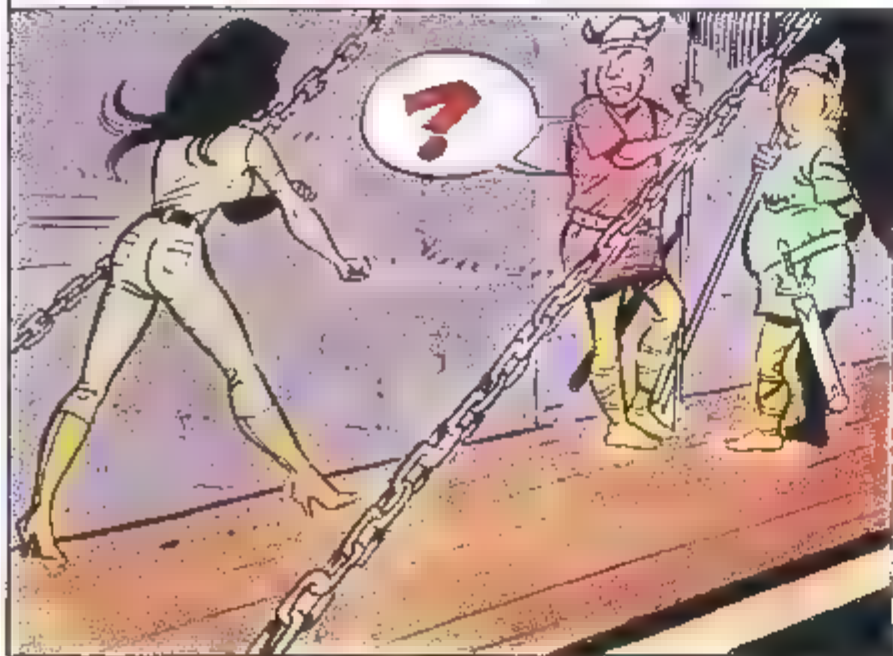


EN BIJ DE DAGERAAD BEGINT DE JACHT...

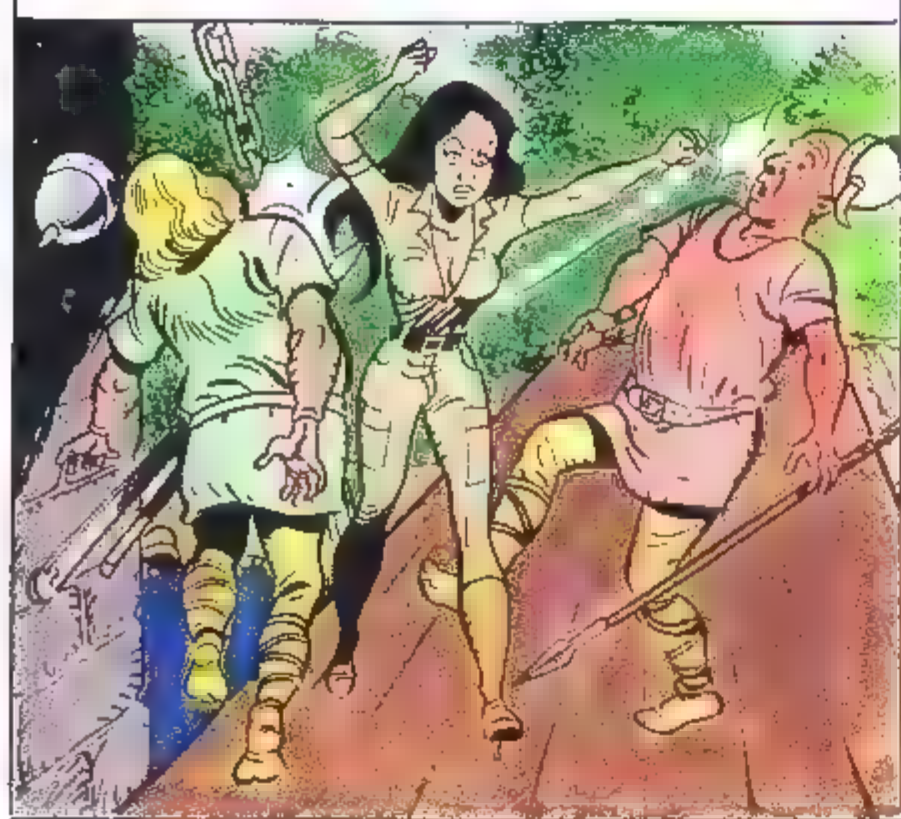




HET VERVOLG? WILLEN JULLIE DAT ECHT WETEN? IK ZAL HET SAMENVATTEN... IK, JAMIE, WORD RAZEND VAN WOEDE EN BESLIJFT VOORGOED EEN EINDE TE MAKEN AAN DIE DOCTOR VON...



NIEMAND EN NIETS HOUDT ME TEGEN...



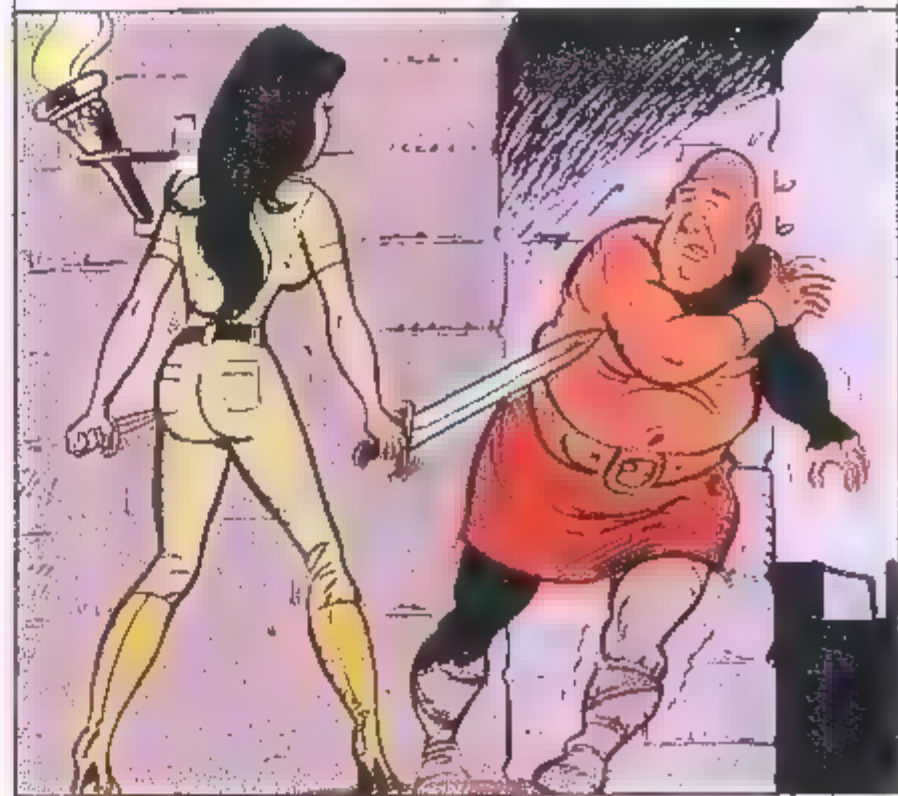
EN NATUURLIJK BEVRIJDT IK JULLIE, MEISJES...



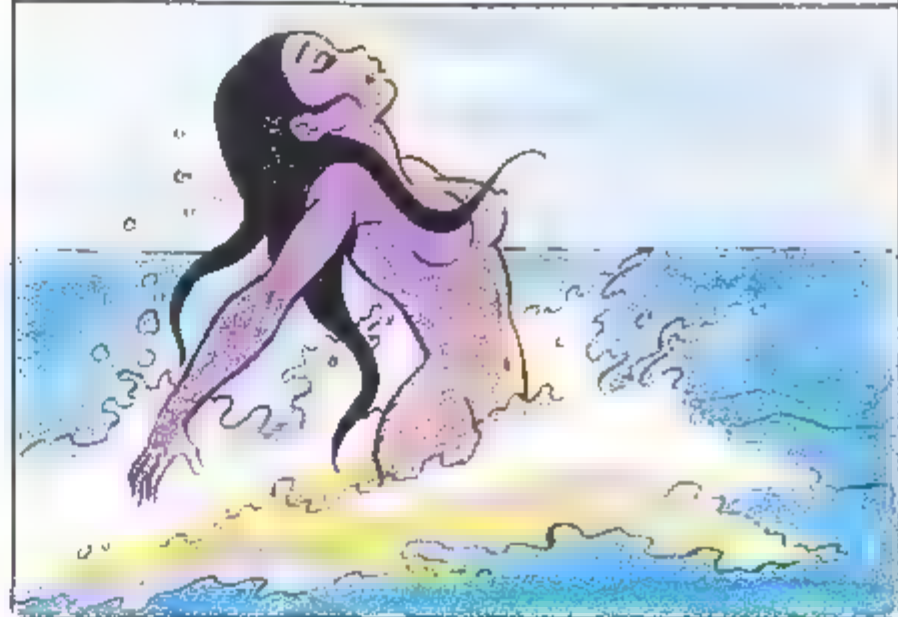
SAMEN BESTORMEN WE HET KASTEEL EN ROEIEN HET GARNIZOEN VAN ALS VIKINGEN VERMOMDE IDIOTEN UIT...



HOOGST PERSOONLIJK BEKOMMER IK-ME OM DOCTOR VON...



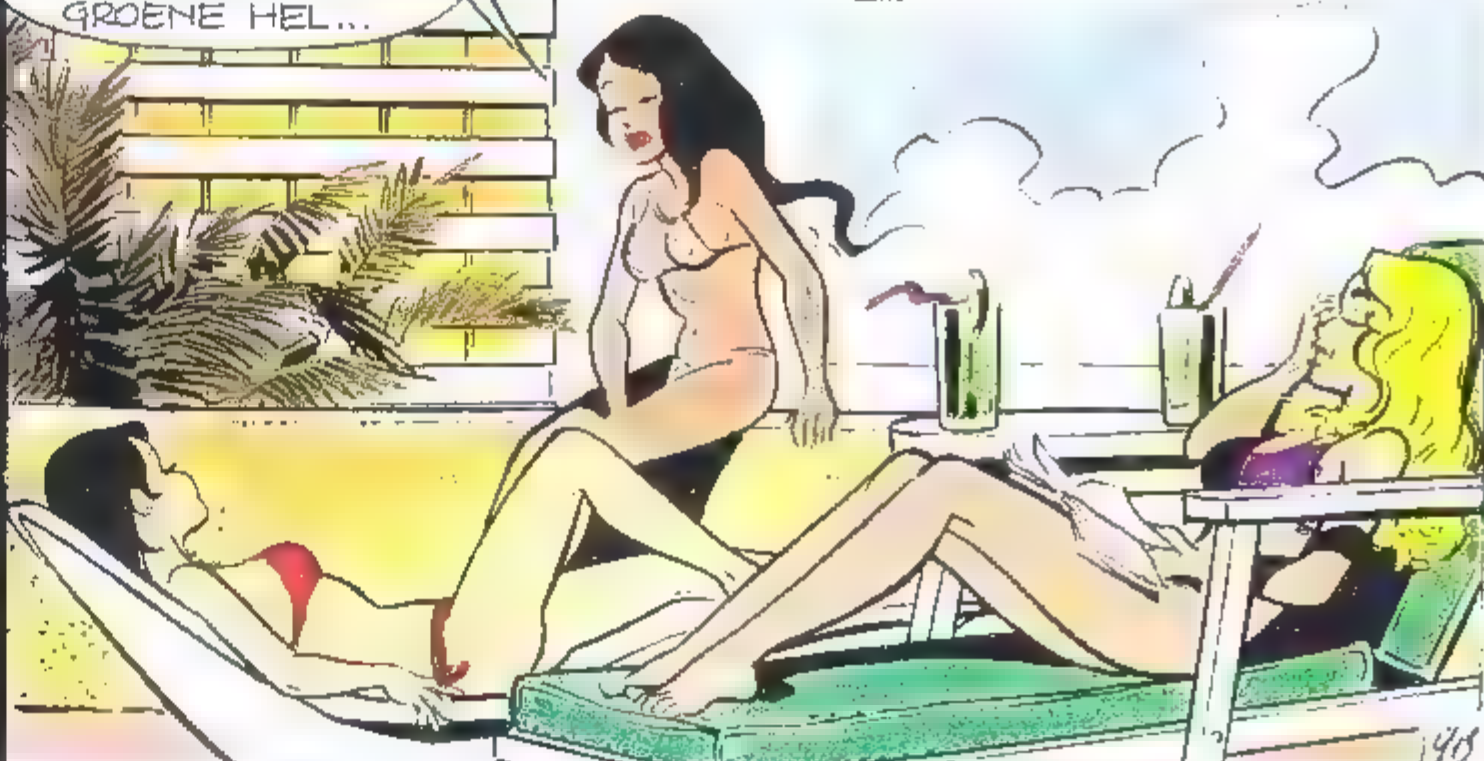
DAARNA IS HET EILAND GEZLIVERD... HET BLONDE STRAND, DE ZEE, DE ZON... O JA ... ER MOETEN ABSOLUUT EEN PAAR SCÈNES GEDRAAI'D WORDEN WAARIN IK NAAKT IN ZEE BAAD... DAT SCHIJNT NOODZAKELIJK TE ZIJN...



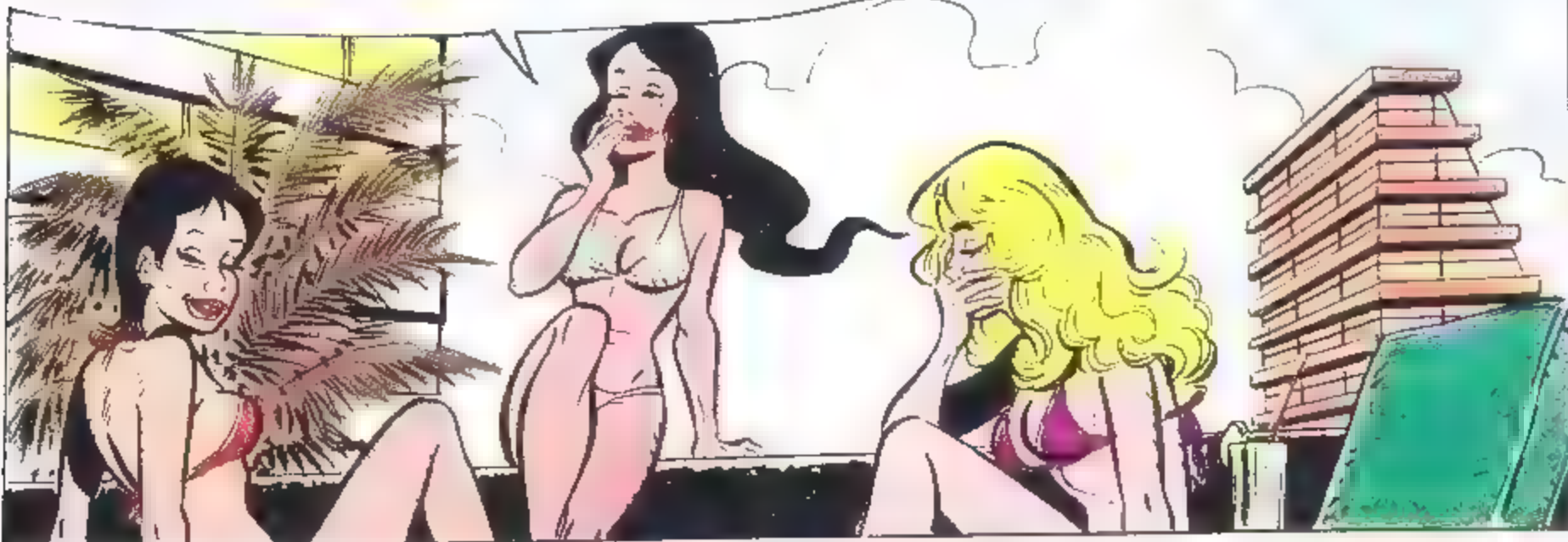
EN DAN HET HAPPY END: IK WORD VERLIEFD OP BASILE...



NOL, DAT IS NOL HET SCENARIO DAT DIE HEREN ME VOORSTELDEN TOEN ZE IN DE KRANTEN HADDEN GELEZEN OVER ONZE SAFARI IN DE GROENE HEL...



ZE BEGONNEN MET TE ZEGGEN DAT ZE ONS VERHAAL WAT BEWERKT HADDEN... TERWIL ZE HET CENTRALE THEMA BEHOUDEN HADDEN: MENSEN DIE OP MENSEN JAGEN... MAAR ZE HADDEN HET OMGEWERKT NAAR SITUATIES UIT HET BOEK VAN EEN ENGELSE SCHRIJVER (1).



(1) BARBAN: HET HOORNESCHAL

EN WAAR HANGEN DIE GENIEËN UIT?

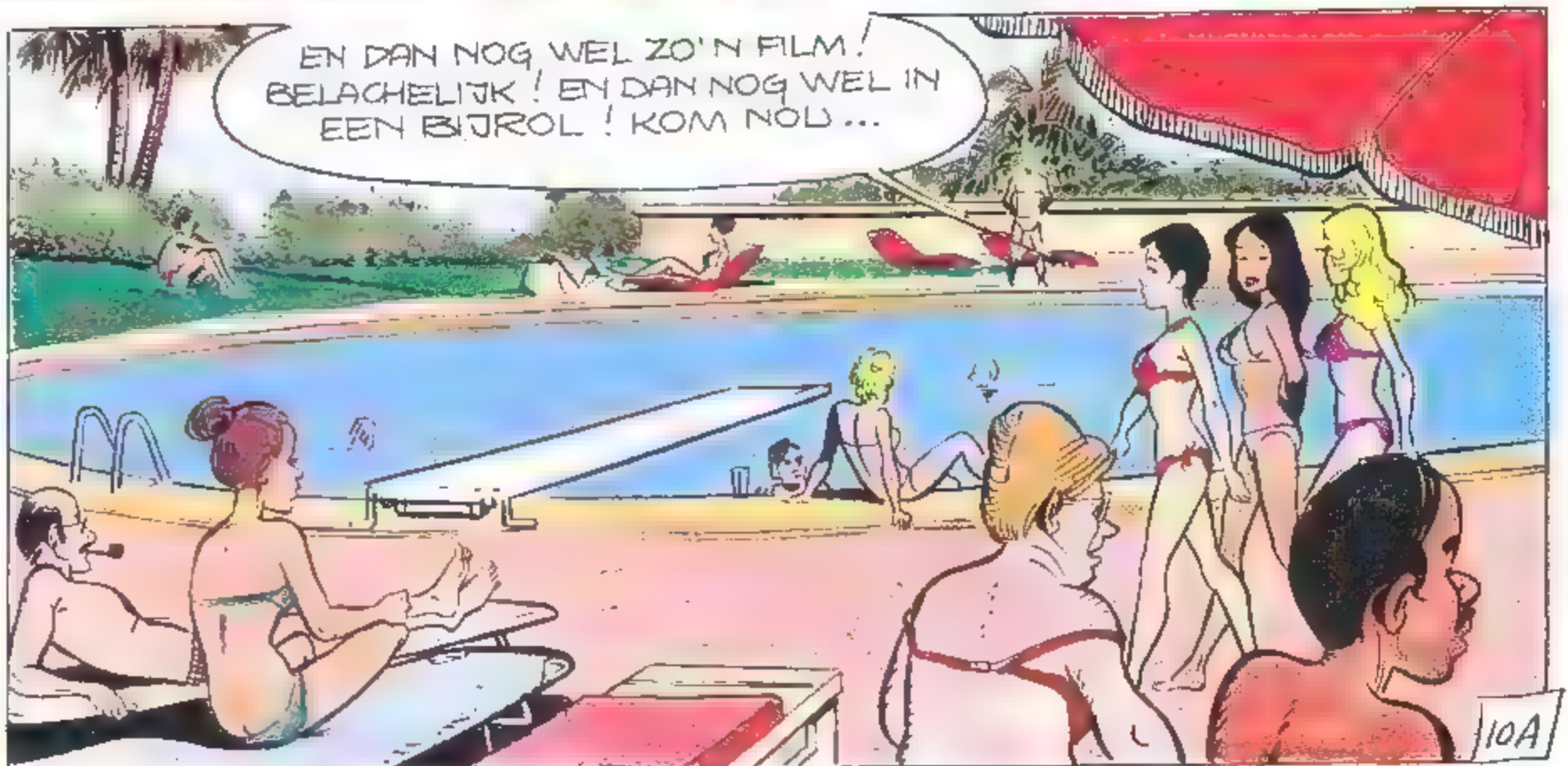
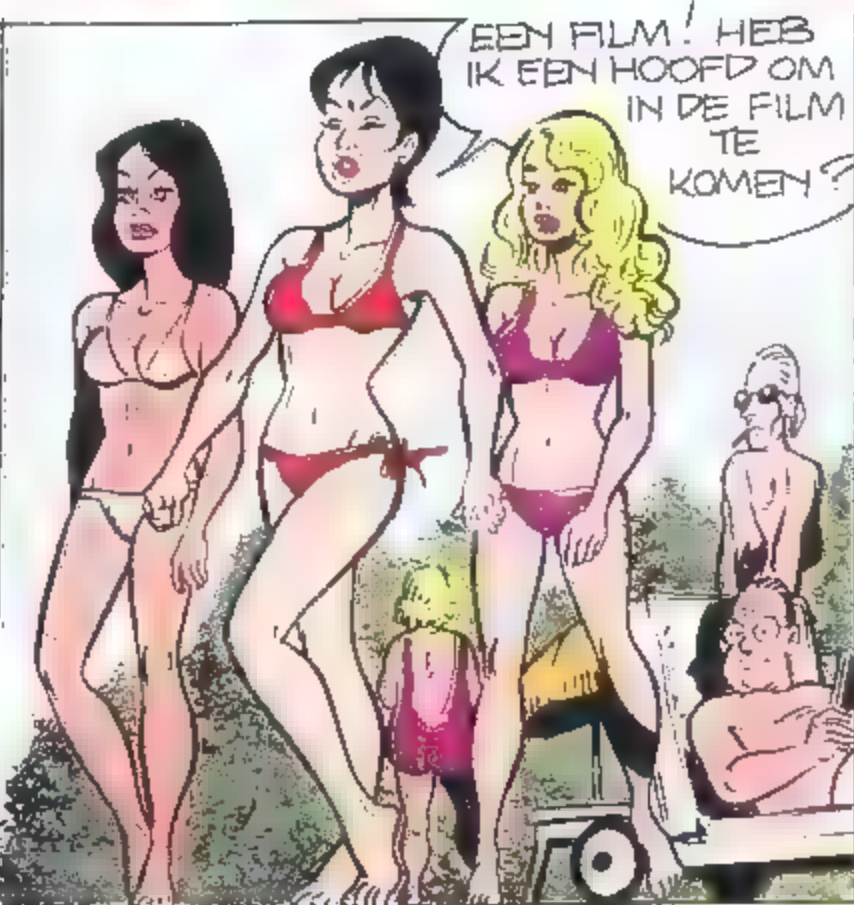
ZE WACHTEN OP ONS... EN OP ONS ANTWOORD... BIJ HET ZWEM-BAD...

ONS ANTWOORD? DAT ZULLEN WE ZE GEVEN...



EEN FILM! HEB IK EEN HOOFD OM IN DE FILM TE KOMEN?

EN DAN NOG WEL ZO'N FILM! BELACHELIJK! EN DAN NOG WEL IN EEN BIJROL! KOM NOU...



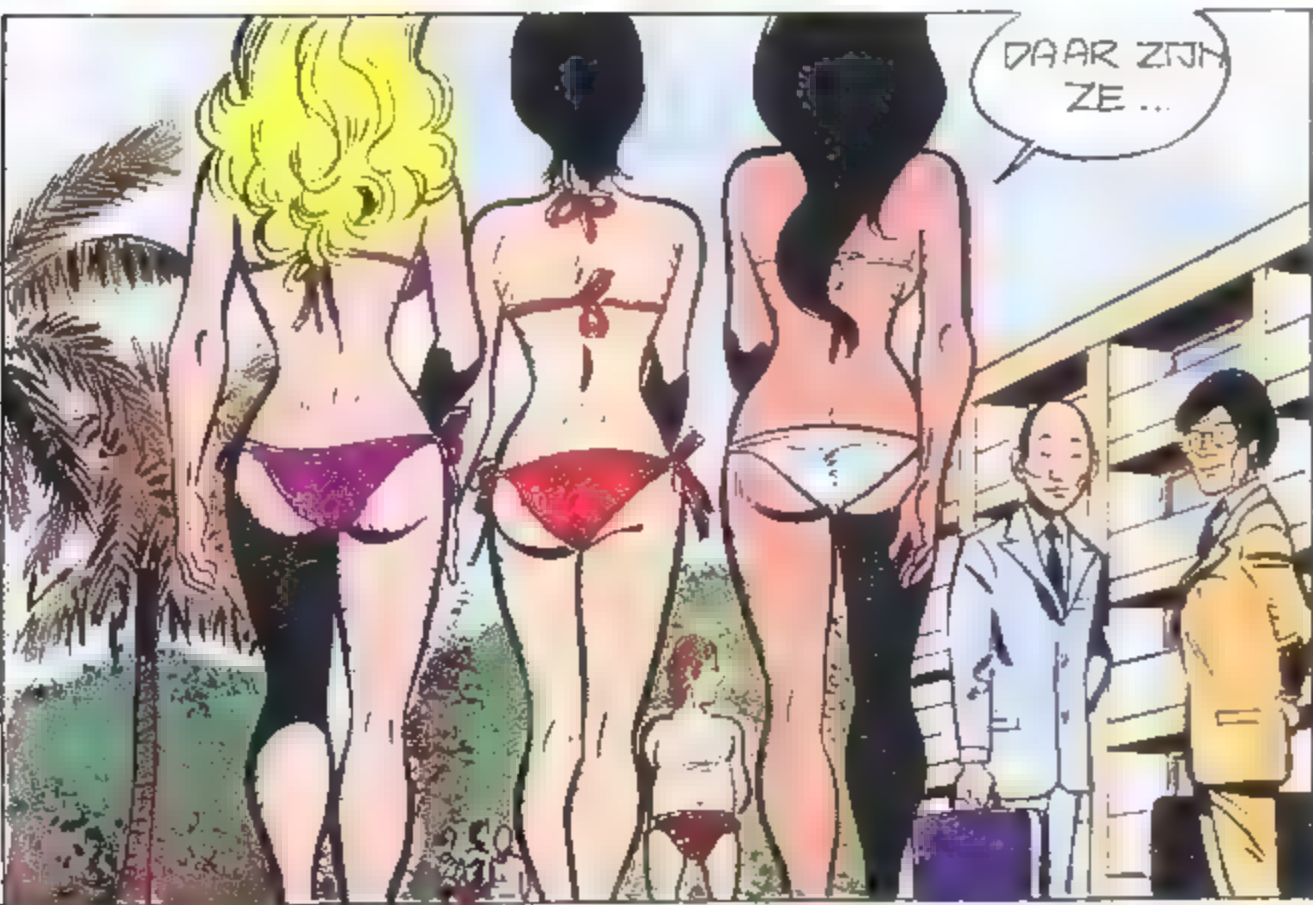
10A

DAAR ZIJN ZE...

DIE FILM VAN U... WEET U WAT U DAARMEE KUNT?

DRAAIEN, JUFFROUW...

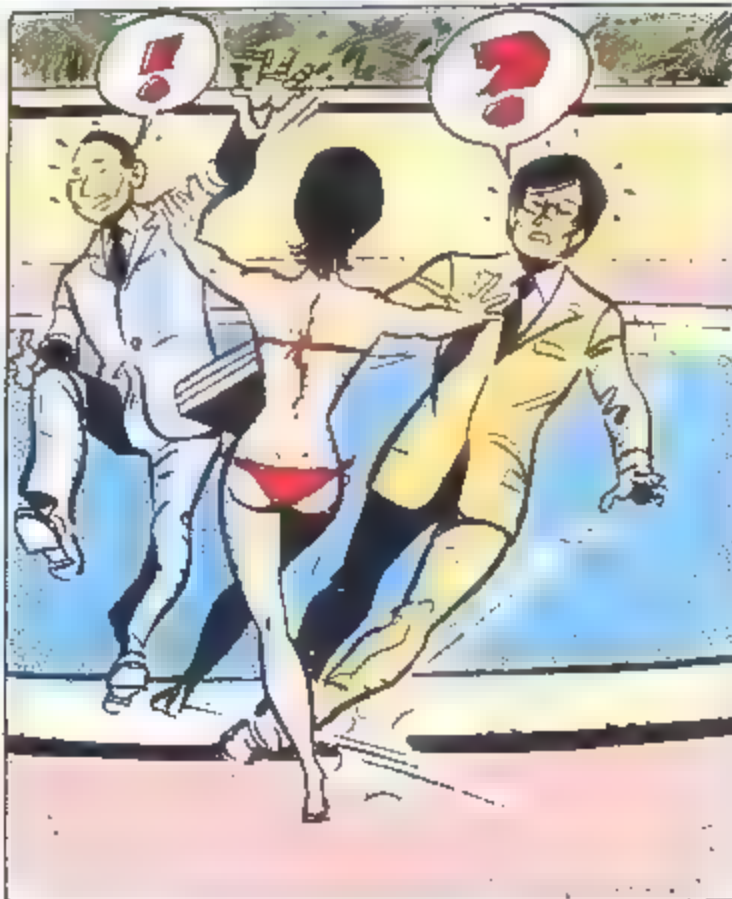
JA, EN VEEL GELD VERDIENEN... HET IS PRECIES WAT HET PUBLIEK WIL...



DEZE CHEQUE IS VOOR U... SCHADELOOSSTELLING VOOR VALSE HOOP...

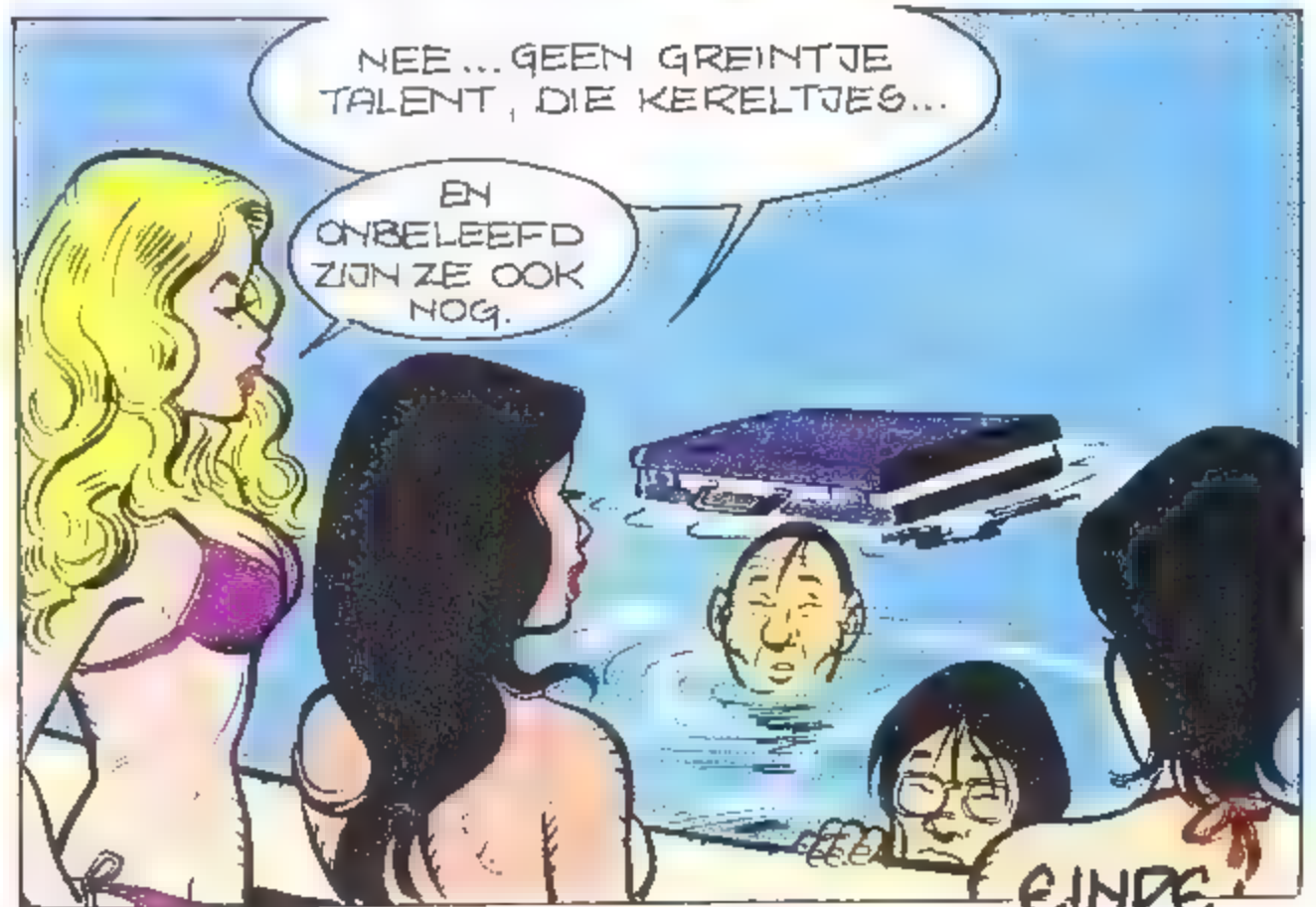
CHEQUE? SCHADELOOSSTELLING?

JA, WE DRAAIEN HEM NIET MET U... JANE FONDA HEEFT DE ROL GEACCEPTEERD... EN ANDERE BEKEND ACTRICES DE ANDERE ROLLEN...



NEE... GEEN GREINTJE TALENT, DIE KERELTJES...

EN ONBELEEFD ZIJN ZE OOK NOG.



EINDE

TEKENINGEN: T. Renoult. TEKST: J.L. VERNAL
KLEUREN: MAGOA PIERARD.

De stille

20 jaar na de compact-cassettes vindt Philips de stilte uit: Hi-Precision cassettes. Een enorme vooruitgang voor cassette én muziek. Ruis en vervorming behoren nu voorgoed tot het verleden. In het gloednieuwe cassette-doosje zit een uiterst precies stuurmechanisme dat de minste bandhapering voorkomt.

De Metal cassettes beschikken zelfs over een Philips exclusiviteit, met name Azimuth Precision. "Schuintrekken" van het bandje is radikaal uitgesloten. Het bandje loopt loodrecht t.o.v. de koppen en de hoogste tonen behouden hun toonkleur. Voor 100%.

De nieuwe Hi-Precision cassettes zijn daarenboven voorzien van een Floating Foil Security-systeem. Een systeem dat vastlopen of lusvorming van het bandje voorkomt.

Zoveel precisie is natuurlijk niet het werk van mensenhanden. Wèl van een komputer. Informatika die Flash Gordon als het ware regelrecht naar muzikale hoogtes leidt.

Precisie is echter dikwijls synoniem van fragiliteit. Bij Philips niet. Wie dus toevallig Queen onder de voet loopt, ont kroont daarom de muziek niet.

Ook de magnetische laagjes werden geperfectioneerd. Op de Ferro en



revolutie.

Ultra-Ferro cassettes zitten nóg fijnere ijzeroxyde deeltjes die nóg gelijkmatiger verdeeld zijn. De Ultra-Chromium cassettes beschikken over een unieke Crolyn-laag. Oftewel chroomoxide dat zelfs de felste trompetstoten van Dizzy Gillespie niet vreest.

En op de Metal cassettes zit jé van hét: zuiver ijzerpoeder. Fantastisch om horen en totaal onschadelijk voor de leeskoppen.

Weergavekromme, dynamiek en signaal/ruisverhouding grenzen daarmee aan de perfectie.

Maar er bestaat natuurlijk geen revolutie zonder slogans. "Weg met

de wanorde" zegt Philips. En meteen wordt daad bij woord gevoegd. Het gamma werd tot 4 cassettes herleid: Ultra-Ferro en Ferro voor gewone of Hi-Fi toestellen, Ultra-Chromium voor gesofistikeerde Hi-Fi decks, Metal voor Hi-Fi decks met een Metal-positie.

Ziezo, Philips heeft z'n technische revolutie gemaakt. Weliswaar een stille revolutie, maar opmerkelijk genoeg om er uw persoonlijke culturele revolutie mee te maken.

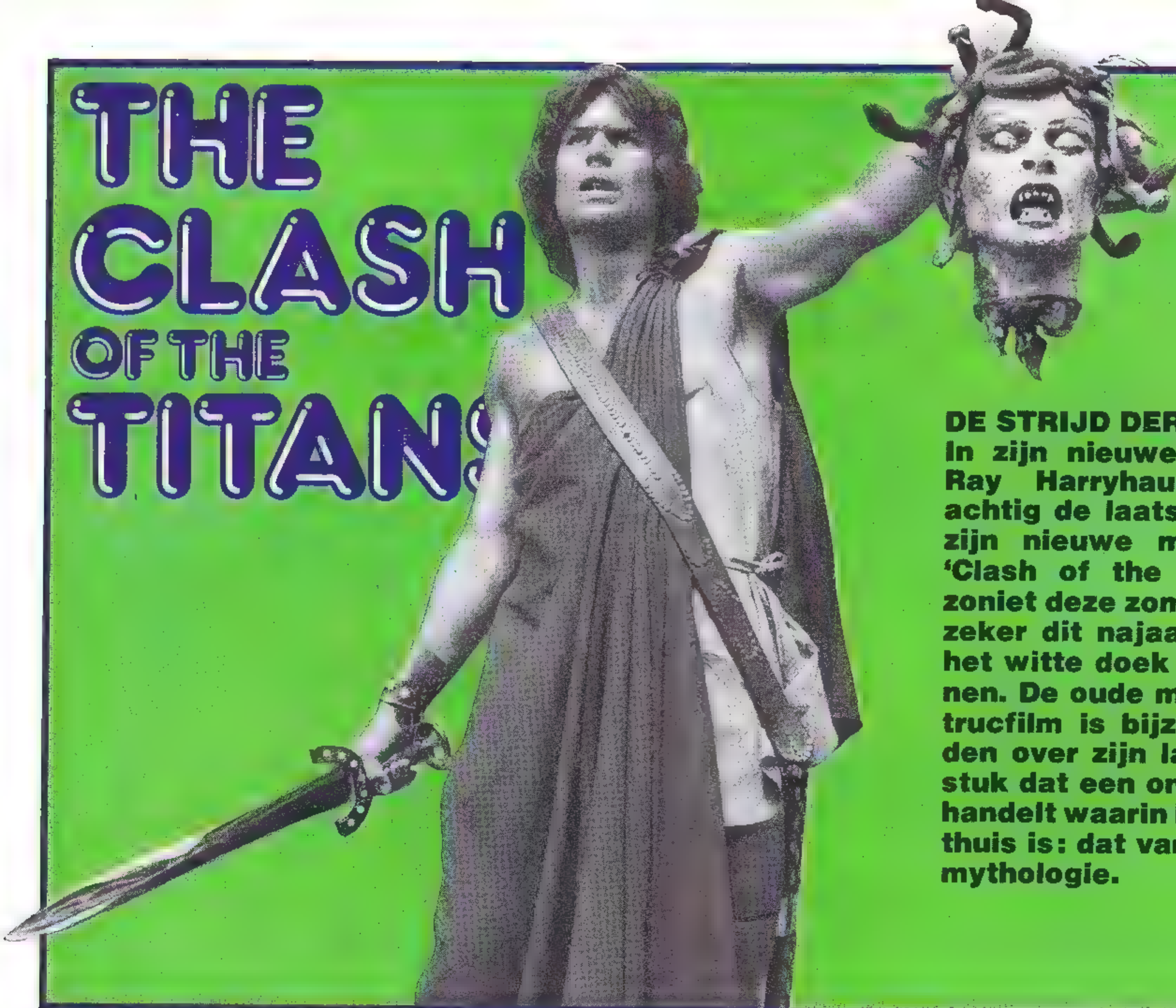


PHILIPS



DE NIEUWE HI-PRECISION
CASSETTES

THE CLASH OF THE TITANS

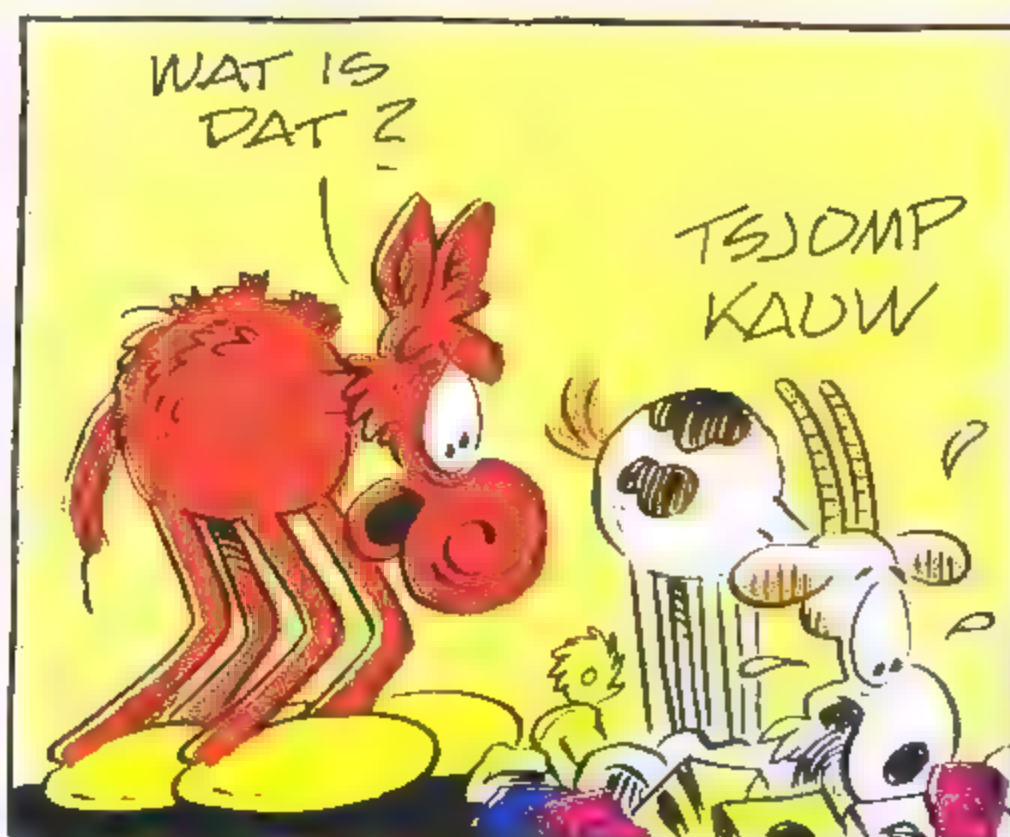


DE STRIJD DER TITANEN

In zijn nieuwe studio legt Ray Harryhausen koortsachtig de laatste hand aan zijn nieuwe meesterwerk, 'Clash of the Titans', dat zoniet deze zomer, dan toch zeker dit najaar bij ons op het witte doek zal verschijnen. De oude meester in de trucfilm is bijzonder tevreden over zijn laatste werkstuk dat een onderwerp behandelt waarin hij heel goed thuis is: dat van de Griekse mythologie.

RODDOOG

GORDON BESS



'CLASH OF THE TITANS' (voorlopige titel: 'De Titanenstrijd') is de zoveelste droom die Ray Harryhausen (geb. 1920) in werkelijkheid omzet. Ray Harryhausen, die als sinds 1946 in het vak zit, en assistent was van de grote Willis O'Brien (de maker van de enige echte King Kong uit 1933), is altijd dol geweest op het fantastische en de science fiction. Hij hield zich bezig met de trucages in 'Three worlds of Gulliver', 'Jason and the Argonauts', 'First men on the Moon' en een hele serie films met Sinbad de zeeman als hoofdpersoon. De huidige golf van dure science-fiction-films (Het Rijk slaat terug, Superman, Flash Gordon, enz.) heeft de ogen van de producers voldoende geopend, en tenslotte hebben ze hun vertrouwen geschonken aan de oude rot in het vak, die hen een prachtig onderwerp voorlegde: de geschiedenis van Perseus, de zoon van Zeus en Danae. Om er een 'populair' scenario van te maken heeft Harryhausen hier en daar wat aan de oude Griekse mythe gesleuteld. Maar de onstuimige en moedige persoonlijkheid van Perseus is gebleven, de jongeman die op last van zijn vader de schone Andromeda te hulp snelt, die door de vreselijke Medusa wordt gevangengehouden. Geholpen door Pegasus, het gevleugelde paard, bestrijdt Perseus monsters en gevaren voor hij tenslotte de eindstrijd aanbindt met Medusa, wier haar uit slangen bestaat. Niet



alleen kon Harryhausen beschikken over een ruim budget, ook mocht hij werken met een hele reeks topacteurs, zoals Laurence Olivier in de rol van Zeus, Ursula Andress in die van Aphrodite, Maggie Smith, Burgess Meredith, Claire Bloom en Harry Hamlin, die



de rol van Perseus speelt. Voor Medusa hoefde niet één actrice zich op te offeren: zij is puur trucage. Over een paar maanden zal Kuifje je meer vertellen over deze 'klassieke filmtragedie'.

DDL ■

Nieuw:
Moncler Derma Gel met Vibenoïd
Een dubbele oplossing voor de verzorging van puistjes en meeëters.

Gel tegen puistjes en meeëters met VIBENOÏD®
 nieuw actief bestanddeel

derma
 Gel contre les points noirs et boutons avec VIBENOÏD®

Puistjes en meeëters kunnen wel tegengegaan worden, maar men kan vaak moeilijk beletten dat ze terugkomen. Daarom hebben de research-laboratoria F. Hoffmann-La Roche & Cie S.A. te Bazel een nieuwe, dubbel werkzame stof ontwikkeld: Vibenoïd. In de eerste plaats bevordert deze gel de verdwijning van puistjes en meeëters. Daarna

maakt hij de huid schoon en houdt hij ze schoon.

De Moncler Derma Gel met Vibenoïd lost deze problemen op. De Moncler Derma Gel met Vibenoïd maakt deel uit van een gamma huidverzorgingsproducten dat verder ook een huidreinigende lotion en een stick voor het onzichtbaar maken van verspreide puistjes bevat.

Moncler Derma en Vibenoïd zijn gedeponeerde handelsmerken.

moncler® derma

Exclusief verdeler voor België en het Groothertogdom Luxemburg Etn Moureau N.V. - Trierstraat 53, 1040 Brussel - Tel.: 230.11.00



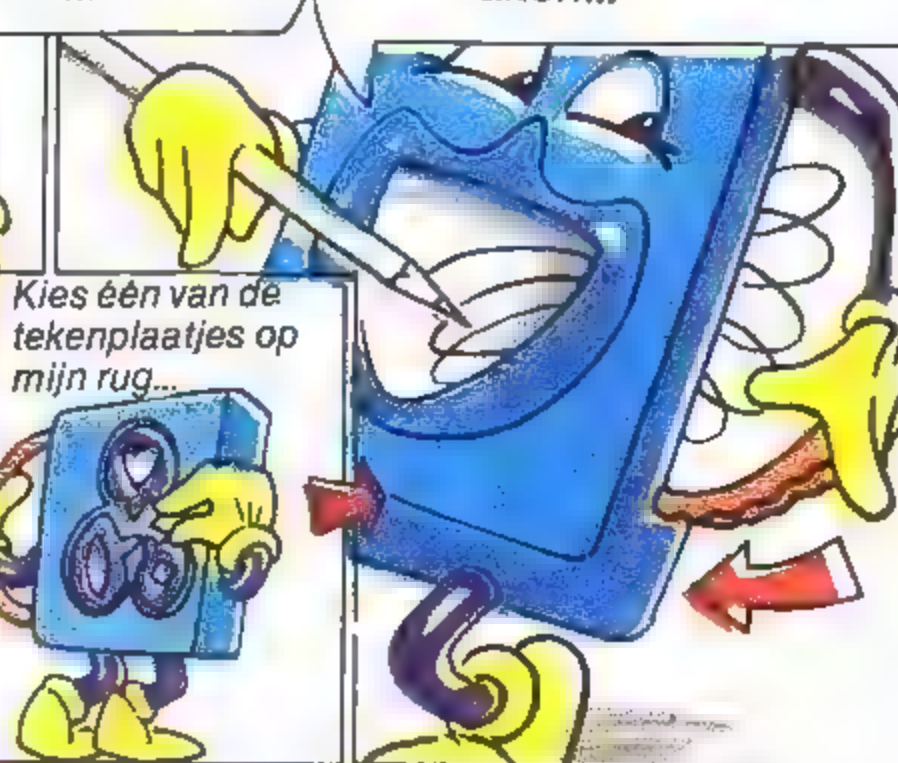
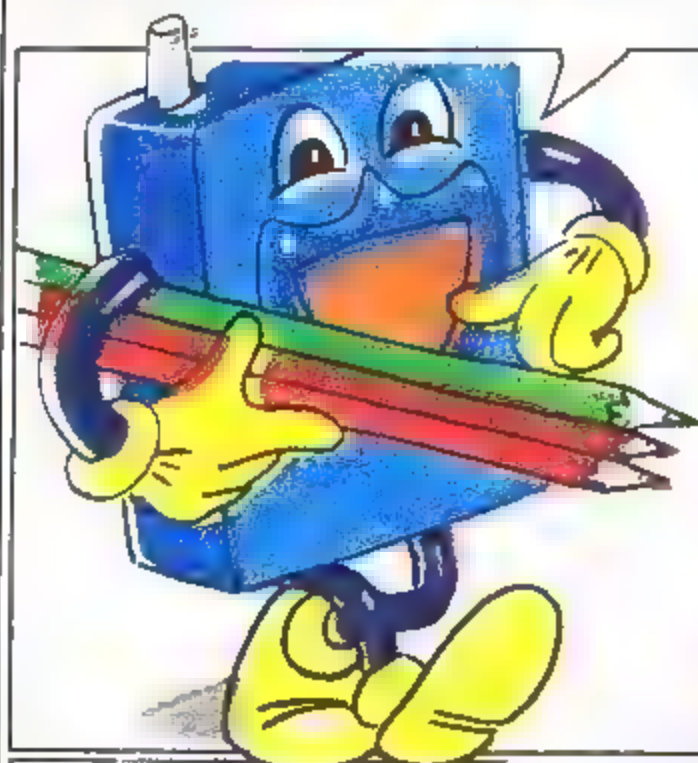
Uitsluitend bij apotheker.

Ik heet casset-o-graph ! Ik ben een echte trukjesdoos waarmee je reuze toffe tekeningen kan maken.

Het is zeer gemakkelijk !!! Je plaatst een papieren cirkel...

Tussen de gele schijf en de gele ring, en je steekt het geheel in de gleuf aan de zijkant...

Nu kan je een prachtige tekening maken...

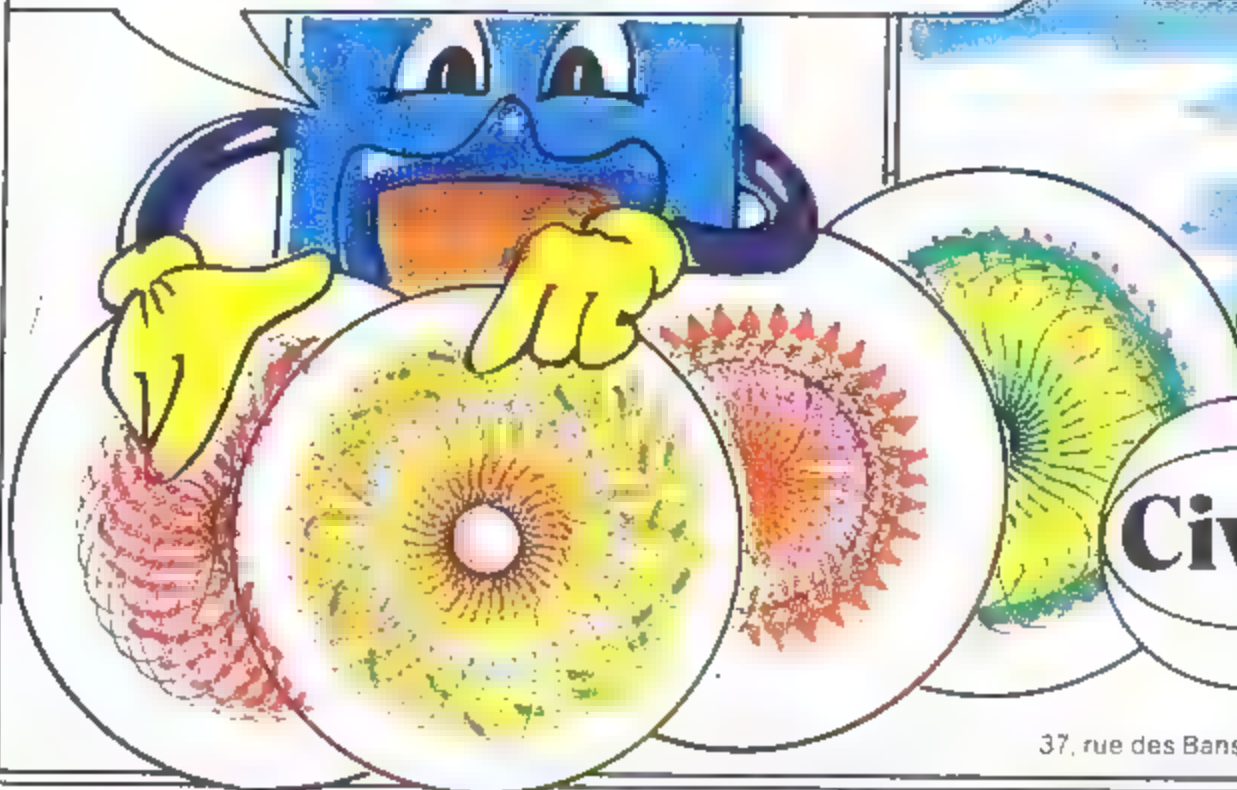


Kies één van de tekenplaatjes op mijn rug...

En zie hier het resultaat ! Je kan rozetten, spiralen, en vele andere tekeningen maken, die je kan kleuren zoals je zelf wilt, en achteraf bijhouden.

En... je kan mij overal mee naar toe nemen !!! Wij zullen zeker en vast veel pret hebben samen.

De doos bevat :
6 tekenplaatjes,
3 kleurpotloden,
een speciale kogelpen
en 12 papieren cirkels.



Civas

CASSET.O.GRAPH

Eenvoudig en prettig voor groot en klein.
Door de fabrikant van Skeddodde.

37, rue des Bans 6001 Marcinelle

Een lekkere manier om uw tanden te beschermen.



Fluogum

met fluor.

Nu verkrijgbaar in twee vormen
(klassieke vorm: met fluor; nieuwe
vorm: met fluor, zonder suiker).

ALLEEN IN APOTÉKEN.

duchy

Nu met Artis-Historia punten.



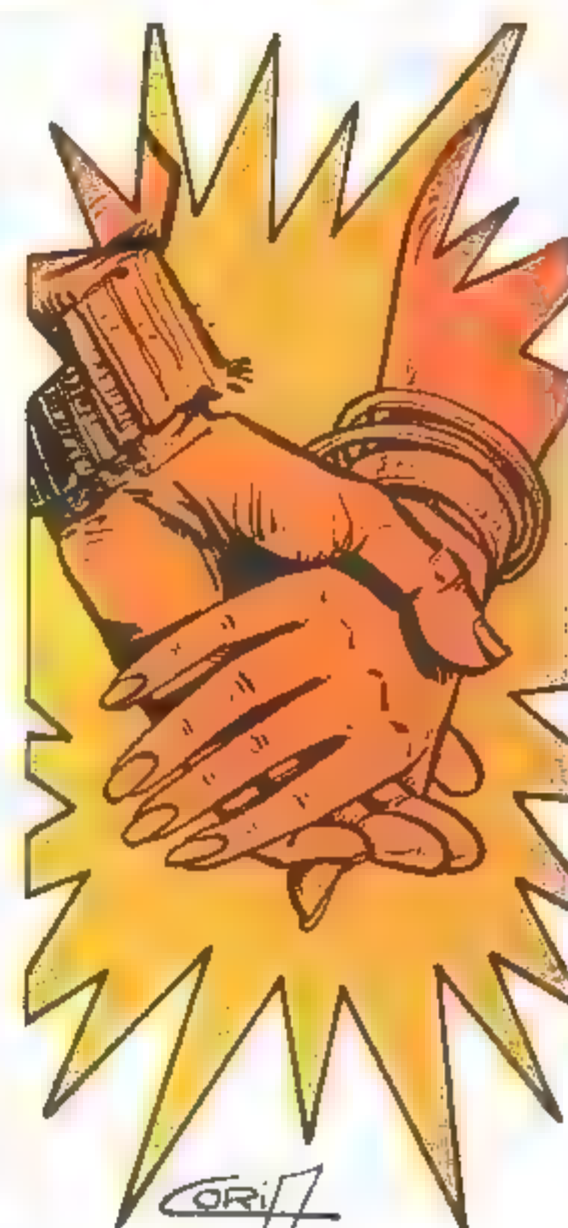
MCCANN-ERICKSON



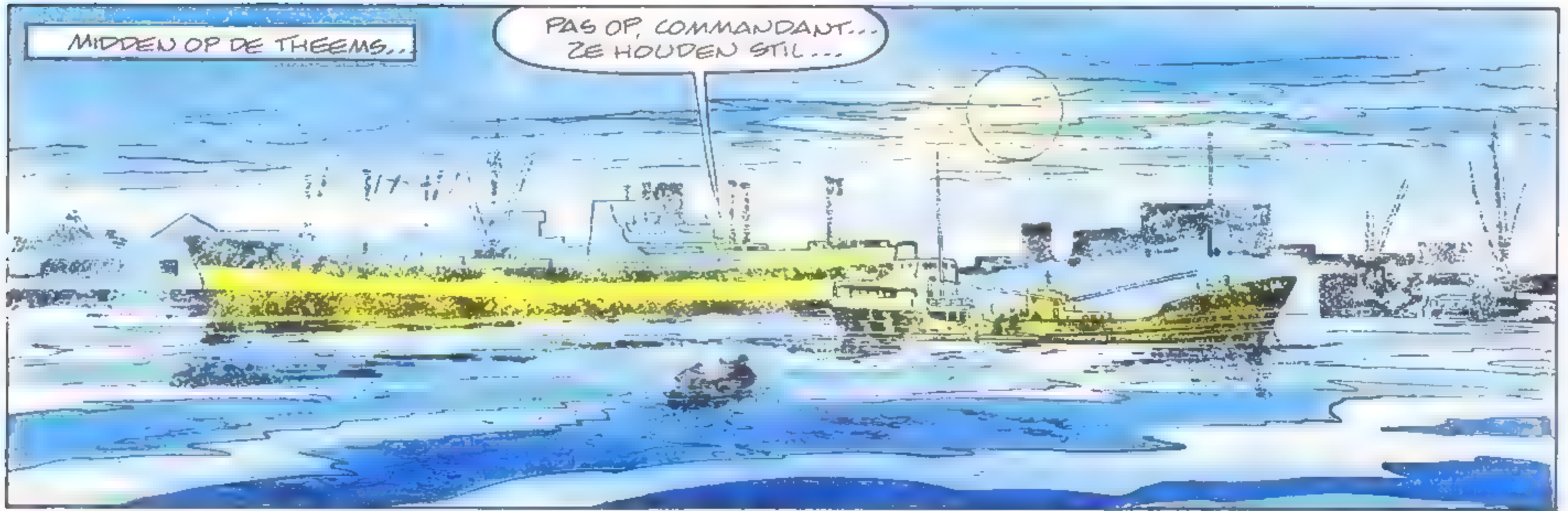
BOB MORANE

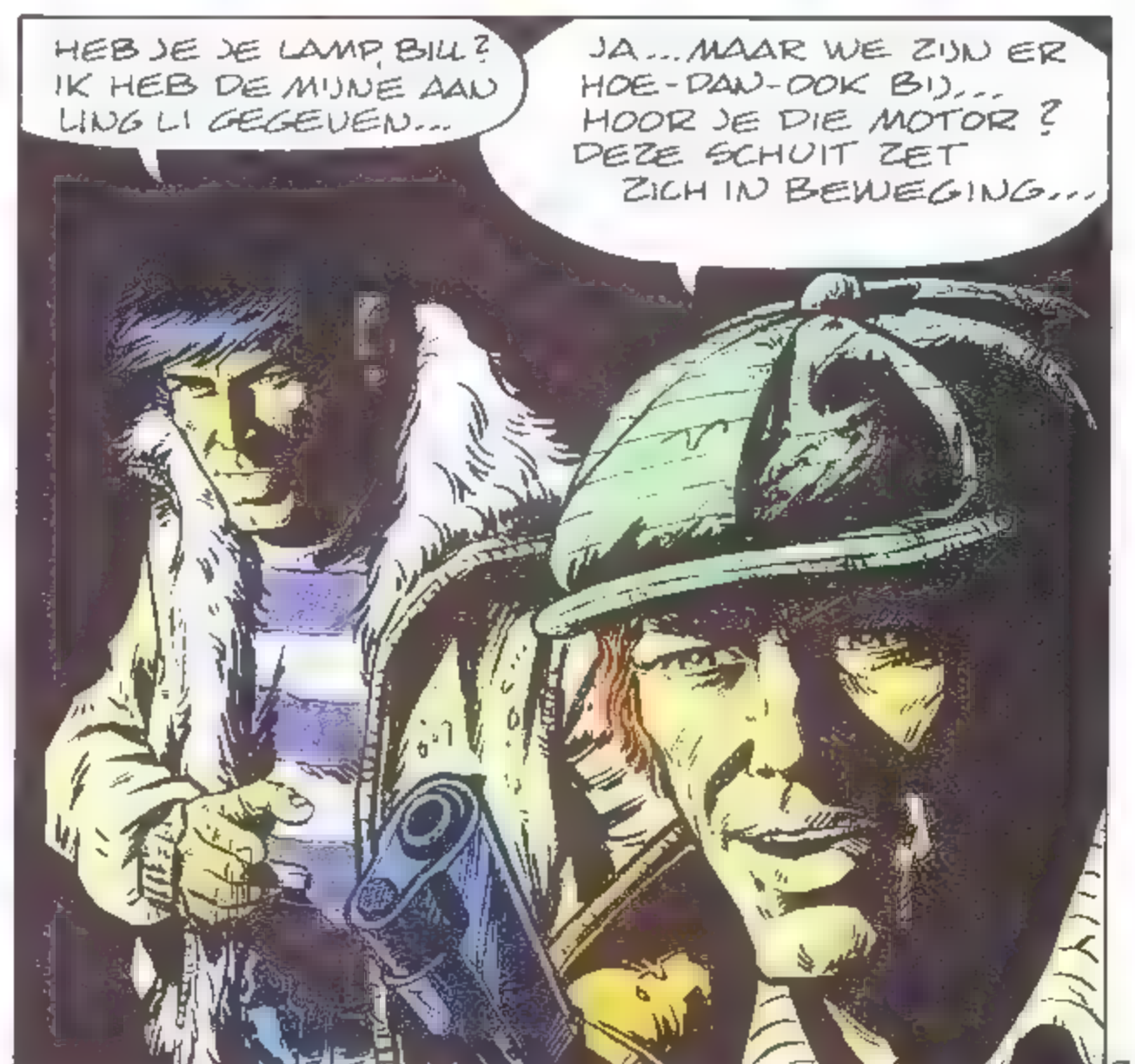
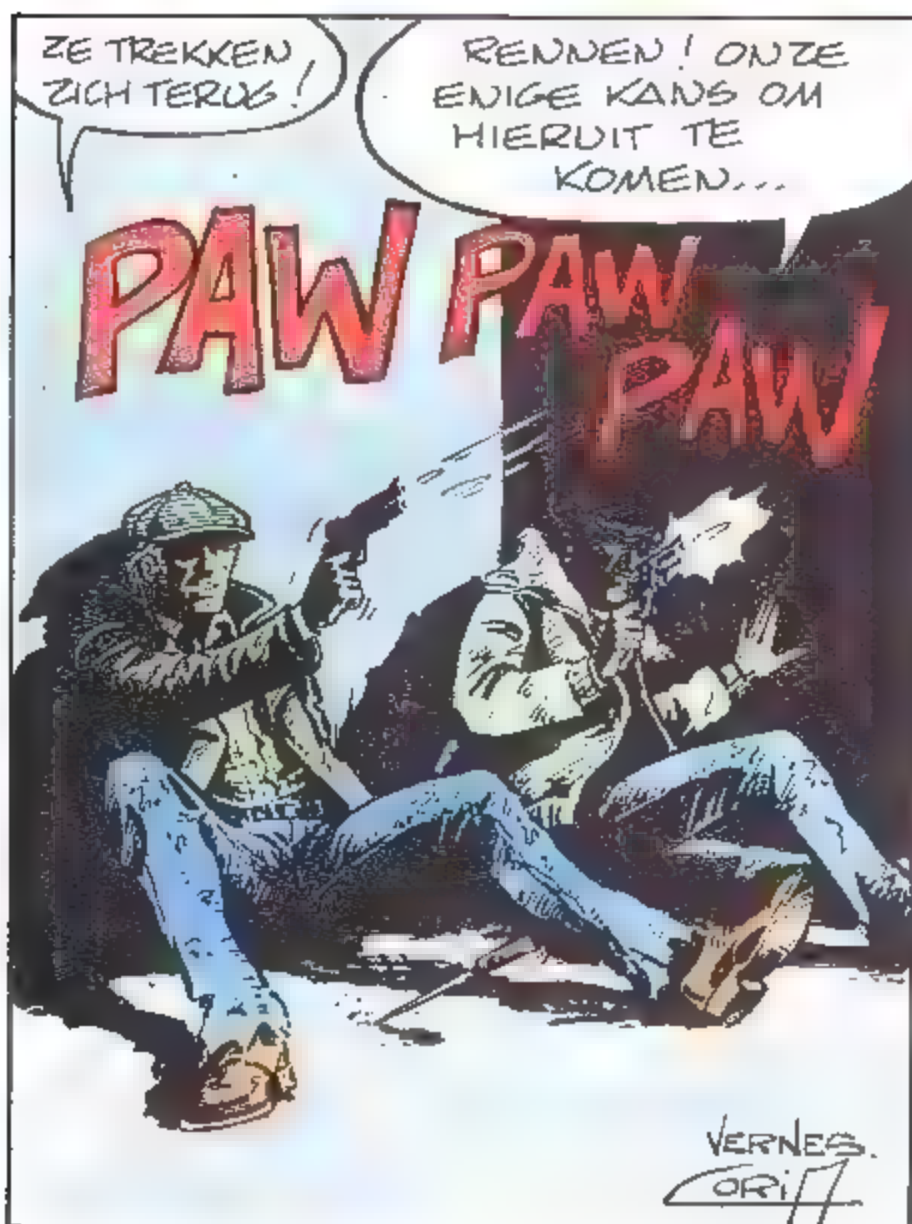
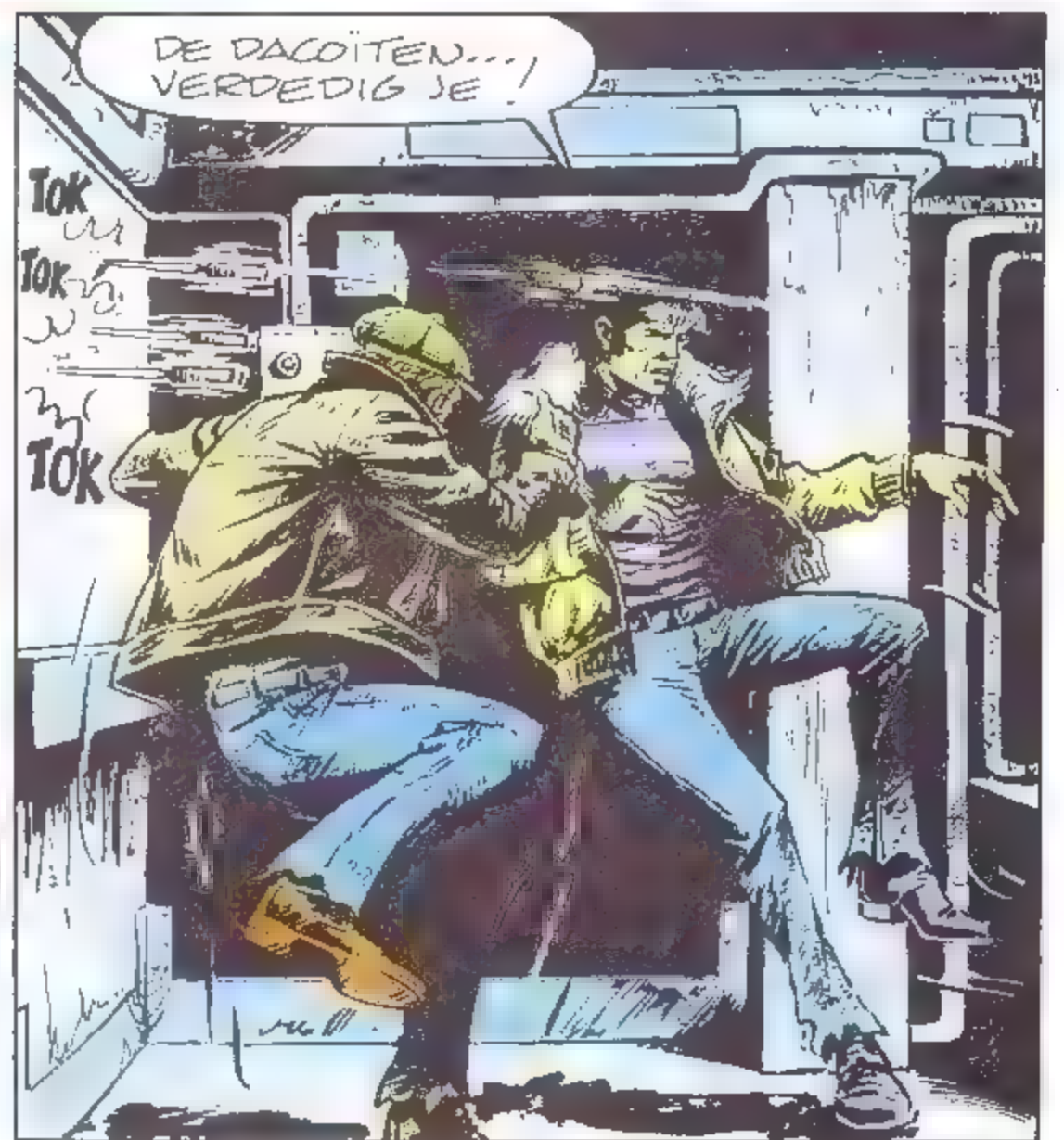
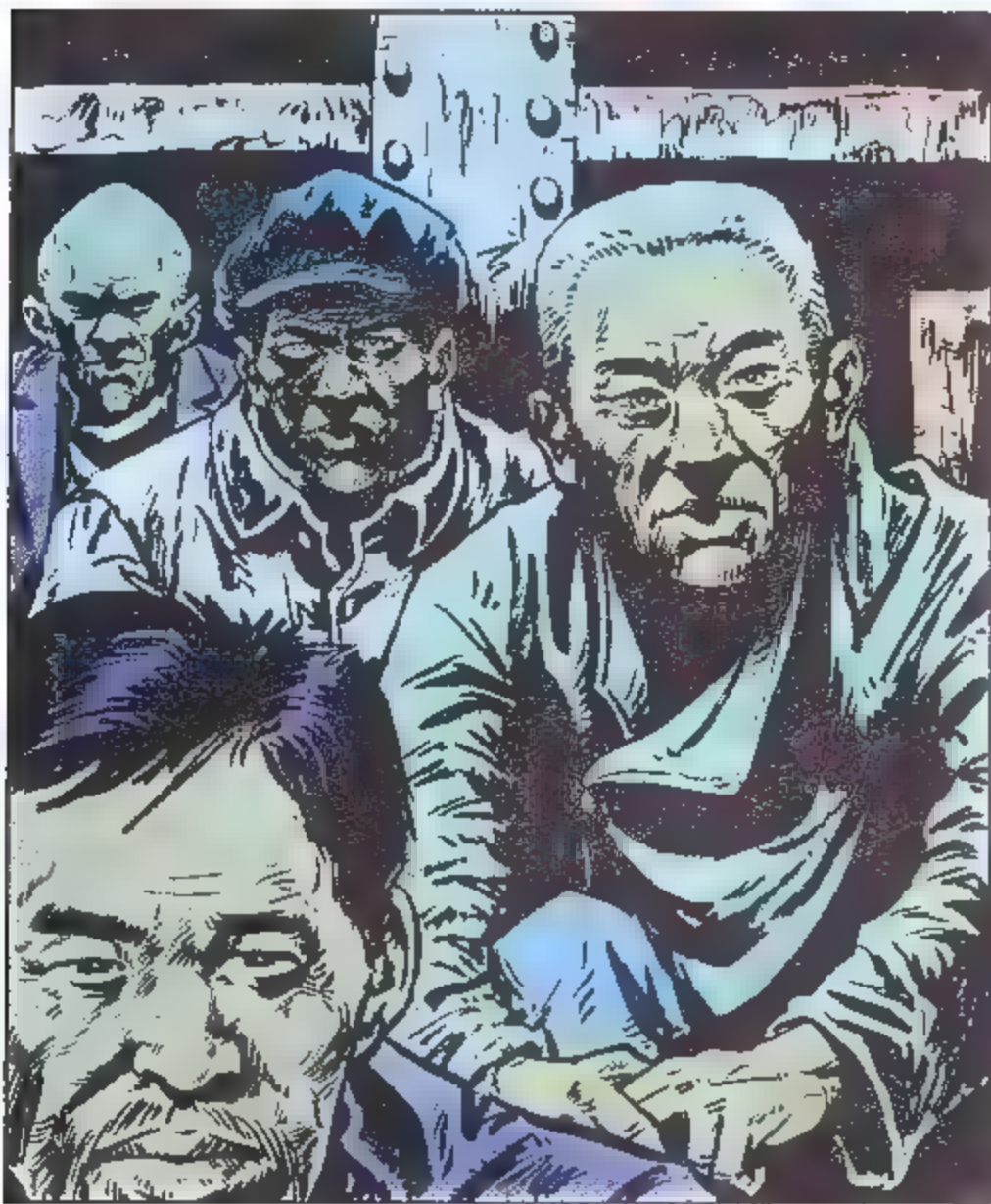
SAMENVATTING: Tania zal hulp moeten bieden, willen Bob en Bill het redden. 's Avonds begeven ze zich vermond naar het Huis der Gelukzaligheden. Daar horen ze Ming over een eiland en over een cargo praten





DE KRIJGERS VAN DE GELE SCHADUW



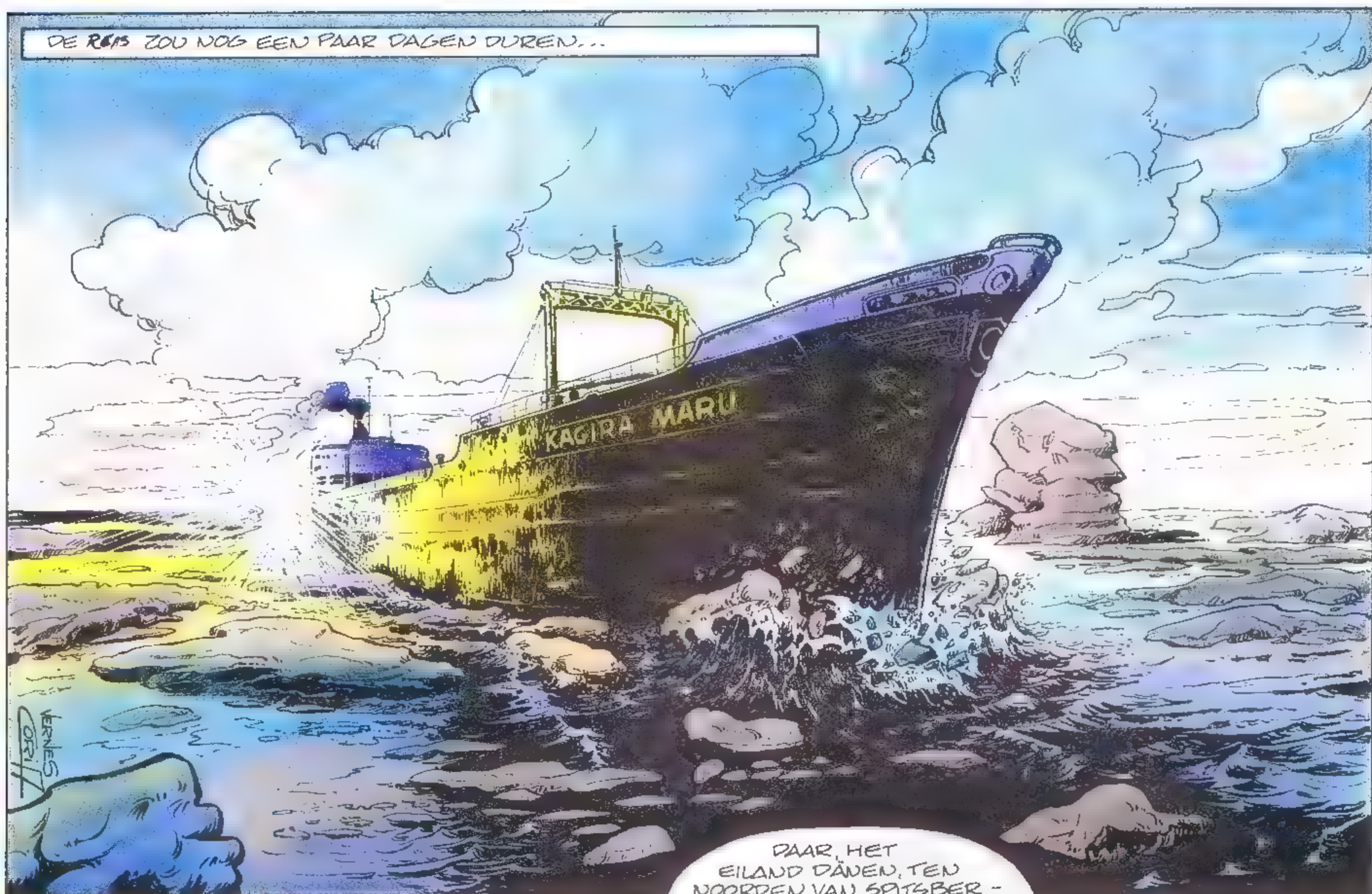




EEN
DRINGENDE OPDRACHT:
MIJN NIEUWSTE ALBUM
"OPERATIE
WOLF"!

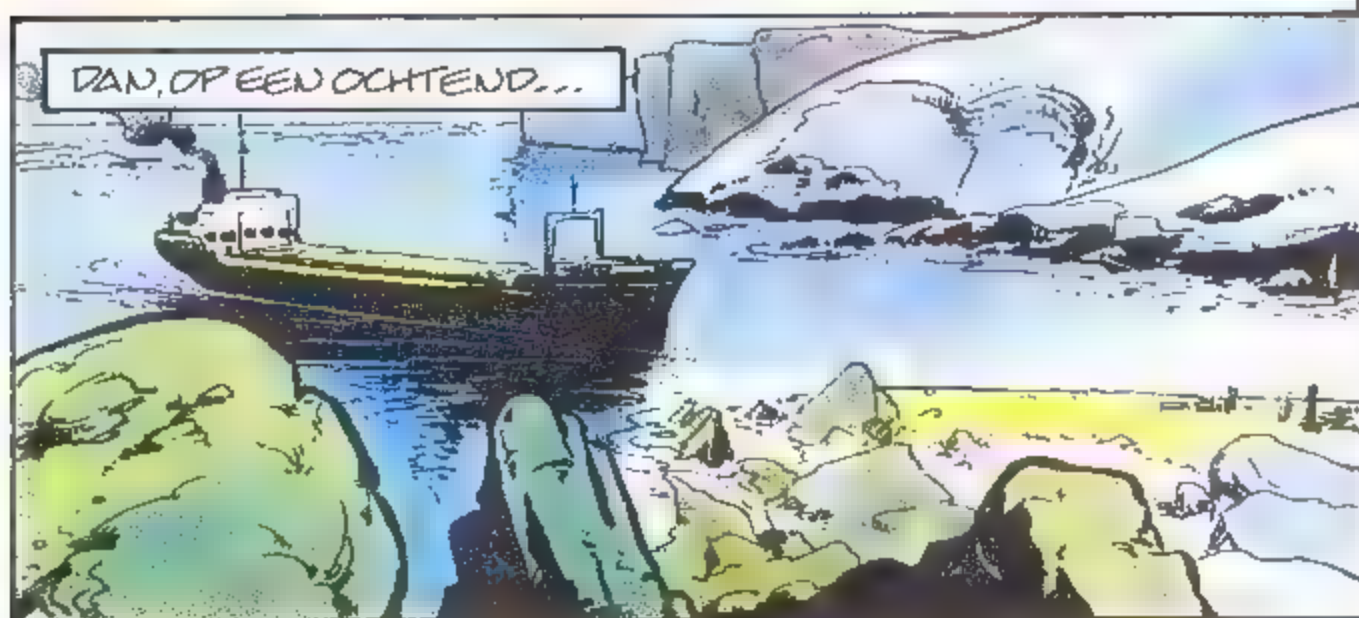


DE REIS ZOU NOG EEN PAAR DAGEN DUREN...



DAAR, HET
EILAND DÅVEN, TEN
NOORDEN VAN SPITSBER-
GEN. DAAR HEB IK EEN VAN
MIJN SCHUILPLAATSEN, TEGE-
LIJK LABORATORIUM EN
OPERATIEBASIS. MAAR
U ZULT HET ZELF
WEL ZIEN...

WE BRANDEN
VAN VERANGEN.



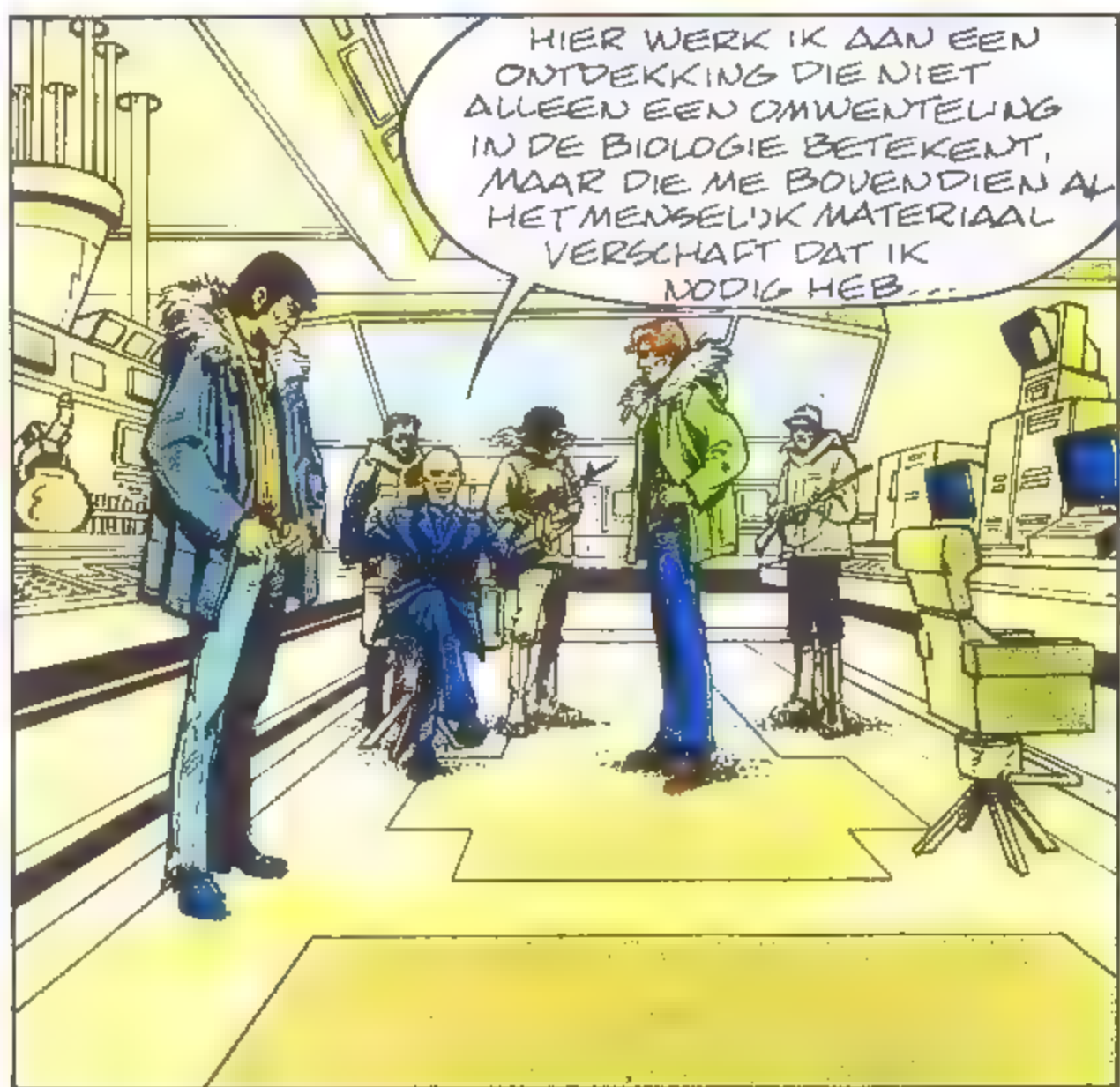
DAN, OP EEN OCHTEND...



U BENT MIJN
GASTEN!

WAT IS DIT?
DE
INGANG VAN
DE HEL?

IN IEDER
GEVAL STAAT DE
DUIVEL NOG
EVEN BUITEN...



HIER WERK IK AAN EEN
ONTDEKKING DIE NIET
ALLEEN EEN OMWENTELING
IN DE BIOLOGIE BETEKENT,
MAAR DIE ME BOVENDIEN AL
HET MENSELIJK MATERIAAL
VERSCHAFT DAT IK
NODIG HEB...

DE VRAGENLIJST VAN MARCEL PROUST

F E R R Y



— **UW VOORNAAMSTE KARAKTERTREK?**

— Berzorgheid, die een hang naar perfectie met zich meebrengt.

— **HET HISTORISCHE KARAKTER DAT U HET MEEST VERACHT?**

— Zinloze kwaadaardigheid.

— **DE HERVORMING DIE U HET MEEST BEWONDERT?**

— Afschaffing van de slavernij.

— **UW VOORNAAMSTE FOUT?**

— Onzekerheid.

— **DE GAVE DIE U ZOU WILLEN BEZITTEN?**

— Muzikaliteit.

— **UW DROOM VAN GELUK?**

— Temidden van mijn gezin, tekenend, zonder al te veel problemen.

— **WAT ZOU UW GROOTSTE ONGELUK ZIJN?**

— Niet meer creatief kunnen zijn.

— **HOE ZOU U WILLEN STERVEN?**

— Helder.

— **WAT ZOU U WILLEN ZIJN?**

— Zeker van mezelf.

— **UW HUIDIGE GEESTESTOESTAND?**

— Gericht op de toekomst.

— **UW LIEVELINGSKLEUR?**

— In de zomer grijze kleuren, in de winter bonte kleuren.

— **UW DEVIES?**

— Geen paniek!

— **UW LIEVELINGSBLOEM?**

— De margriet.

— **UW LIEVELINGSGROTEL?**

— De albatros.

— **U LIEVELINGSSCHRIJVERS IN PROZA?**

— E.R. Burroughs, Jules Verne, Jack London...

— **UW LIEVELINGSDICHTERS?**

— Rimbaud, G. de Nerval, Jacques Prévert...

— **UW HELDEN IN HET DAGELIJKS LEVEN?**

— ?

— **UW LIEVELINGSVOORNAMEN?**

— De namen van mijn vrouw, mijn dochter en mijn twee zoons.

— **WAT VERAFSCHUWT U BOVEN ALLES?**

— Kwaadaardige stomiteiten.

— **WAT IS VOOR U HET TOPPUNT VAN ELLENDE?**

— Verlaten te worden door degenen van wie je houdt.

— **WAAR ZOU U WILLEN WONEN?**

— Geeft niet waar, als er maar mensen zijn van wie ik hou.

— **UW IDEAAL VAN GELUK?**

— Geestelijk kalm leven, van de ene dag in de andere, zonder bezorgdheid.

— **VOOR WELKE FOUTEN HEBT U HET MEEST BEGRIP?**

— Fouten uit jeugdige onbezonnenheid.

— **WAT ZIJN UW FAVORIETE ROMANHelden?**

— John Carter (E.R. Burroughs), Alice (Lewis Carroll)

— **WIE ZIJN UW FAVORIETE HELDEN UIT DE GESCHIEDENIS?**

— Marco Polo, Hadrianus.

— **UW HELDINNEN IN HET WERKELIJKE LEVEN?**

— ?

— **UW HELDINNEN UIT BOEKEN?**

— Julia, Sheherazade.

— **UW LIEVELINGSSCHILDER?**

— Ingres.

— **UW LIEVELINGSCOMPONIST?**

— Mozart.

— **UW FAVORIETE EIGENSCHAP BIJ MANNEN?**

— Kalmte.

— **UW FAVORIETE EIGENSCHAP BIJ VROUWEN?**

— Solidariteit.

— **UW FAVORIETE DEUGD?**

— Oprechtheid.

— **UW LIEVELINGSBEZIGHEID?**

— Dromen.

— **WIE ZOU U WILLEN ZIJN?**

— Tot nu toe vind ik Ferry al opwindend genoeg.



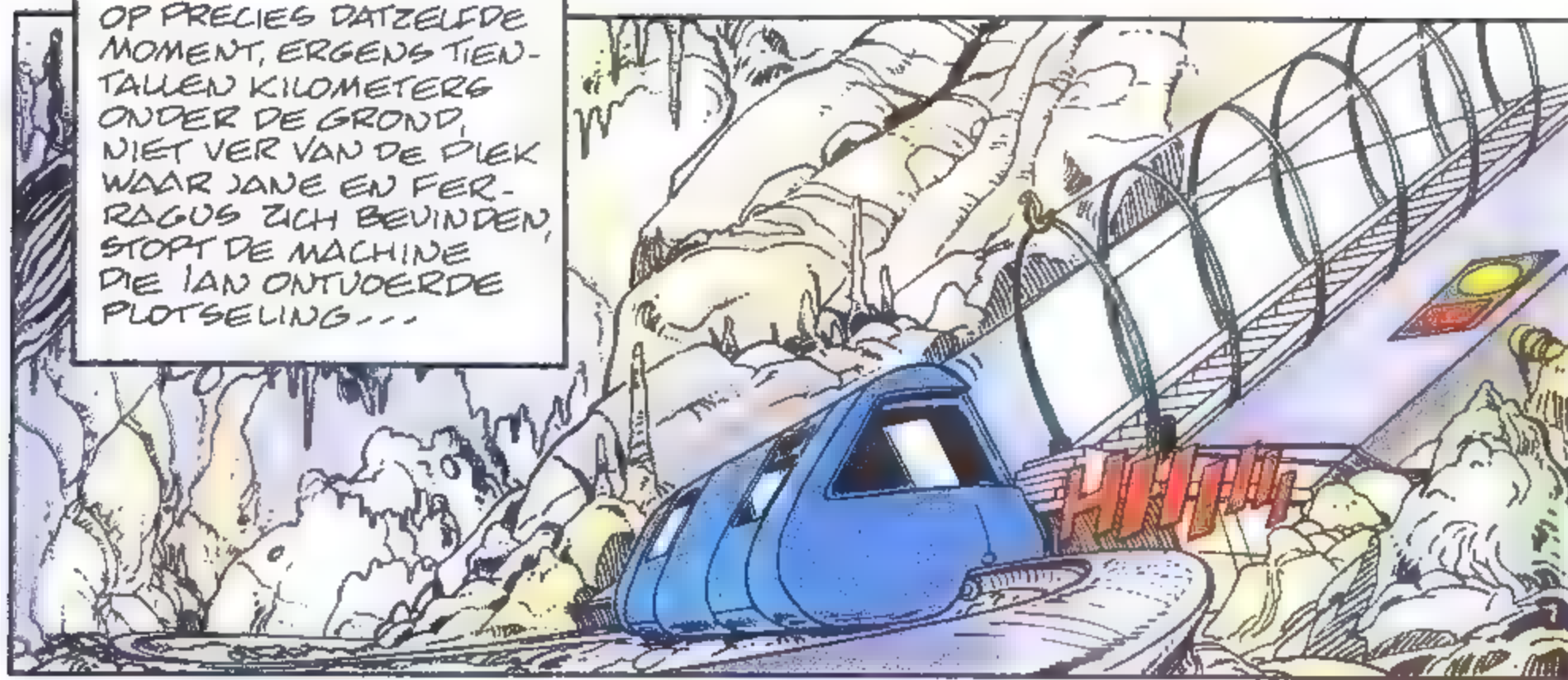
IAN KALEDINE



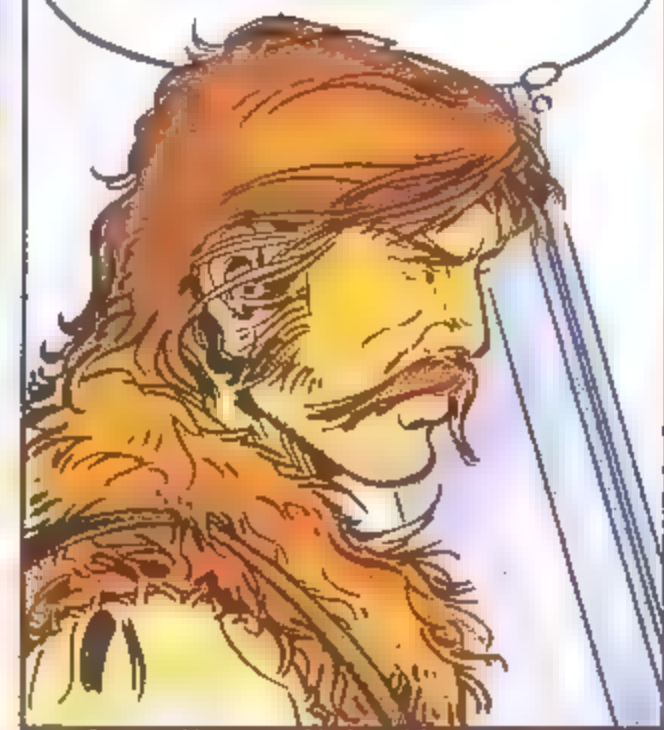
IAN KALEDIN

FERRY
J.L. VERNAL

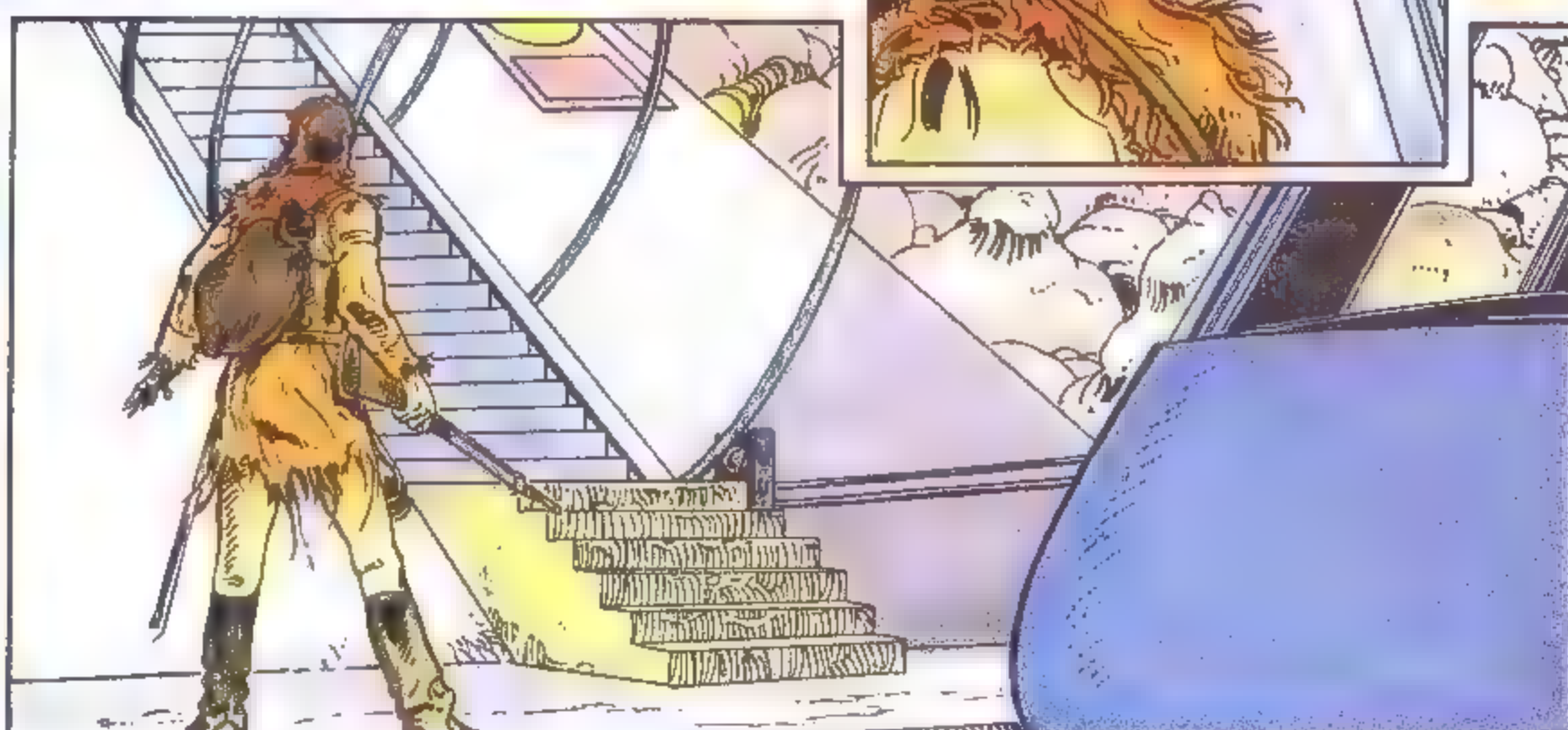
OP PRECIES DATZEELDE
MOMENT, ERGENS TIEN-
TALLEN KILOMETERS
ONDER DE GROND,
NIET VER VAN DE PLEK
WAAR JANE EN FER-
RAGUS ZICH BEVINDEN,
STOPT DE MACHINE
DIE IAN ONTVOERDE
PLOTSELING...



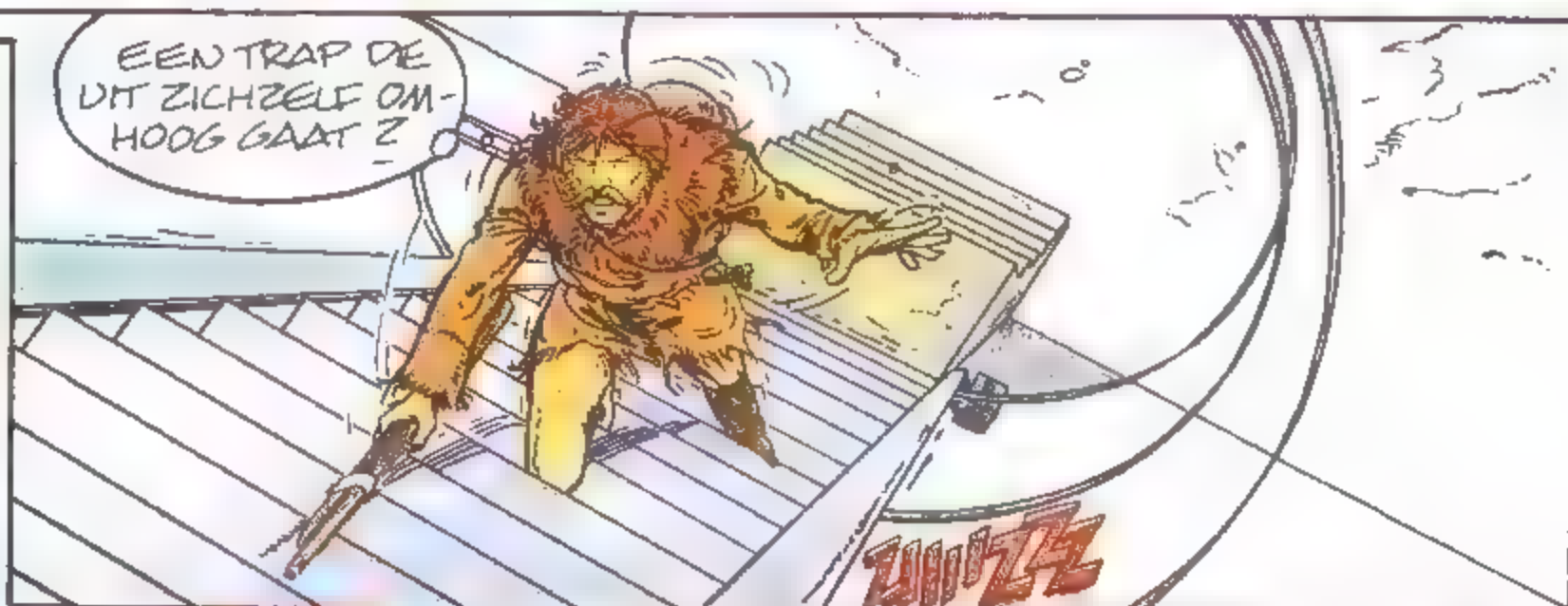
HET DING IS ROER-
LOOS... GOED.
EN WAT GAAT ER
NU GEBEUREN?



EÉN DING STAAT
VAST: IK BLIJF NIET
GEVANGEN IN
DEZE CEL...



EEN TRAP DE
UIT ZICHZELF OM-
HOOG GAAT?



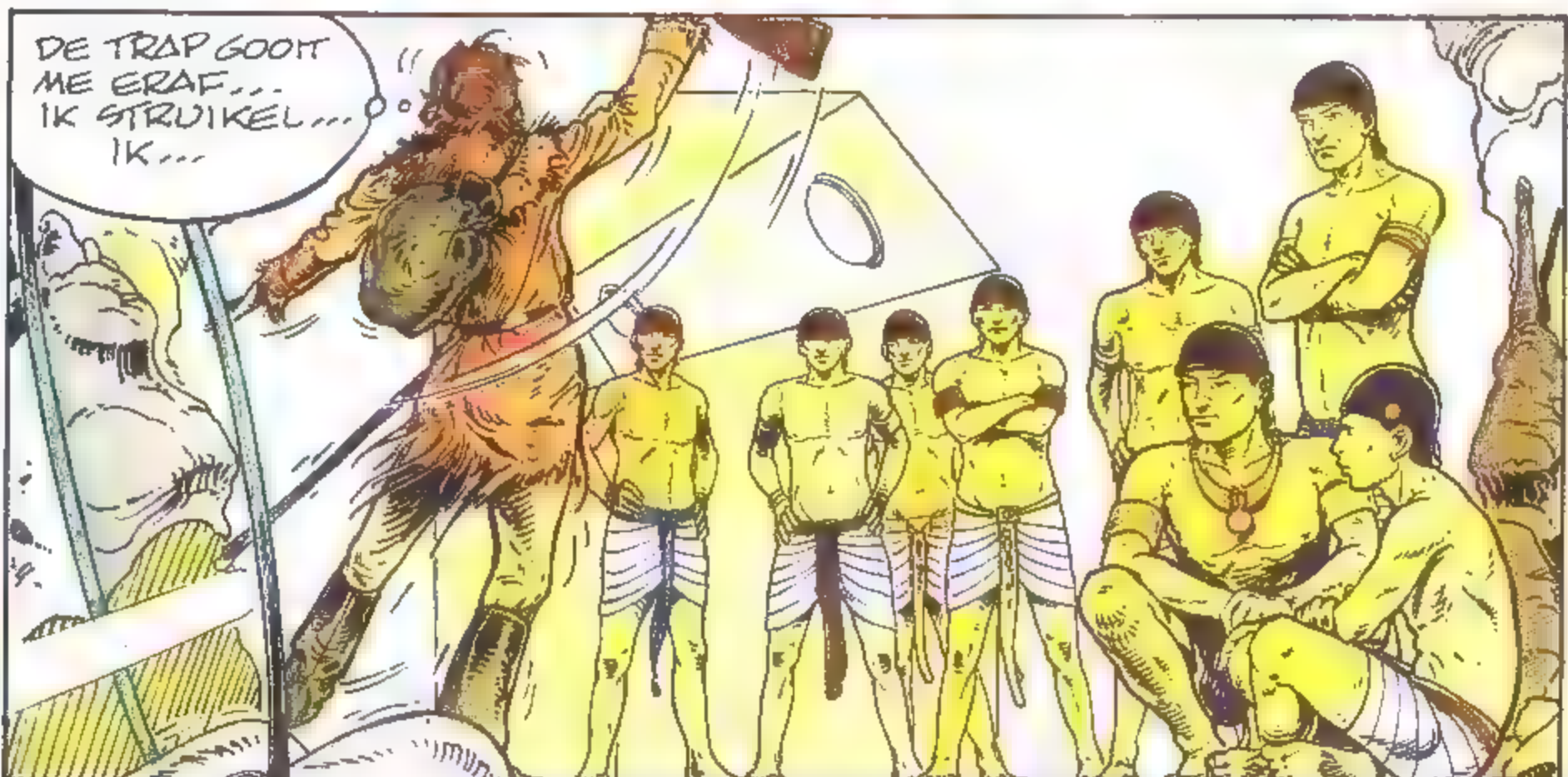
HUM!
VREEMDE
TRAP...



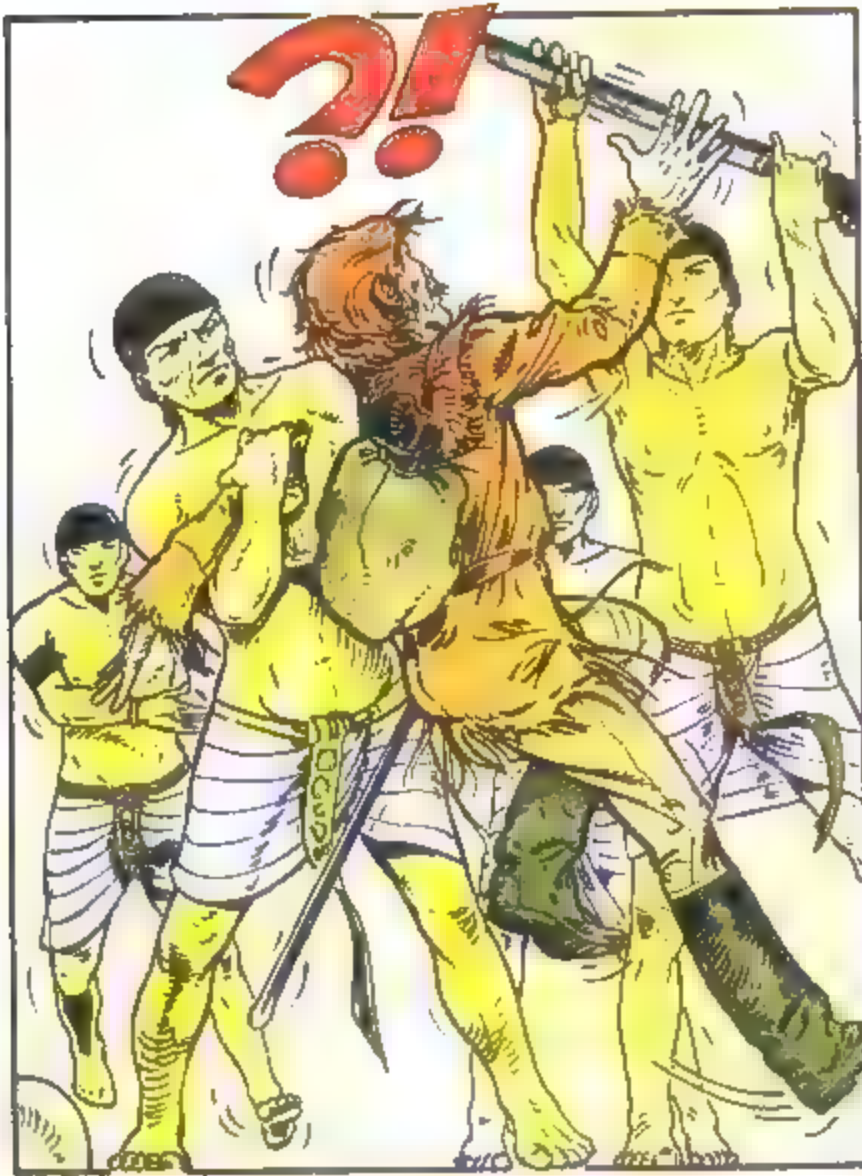
HOLA!
EEN ONTVANGST-
COMITÉ...



DE TRAP GOOIT
ME ERAF...
IK STRUIKEL...
IK...



SAMENVATTING: Ian is in een val gelopen die hem meer en meer naar het middelpunt van de aarde brengt. Daar vinden wij Jane en Ferragus terug, maar de bewoners van de pyramide zijn echt vreemde lui...



ONGELUKE STRJD? ZEKER...
MAAR OOK ZINLOOS, WANT ZELFS
ALS IAN AL ZIJN TEGENSTAN-
DERS ZOU HEBBEN UITGE-
SCHAKELD, WAT HAD HIJ DAN
VERDER MOETEN
DOEN?



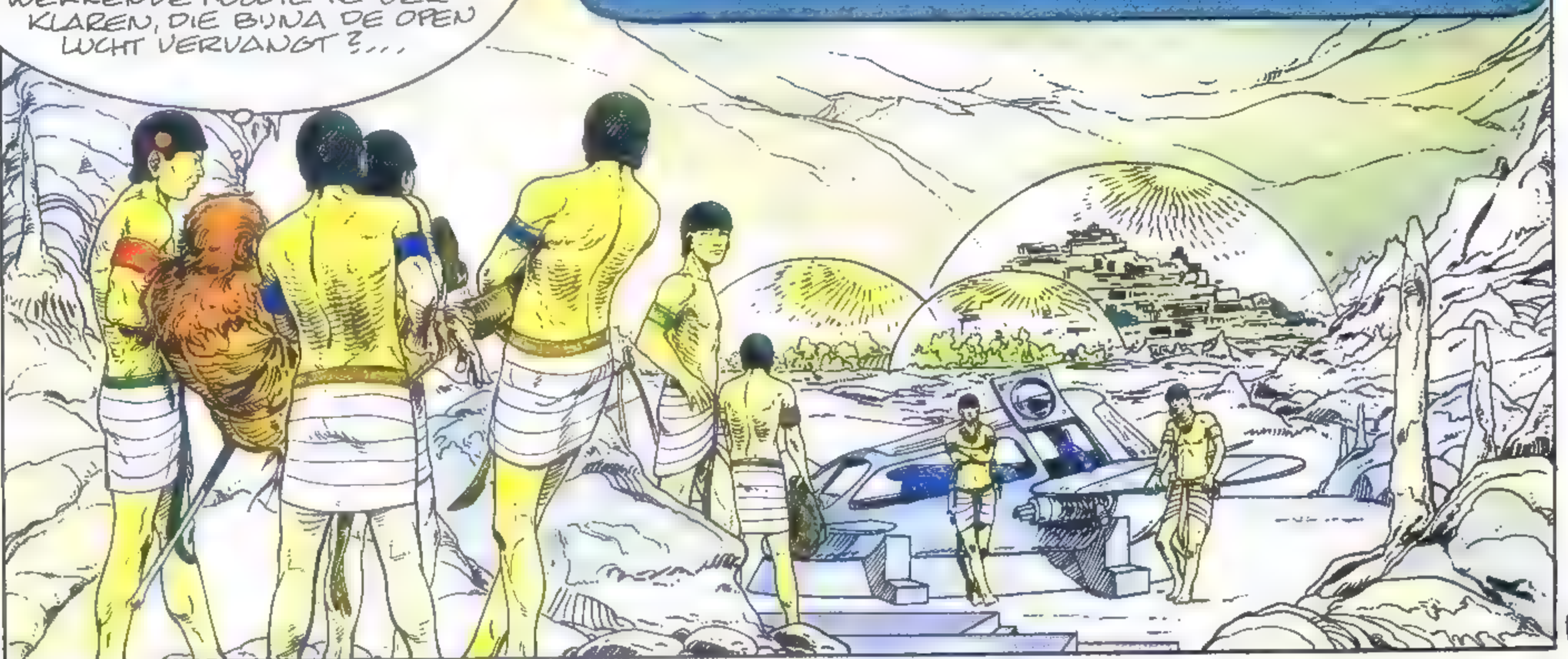
NEE, BETER LIET HIJ ZICH WEGVOE-
REN DOOR DE GANGENDOOLHOF...
HIJ ZOU WEL MERKEN WAT
ER ZOU KOMEN...



EEN ZAAL... ENORM!
HONDERD KEER ZO GROOT
ALS DIE ONDER DE PIRAMIDE...
EN DAAR EEN STAD ONDER
EEN BOL... ONGELOOFLIJK! IK
GELOOF DAT IK WEET WELKE
WEG IK HEB AFGELEGD... DEZE
ZAAL MOET GEDEELTELIJK
ONDER DE BERG LIGGEN...
DIE MOET DAN HOL ZIJN...
HOE IS ANDERS DIE DUIZELING-
WEKKENDE HOOGTE TE VER-
KLAREN, DIE BIJNA DE OPEN
LUCHT VERVANGT?...

A. DAL MET DE STAD
B. PIRAMIDE
C. GANG WAARDOR DE VLEGENDE
SCHOTELS OPSTIJGEN
D. GROTE EN STARTBAAN
E. GROTTEN WAARIN DE
VLEGMACHINES STAAN
F. TUNNELINGANG
G. WEG DIE IAN ONDER DE
GROND AFLEGDE

H. AANKOMSTPUNT
I. ROLTRAP
J. GANGEN
K. INGAANG VAN DE ONDERAARDSE
WERELD
L. GROTE GROT ONDER DE BERG
M. STAD ONDER BOL
N. LUCHTWEGEN DOOR DE
BERG HEEN
O. BERGEN





IK MOET U
NAAR HET HUIS
DER GODEN LEIDEN
... IK VERZOEK U
RUSTIG MEE TE
WERKEN, ALSTUBIEFT
...

HET HUIS
DER GODEN?
IS DAT
EEN
GRAP?



EEN GRAP?
GEENSZINS... U
HEBT HET VOOR-
RECHT ZE TE OUT-
MOETEN EN EERST
MET HEN TE SPRE-
KEN, WANT ZE
HEBBEN BEPAAL-
DE TEKENEN OP
U GEVON-
DEN...

TEKENEN?
WAT VOOR
TEKENEN?



IK BEN
NIET GERECH-
TIGD DIE VRAAG
TE BEANT-
WOORDEN!

EN BEN IK
GERECHTIGD U NOG
EEN VRAAG TE STEL-
LEN? HOE KENT U
MIJN TAAL?

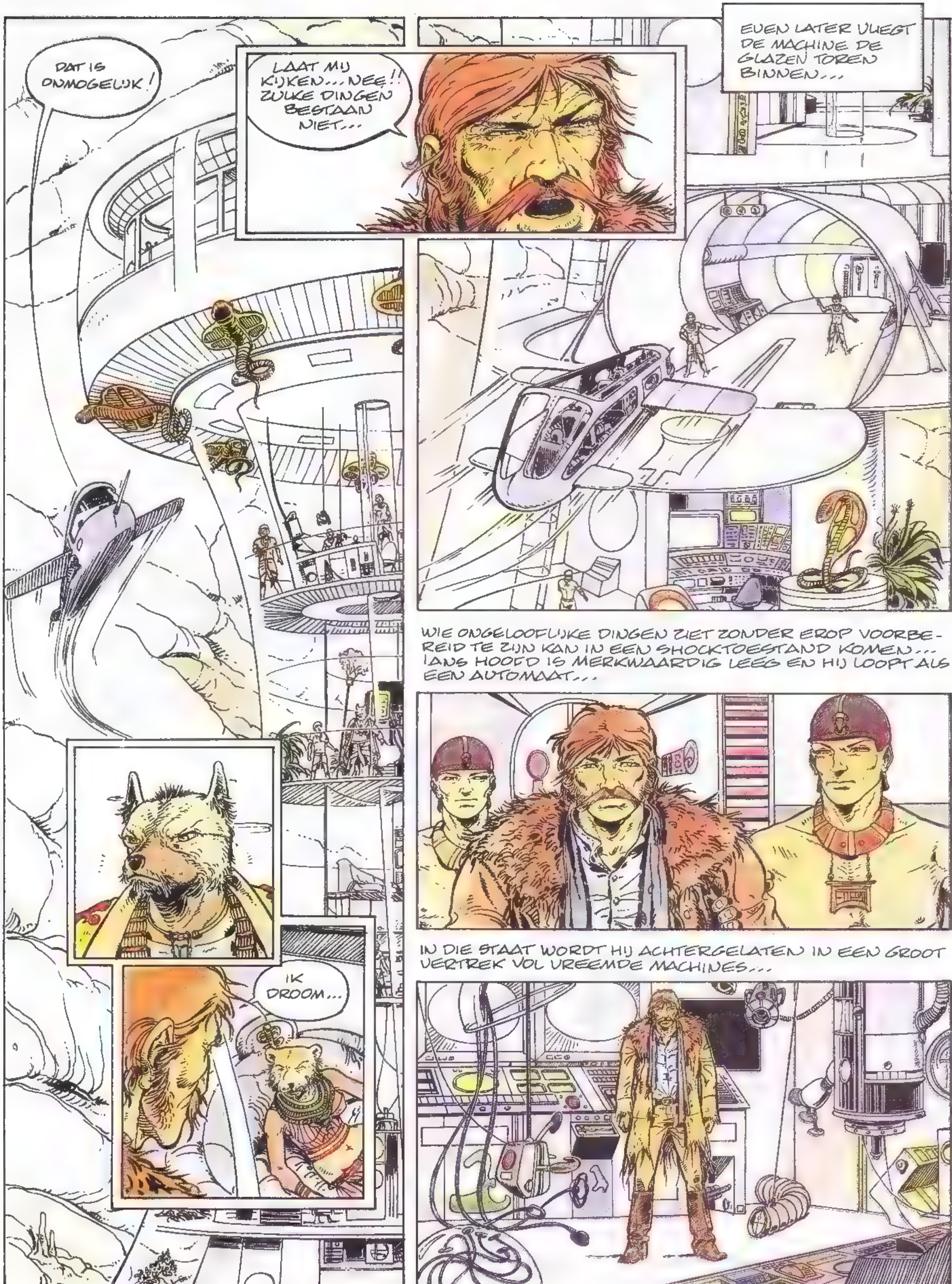
SOMMIGEN ONDER
ONS KENNEN VER-
SCHILLENDE TALEN DE
DOOR DE MENSEN
VAN BUITEN GE-
SPROKEN WOR-
DEN. DE GODEN
KENNEN ALLE
TALEN DIE OP
HET AARDOPPER-
VLAK GESPROKEN
WORDEN.



KIJK! RECHTS LIGT DE
STAD EN LINKS, VERBONDEN
MET DE STAD DOOR DOORZICH-
TIGE GANGEN, HET PARK
EN ONS "WOESTE GEBIED",
WAAR WE HEEL TROTS
OP ZIJN...

DAN VERSCHIJNT DE
GLAZEN TOREN DER
GODEN, DIE ZICH TER-
ZIJDE VERHEFT IN EEN
VELD VOL STALAGMIE-
TEN... EEN FANTAS-
TISCHE AANBLIK...

MAAR DAAR
BRENG IK U
NIET HEEN...
WIJ GAAN WAT
VERDER, NAAR
DE TOREN DER
GODEN



DAT IS ONMOGELIJK!

LAAT MI KIJKEN... NEE!!
ZULKE DINGEN BESTAAN NIET...

EVEN LATER VUEGT
DE MACHINE DE
GLAZEN TOREN
BINNEN...

WIE ONGELOOFLIJKE DINGEN ZIET ZONDER EROP VOORBEREID TE ZIJN KAN IN EEN SHOCKTOESTAND KOMEN... IANS HOOFD IS MERKWAARDIG LEEG EN HIJ LOOPT ALS EEN AUTOMAAT...

IN DIE STAAT WORDT HIJ ACHTERGELATEN IN EEN GROOT VERTREK VOL VREEMDE MACHINES...

SLA OM



WIE BEN JE?

HOE
HEET
JE?

WAARKOM JE
VANDAAN?

BEN
JE EEN
MENS VAN
DE AARDE?

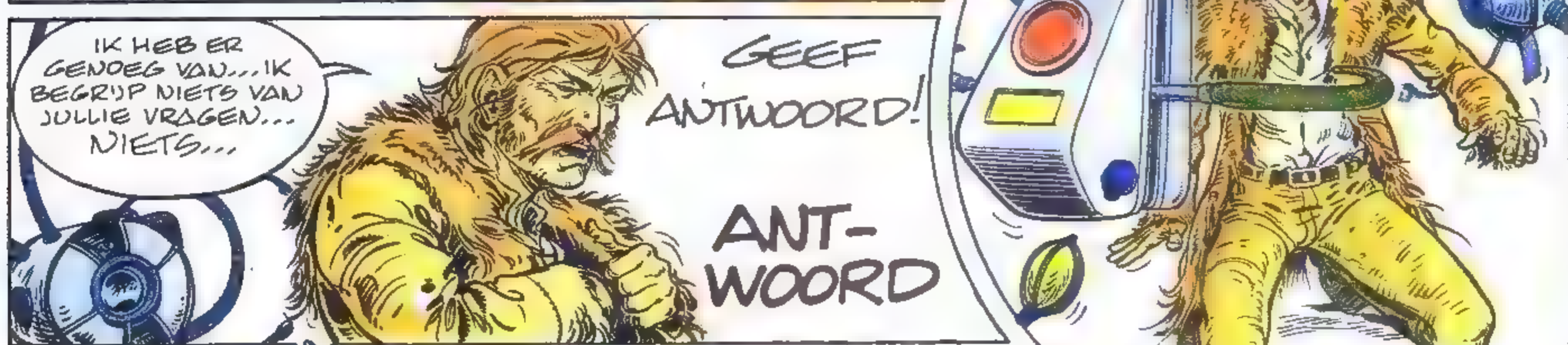
KOM JE
UIT DE RUIMTE?



JE
NAAM?
JE AFKOMST?
KOM JE
VAN ALDEBARAN?
VAN SIGMOUNDA?
VAN ANAHUAC?
UIT YUCATAN?

VAN OLYMPIO?
VAN DE STER
GAELLE?

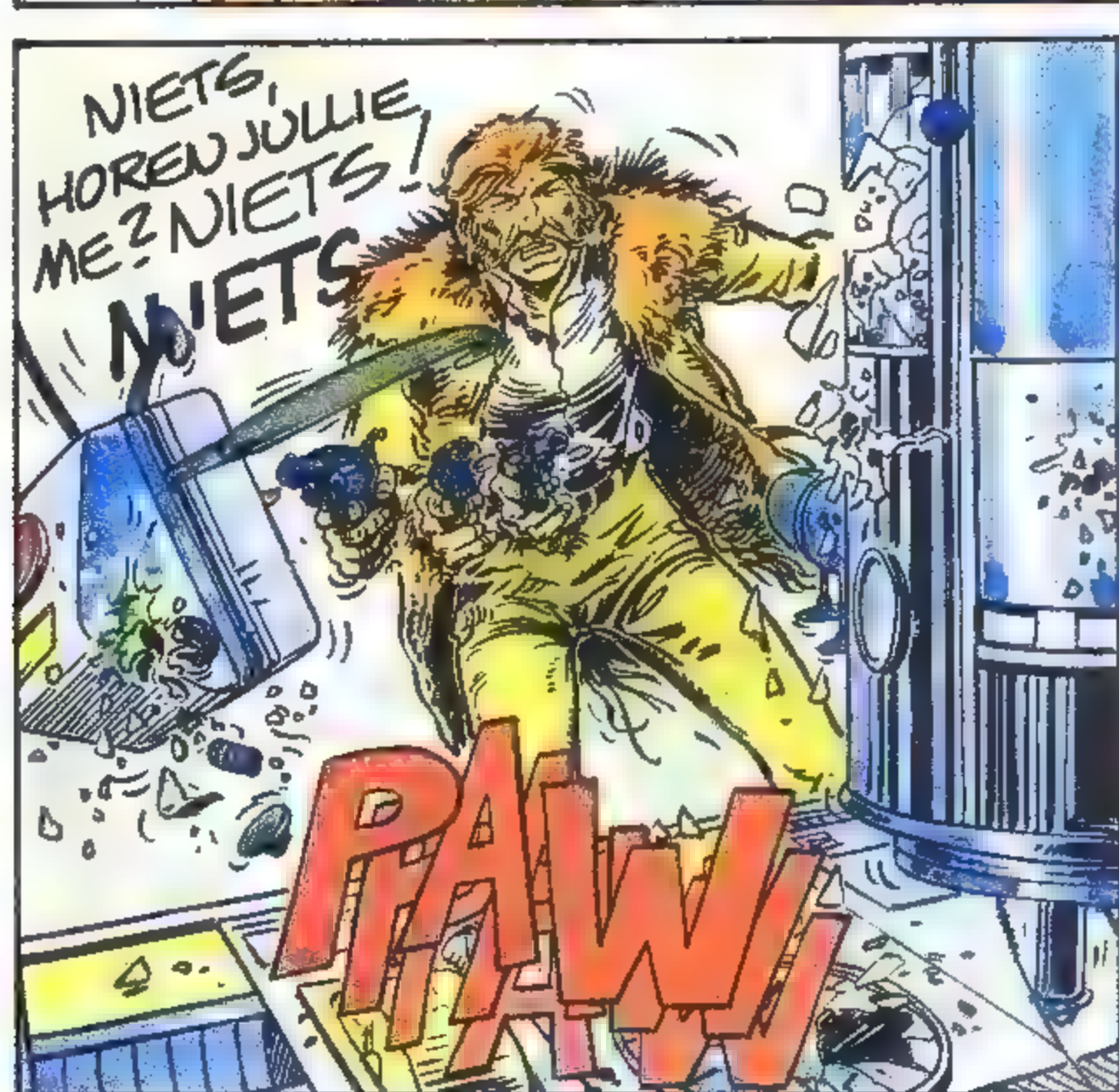
GEEF
ANTWOORD!
GEEF
ANT-
WOORD!



IK HEB ER
GENOEG VAN... IK
BEGRIJP NIETS VAN
JULIE VRAGEN...
NIETS...

GEEF
ANTWOORD!

ANT-
WOORD



NIETS,
HOREN JULLIE
ME? NIETS!
NIETS

PAW!

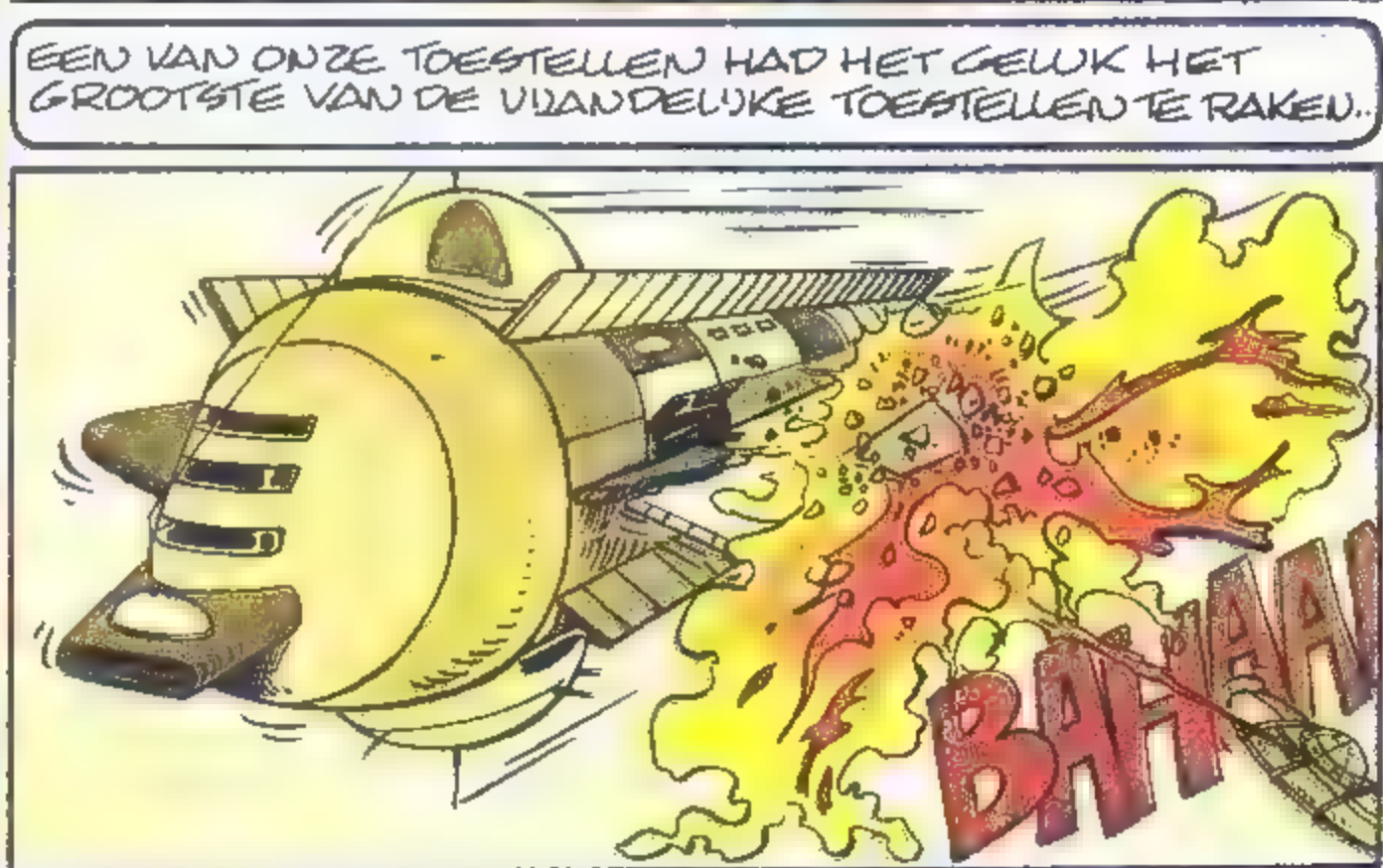
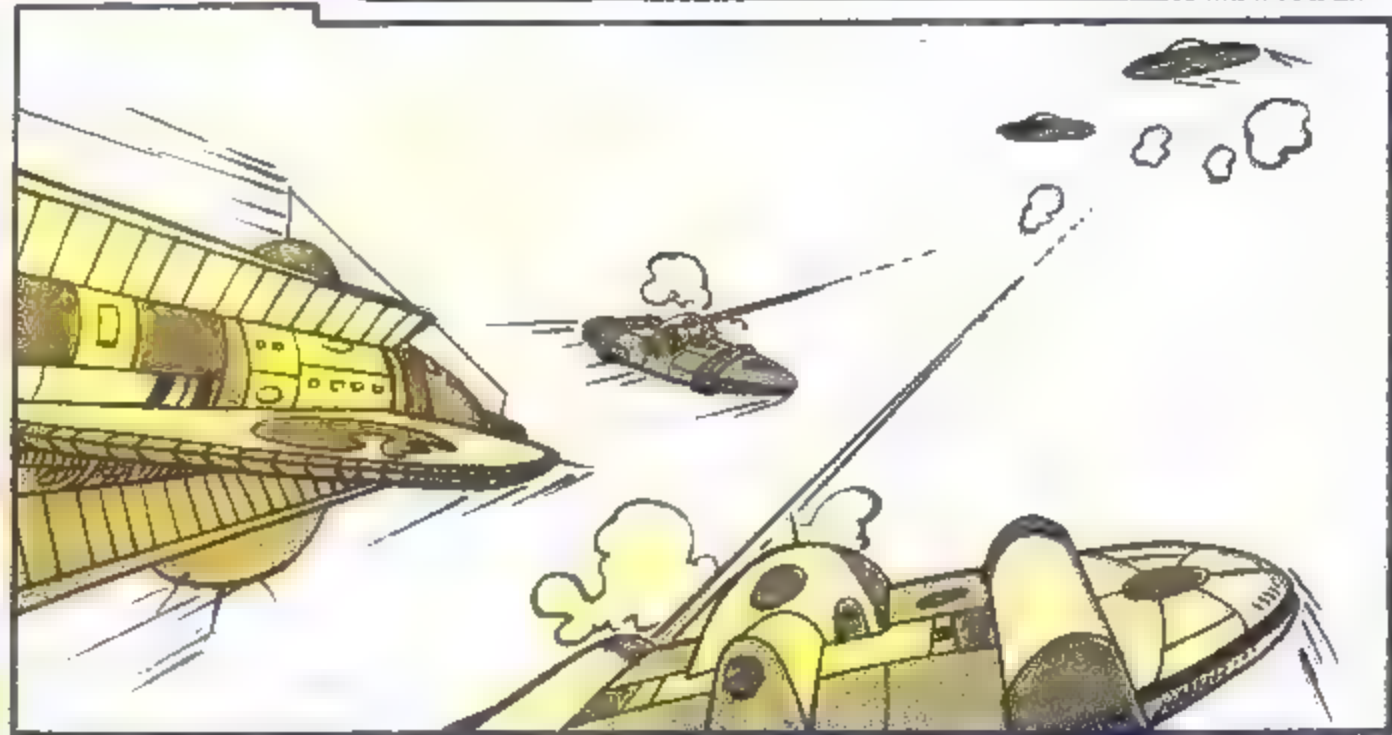
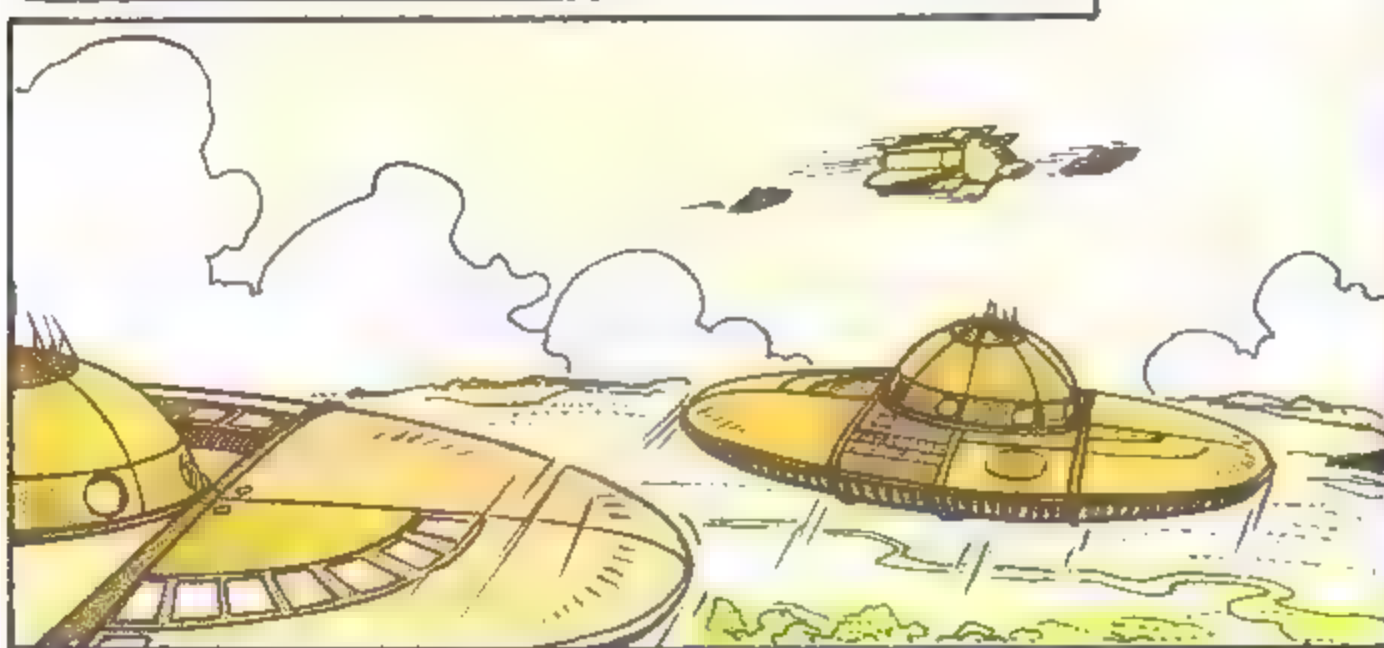
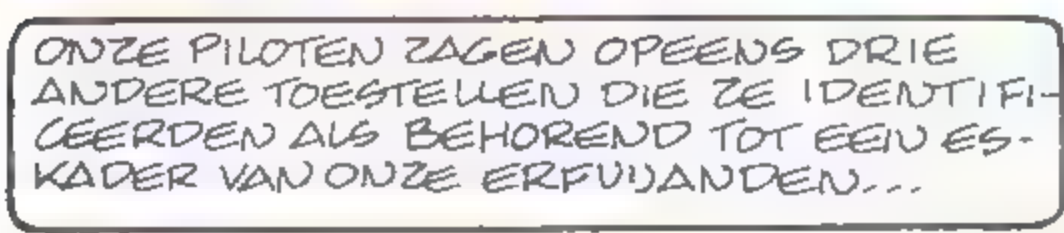
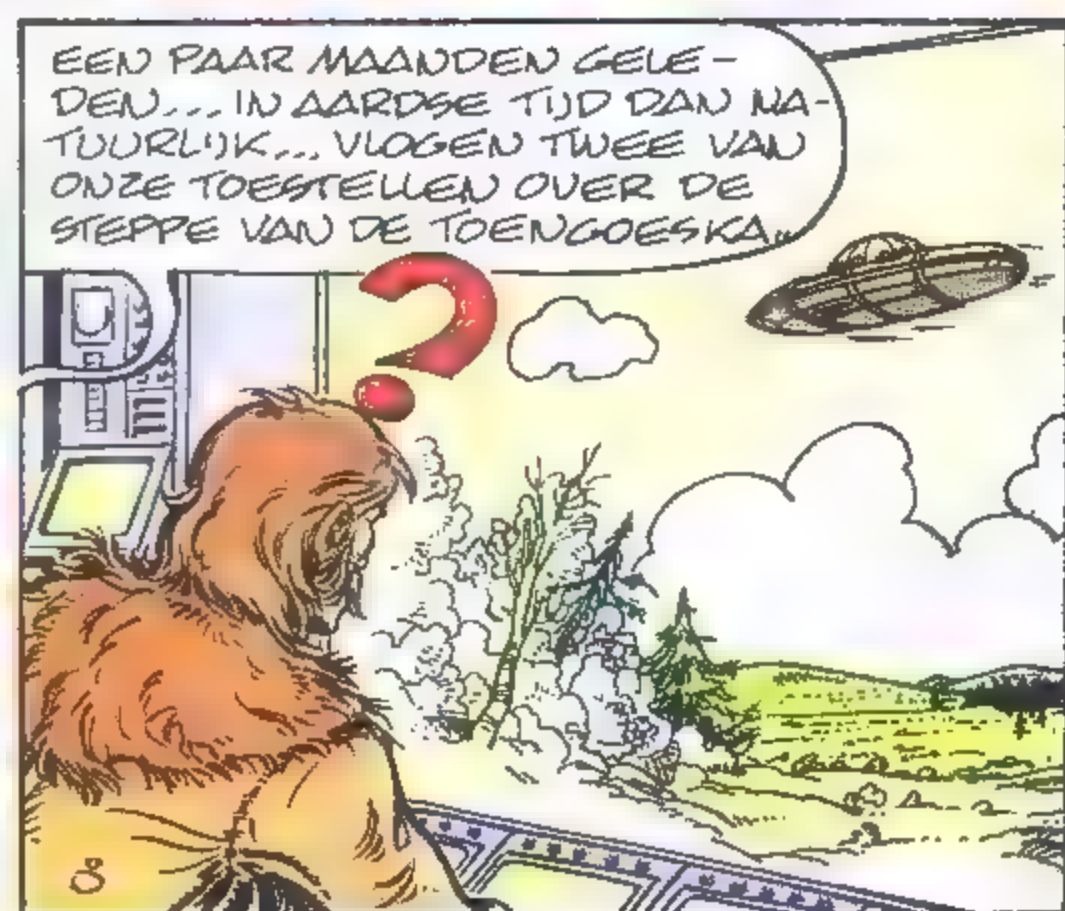
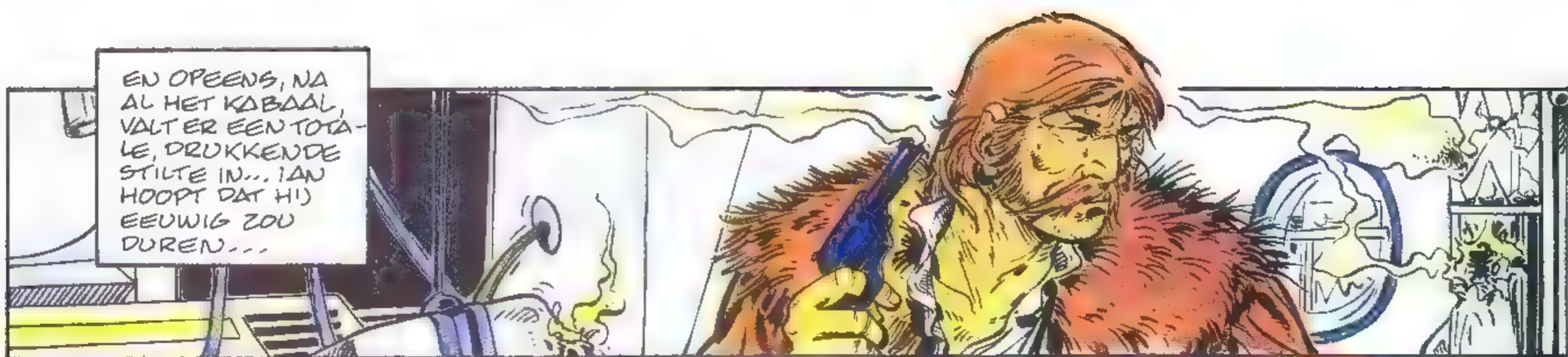


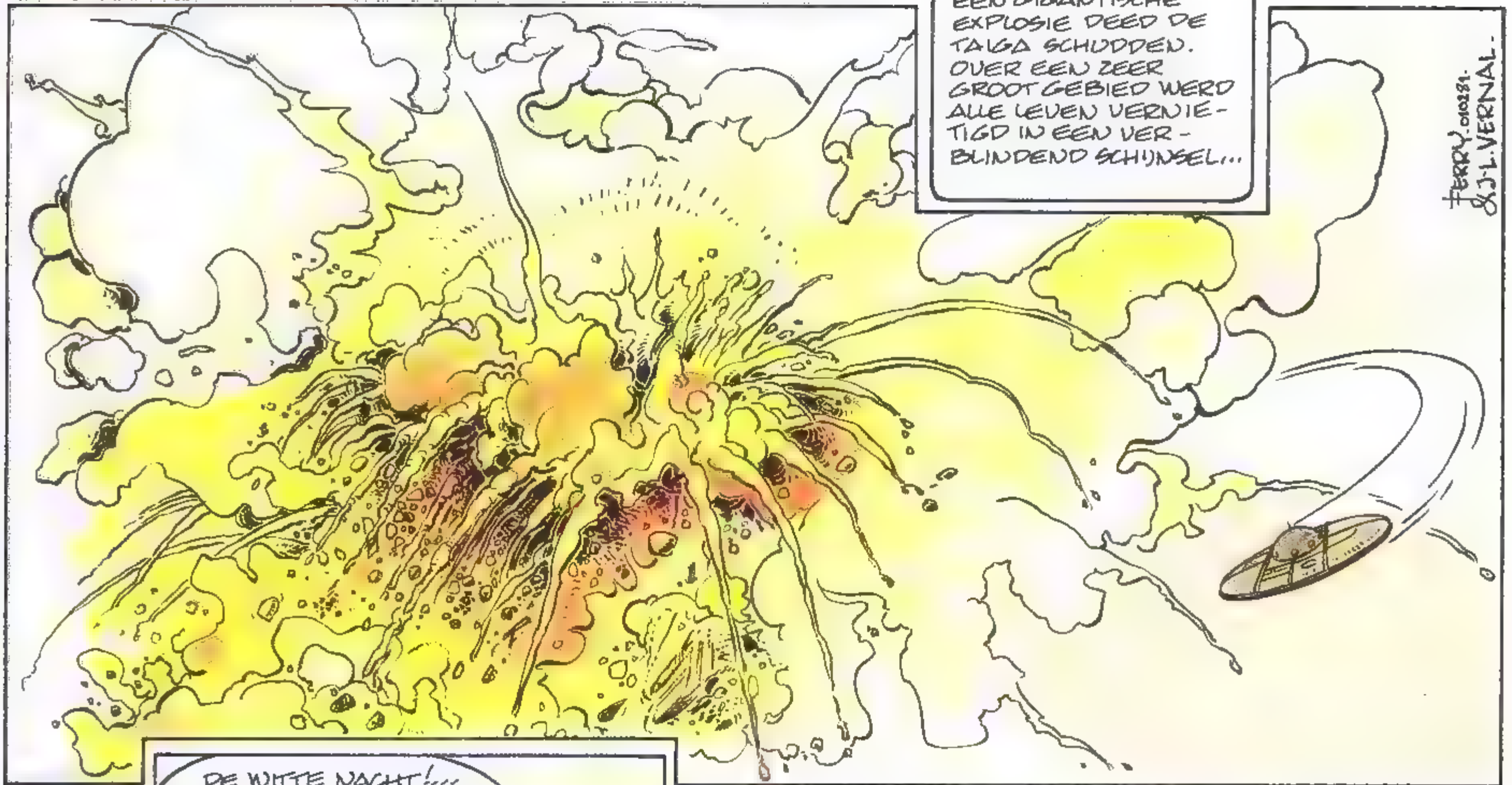
STOP MAAR.
HIJ WORDT AGRES-
SIEF... WE MOETEN
HEM WAT SUBTIELER
ONDERVRAGEN... IK
DENK NIET DAT HET EEN
AGENT VAN ONZE VIJAN-
DEN IS... HET IS GEWOON
EEN MENS VAN BUITEN.
NET ALS DE DRIE
ANDEREN DIE ONZE
PLOEGEN HEBBEN
MEEGEBRACHT...



TOCH, HEER,
HEEFT EEN KORT ONDER-
ZOEK VAN HET NETVLIES
BEPAALEN TEKENEN
AANGETOOND DIE DE
MENSEN DIE OP DEZE
AARDE GEVORMD ZIJN
NIET VERTONEN...

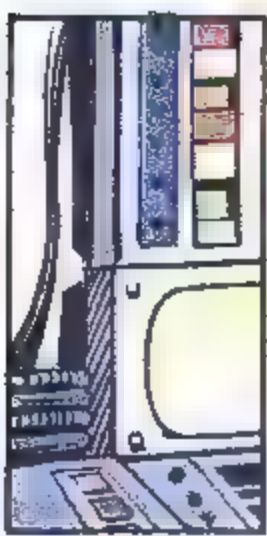
SOMMIGE
MENSEN HEB-
BEN HUN HER-
KOMST VAN DE
STERREN VERGE-
TEN EN LEVEN ON-
DER DE AARDSE
MENSEN, ZOALS
JE WEET...





EEN GIGANTISCHE
EXPLOSIE DEED DE
TAIGA SCHUDDEN.
OVER EEN ZEER
GROOT GEBIED WERD
ALLE LEVEN VERNIE-
TIGD IN EEN VER-
BLINDEND SCHIJNSEL...

FERRY 00321
& J.-L. VERNAL



DE WITTE NACHT!...
JA... DAT WAS HET... DE
WITTE NACHT DIE TEGELI-
KERTIJD IN PARIJS, LONDEN
EN ANDERE EUROPESE
STEDEN OPTRAD... (*)



NOG VEEL
MEER
ANDERE VRAGEN
TOELEN DOOR HET HOOFD VAN IAN
KALEDIN TERWIJL HIJ DOOR EEN
DOOLHOF VAN GANGEN NAAR
ZIJN VRIENDEN WORDT GELEID...



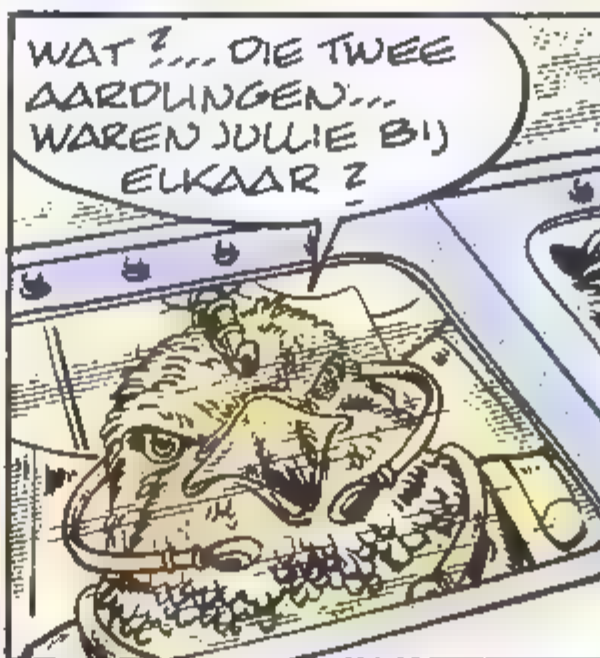
(*) LEES: "DE WITTE NACHT"



EERST DACHTEN
WIJ DAT JE EEN AGENT
VAN ONZE VIJANDEN
WAS, GEZONDEN OM
TER PLAATSE DE SCHA-
DE TE BEKIJKEN EN
ONS TE BESPIO-
NEREN...



IK BEN NIEMANDS
AGENT. MIJN NAAM
IS IAN KALEDIN EN
UW PILOTEN HEB-
BEN MIJN VRIEN-
DEN JANE EN
FERRAGUS
ONTDOERD...
DAAROM BEN
IK HIER...



WAT?... DIE TWEE
AARDLINGEN...
WAREN JULIE BIJ
ELKAAR?



AARDLINGEN!
WAAROM
PRATEN ZE TOCH
STEEDS OVER
DE AARDE EN
DE STERREN?

EN IK KRIJG
NATUURLIJK
WEER GEEN
ZOEN!

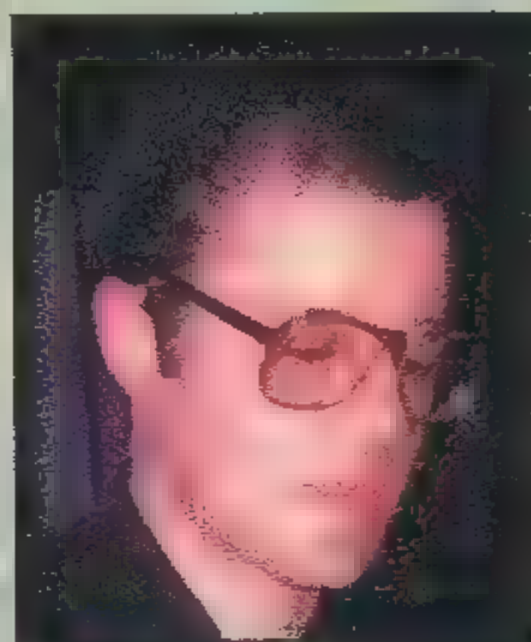


IAN!

OP DAT MOMENT VROEG IAN
ZICH ONWILLEKEURIG AF
WELKE "TEKENS" HET WA-
REN DIE ZE OP HEM GE-
VONDEN HADDEN.
DAARNA HAD HIJ HET STER-
KE GEVOEL DAT ER EEN
SPEL MET HEM GESPEELD
WERD, DAT HIJ MIDDELEN
EEN ENORME MASKERA-
DE ZAT... DIE GODEN MET
MENSENLICHAMEN EN
DIERENHOOFDEN... NEE,
HIJ KON ER NIET ECHT IN
GELOVEN... HIJ ZOU DEZE
PLEK NIET VERLATEN
VOOR HIJ ALLE GORDIAAN-
SE KNOPEN OP ZIJN WEG
ZOU HEBBEN DOORGE-
HAKT...

EINDE

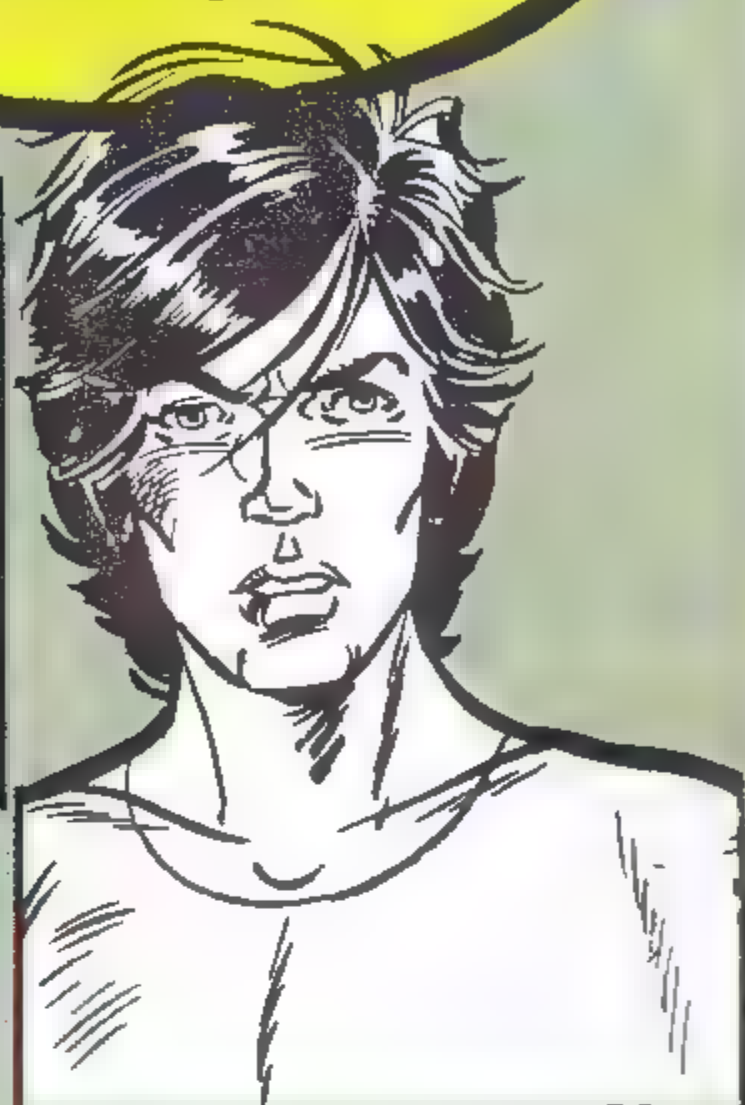
Waar
blijven ze?



Christian Denayer

Alain Chevallier

in



DE ERFGENAAM



Leuke boel, zeg! Ga je me daar zo'n lekker karretje kopen en vraagt die verkoper met 'n uitgestreken grimlach (!) of je al ooit met zo'n ding gereden hebt. Dat vraagt hij nota-bene aan een gewezen kampioen!

Er is duidelijk wat aan de hand met Alain. Staat hij daar ook nog een beetje kinderlijk te doen, spelletjes te spelen...

Vreemde plaatjes zijn dat. En toch, met erg weinig woorden zeggen ze enorm veel. Het zijn niet enkel raadsels, het zijn ook antwoorden. Maar dat merk je wel. Binnenkort, als het nieuwe verhaal van onze eigentijdse ridder start. De Erfgenaam, een boeiende ontmoeting met een andere wereld...



plastidecor®

De 1^{ste} kleurpotloden
helemaal in plastic.



CONTÉ
12 plastidecor

- breken niet.
- kleuren met de punt en omgekeerd.
- maken de handen niet vuil.
- worden geslepen zoals een gewoon potlood.
- bestaan in 24 vermengbare kleuren.
- zijn niet giftig.

CONTÉ®



Speel de Solo puzzle mee en win een prachtig album van "Suske en Wiske."

«De vergeten vallei» en «De lollige lakens»: twee boeiende verhalen, verenigd in één enkel album, exclusief uitgegeven voor Solo.

Om te winnen volstaat het de onderstaande puzzle samen te stellen en te antwoorden op een zeer makkelijke vraag. Vrienden van stripverhalen, aan 't werk! Iedereen kan winnen.

Waar vind je de stukken van de puzzle?

Van 20 april tot 15 september 1981, op alle Solo-verpakkingen, tegenover de receptenpunten: 1 stuk van de puzzle op het pakje van 250 gr, 2 stukken op het pakje van 500 gr en 4 stukken op het pak van een kilo.

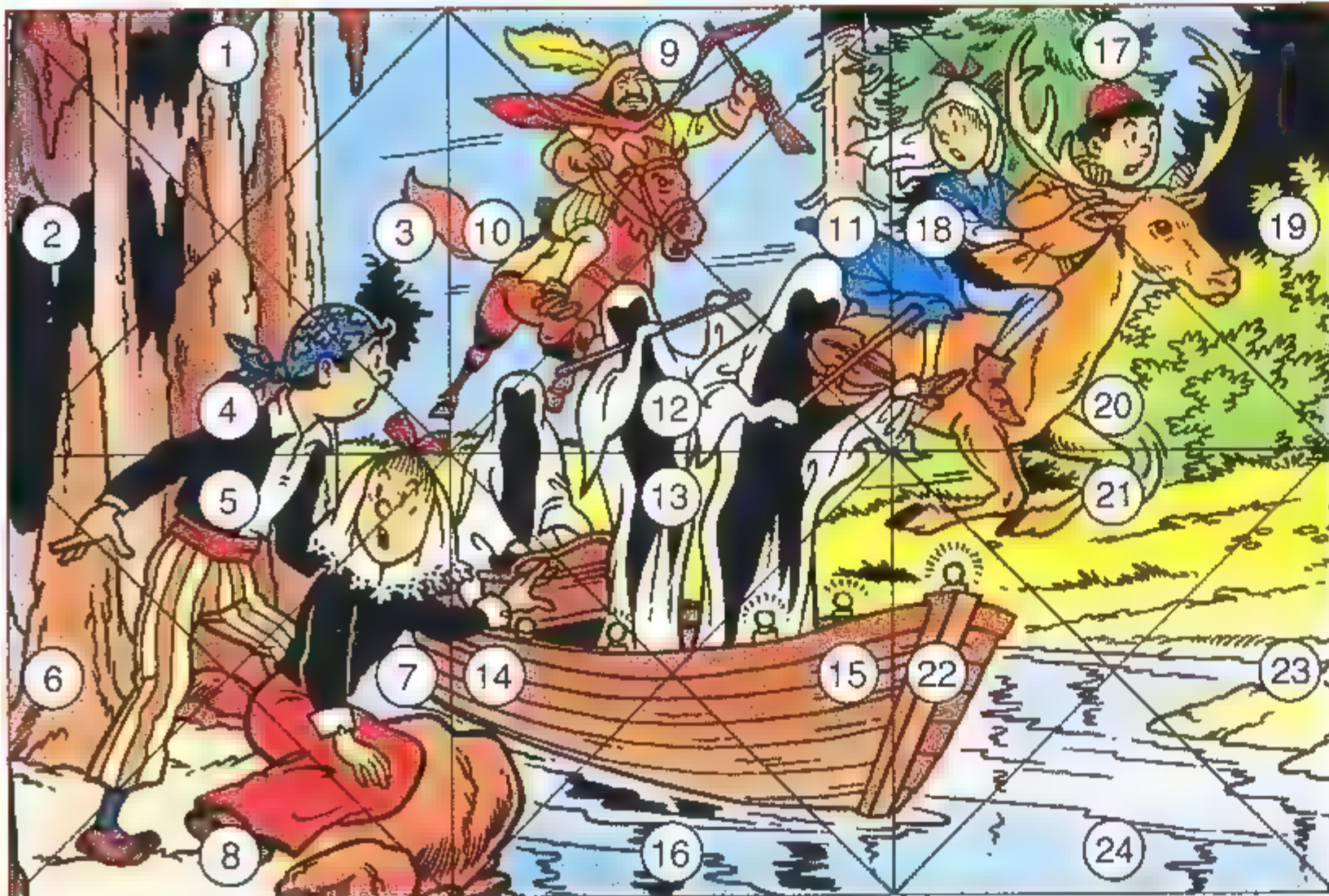
Hieronder al een antwoordkaart. Je vindt er ook in je gebruikelijke winkel.

SOL 30K-2129F LINTAS



Eens je puzzle gemaakt, stuur je hem samen met een briefje van 20F voor verzendings- en administratiekosten, naar Solo Puzzle, P.B. 669, 2000 Antwerpen. Maar vergeet niet te antwoorden op de vraag! Je ontvangt dan al heel gauw de uitzonderlijke avonturen van je geliefde helden.

©1981 N.V. SCRIPTORIA/Antwerpen/Amsterdam



Verantwoordelijke uitgever: A. Delforge - Union N.V., Antwerp Tower De Keyserlei 5 - 2000 Antwerpen

ANTWOORDKAART SOLO PUZZLE

Verzamel de 24 stukjes van de puzzle, kleef ze op de tekening en beantwoord volgende vraag:

Hoe heet de tante van Suske en Wiske?

Eugenia ☐ Zet een kruisje
Sidonia ☐ in het vakje
Sylvia ☐ naast de juiste naam.



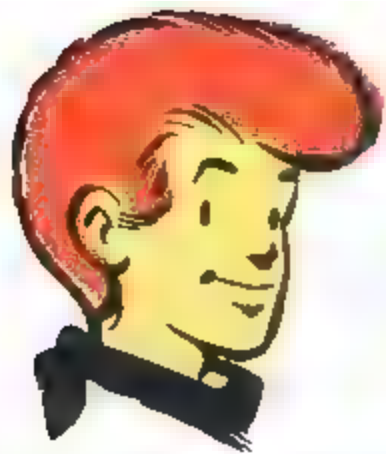
REGLEMENT

1. Knip het of de stukjes van de puzzle uit, die op de Solo verpakkingen voorkomen van 20/4 tot 15/9/1981.
2. Verzamel op die manier de 24 stukken van de puzzle en kleef ze hiernaast.
3. Geef het juiste antwoord op de vraag hierboven.
4. Stuur deze antwoordkaart met een briefje van 20F voor verzendings- en administratiekosten, onder voldoende gafankeerde omslag naar Solo Puzzle, P.B. 669, 2000 Antwerpen, vóór 31.10.81 (de poststempel geldt als bewijs).
5. Alle winnaars ontvangen een album van Suske en Wiske, exclusief uitgegeven voor Solo.
6. Iedere deelnemer mag zoveel antwoordkaarten insturen als hij

wenst op voorwaarde dat artikels 2, 3 en 4 hierboven gerespecteerd worden.
7. Nieuwe antwoordkaarten zijn beschikbaar in uw winkel of verkrijgbaar op aanvraag op volgend adres: Solo Puzzle, N.V. Union, Reklame-afdeling, De Keyserlei 5, 2000 Antwerpen.
8. Alle beslissingen met betrekking tot het spel zijn zonder verhaal.
9. Er wordt geen briefwisseling gevoerd over het spel, tenzij om te antwoorden op aanvragen voor nieuwe antwoordkaarten.
9. De deelneming aan het spel houdt het automatisch aanvaarden van dit reglement in.

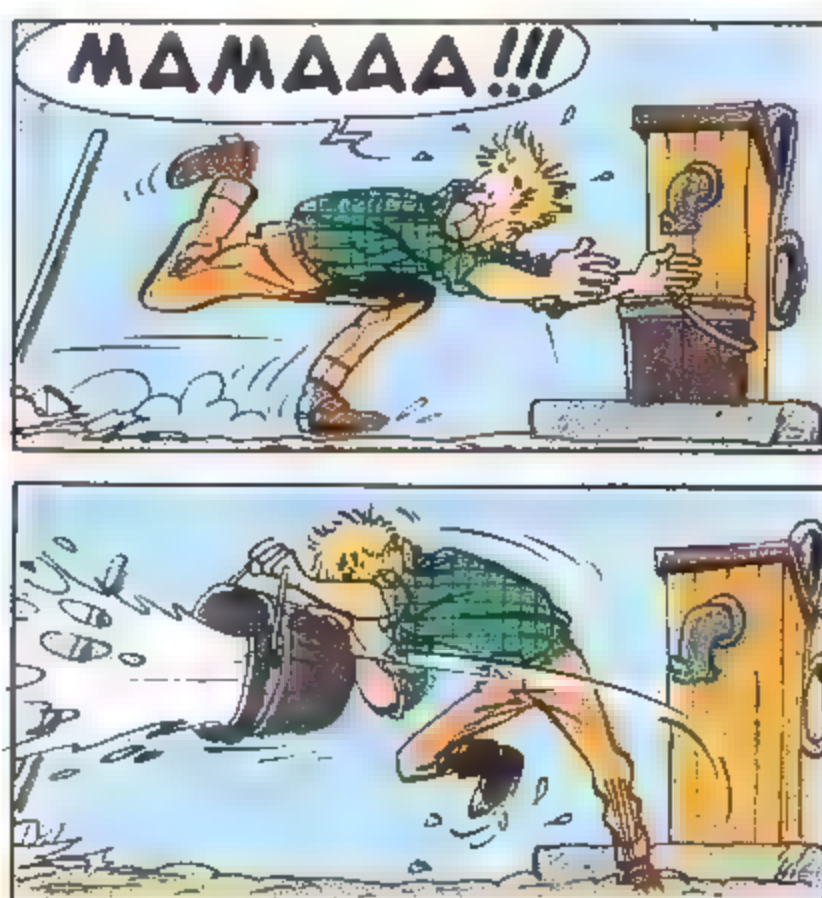
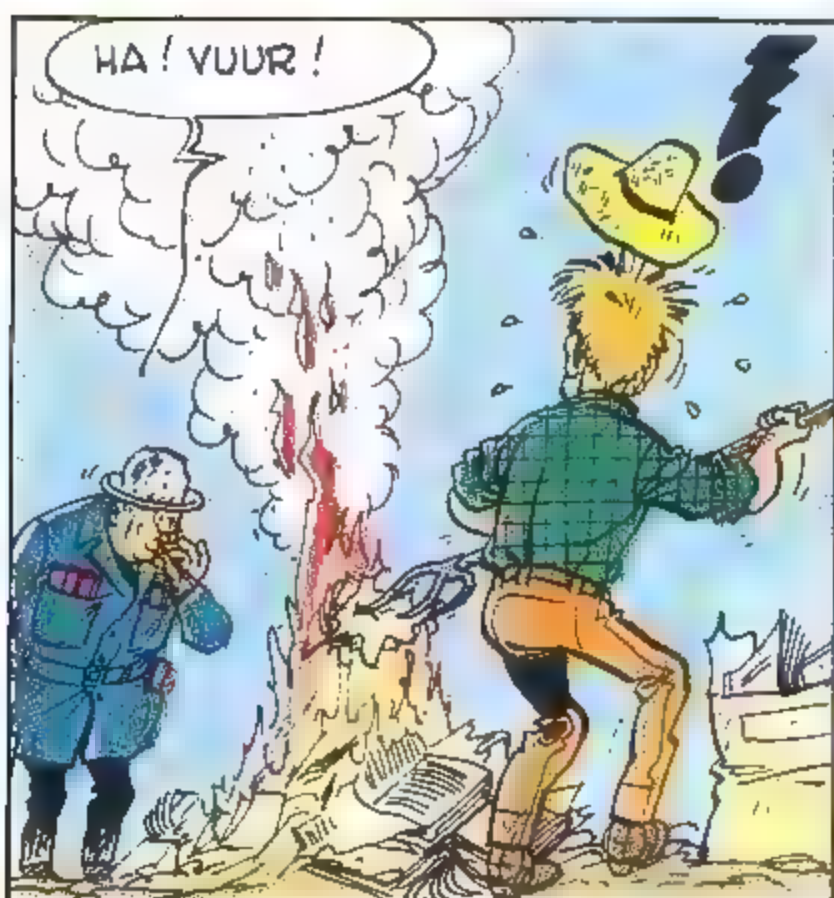
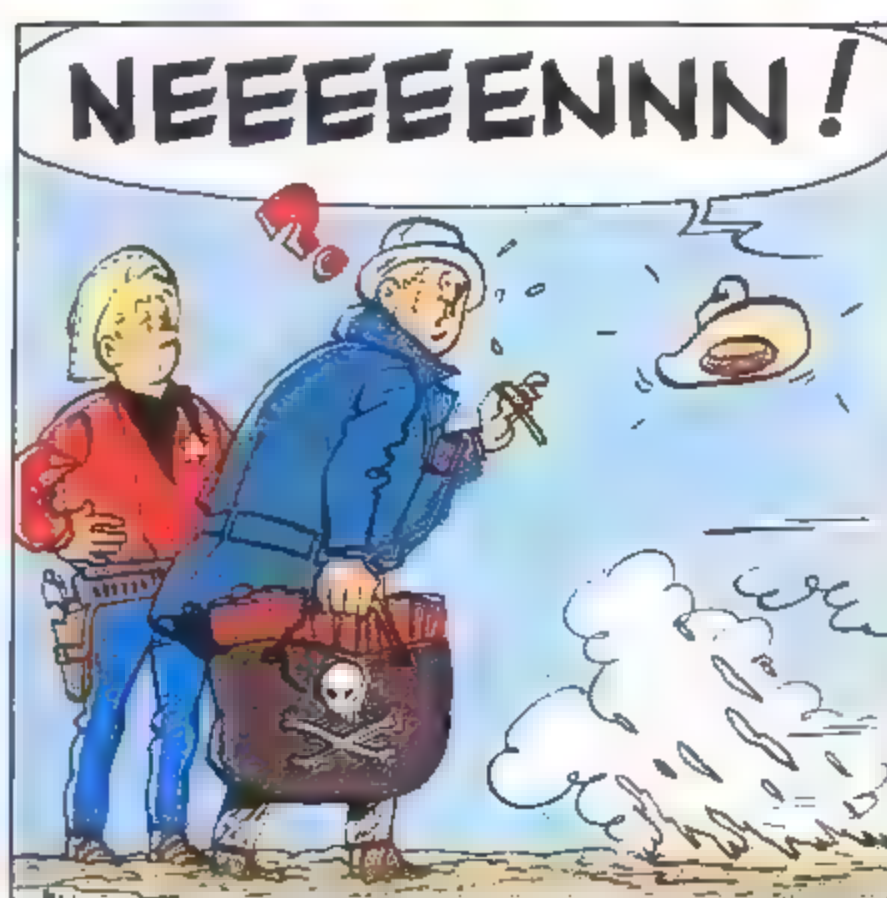
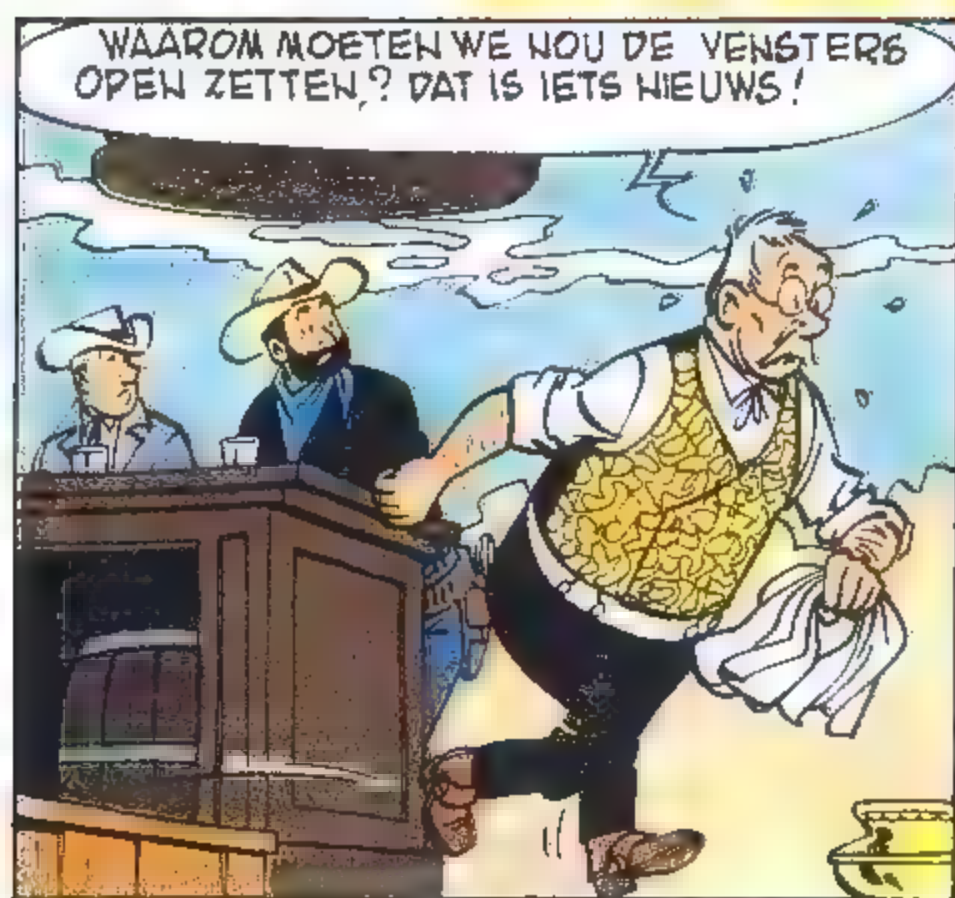
Terug te sturen vóór 31 oktober 1981 (de poststempel geldt als bewijs) naar: Solo Puzzle, P.B. 669, 2000 Antwerpen. (in hoofdletters a.u.b.)

NAAM VOORNAAM
STRAAT NR BUS
POSTNUMMER WOONPLAATS



CHICK BILL

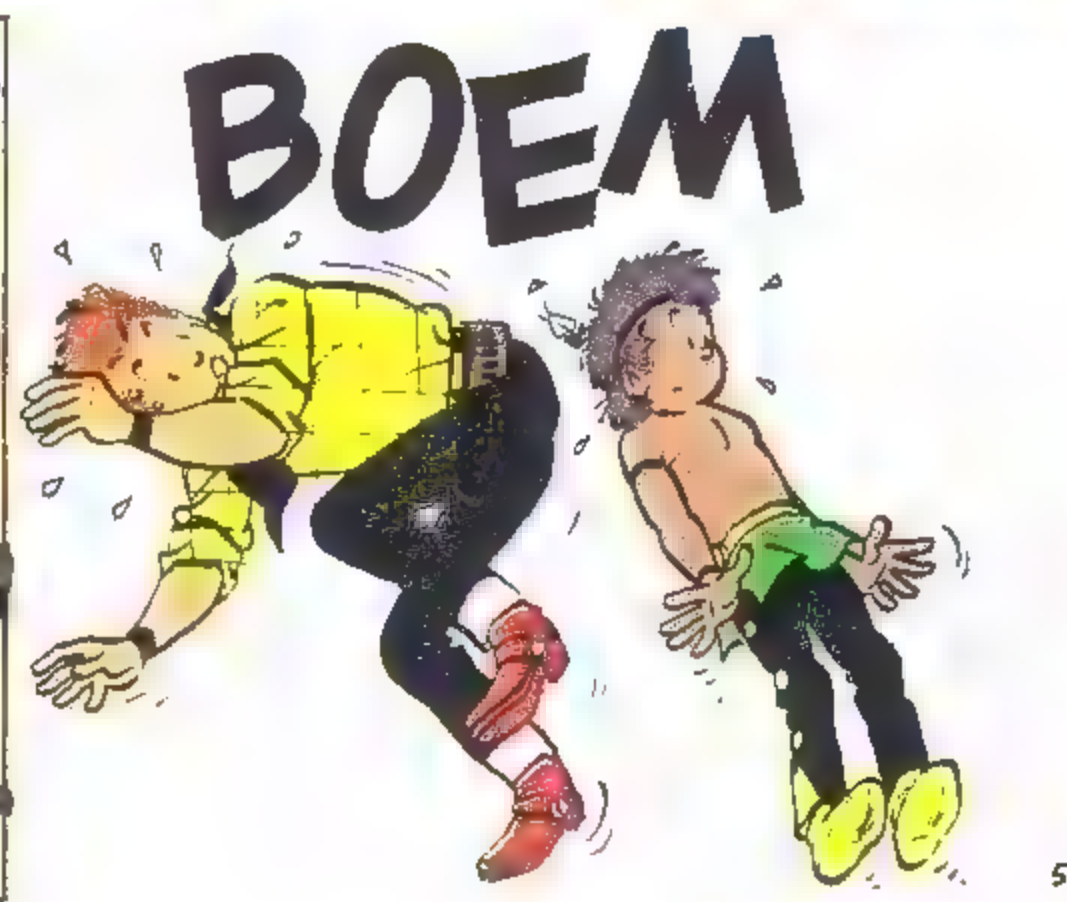
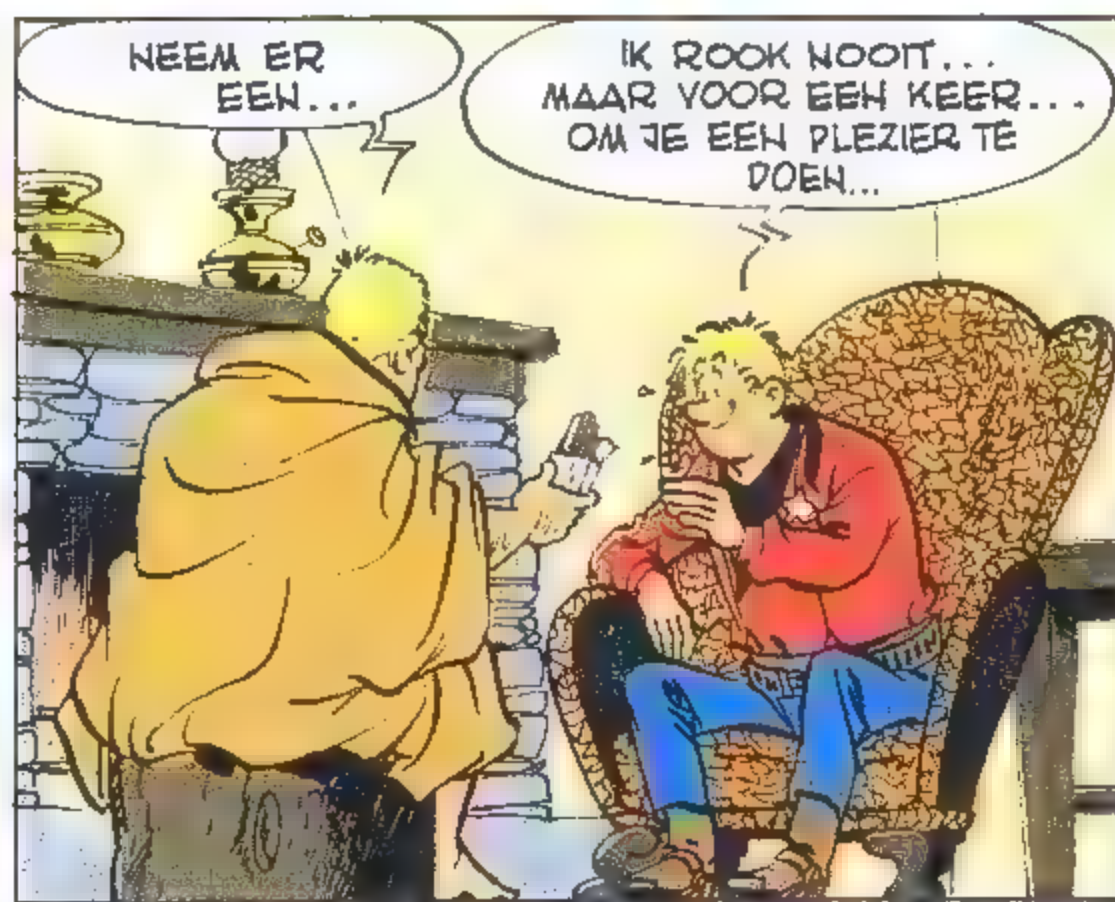
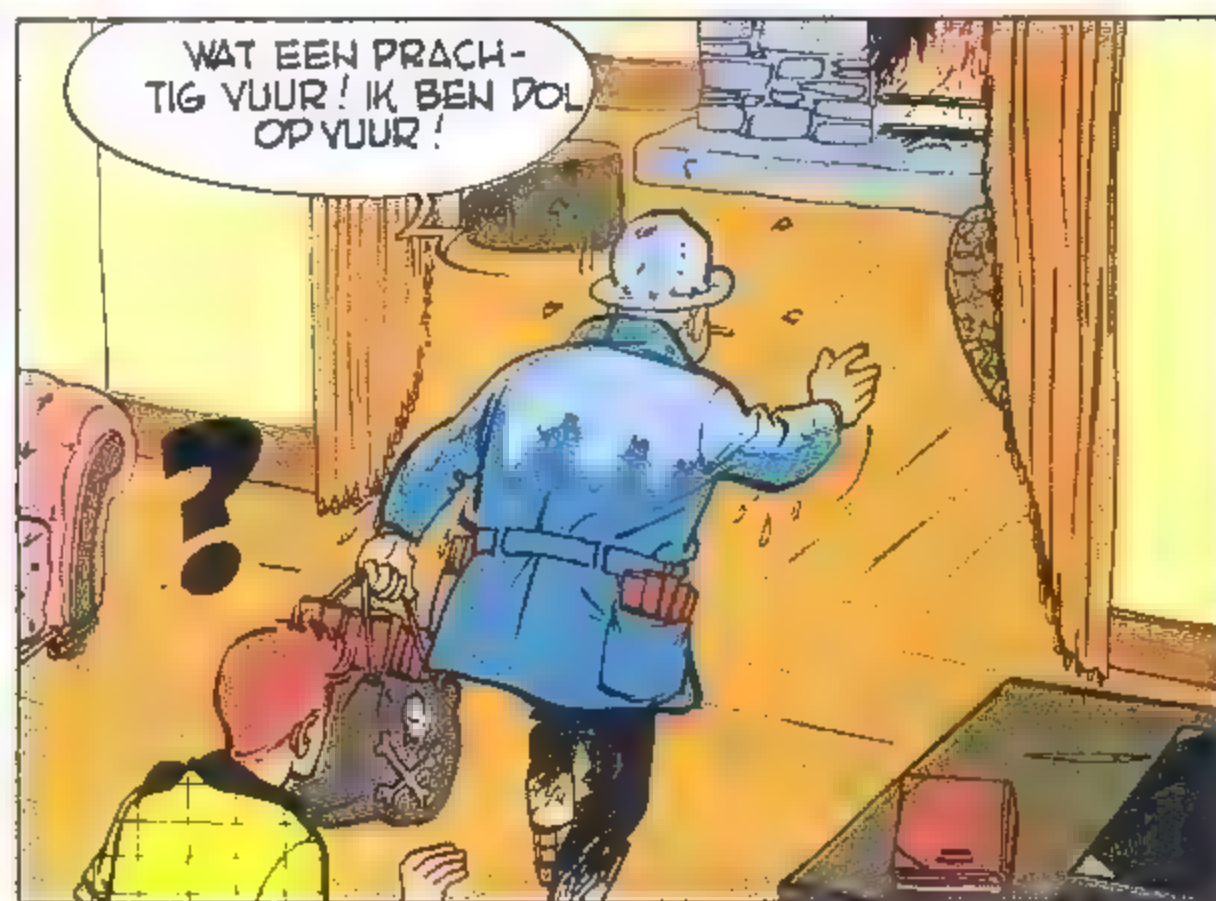
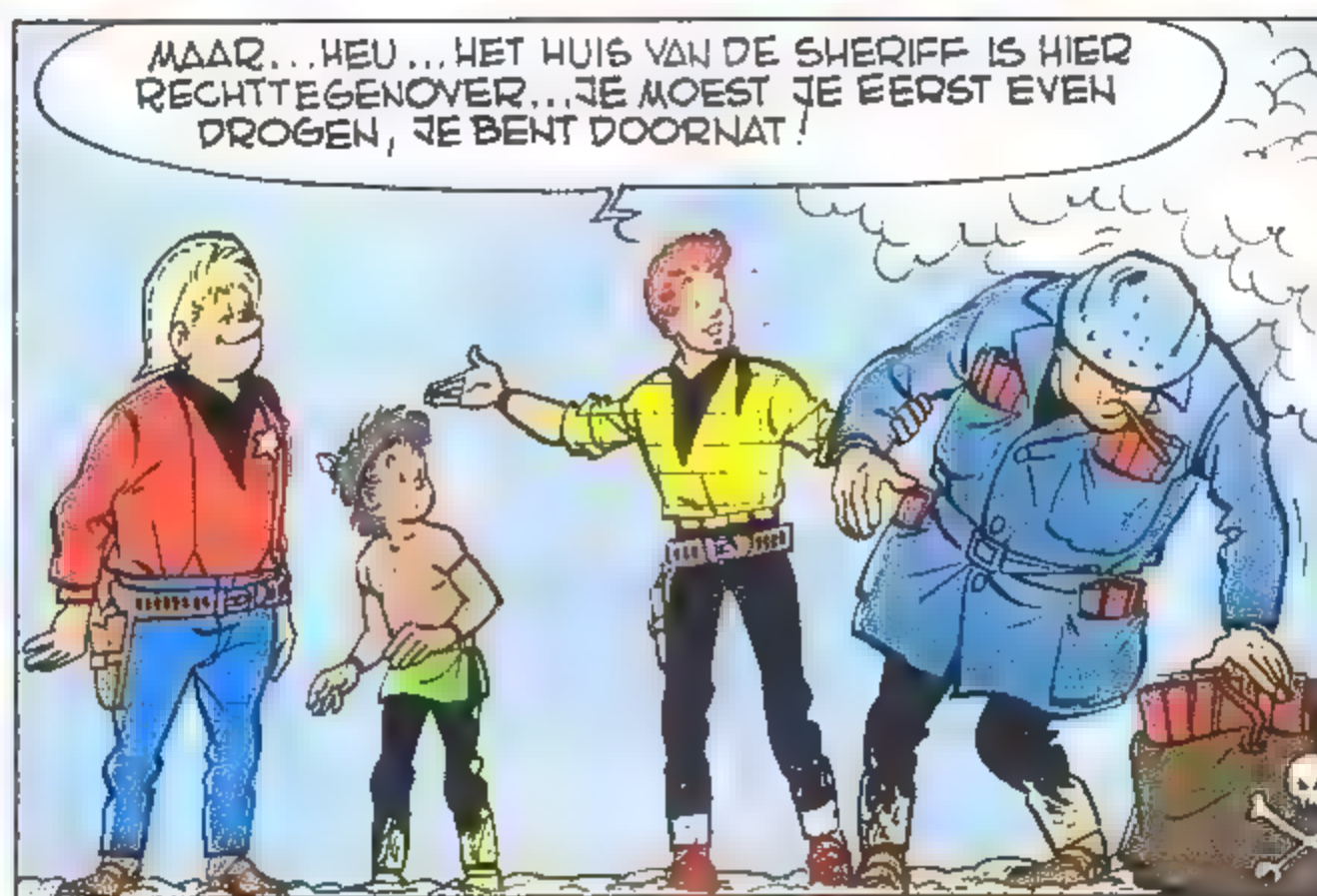
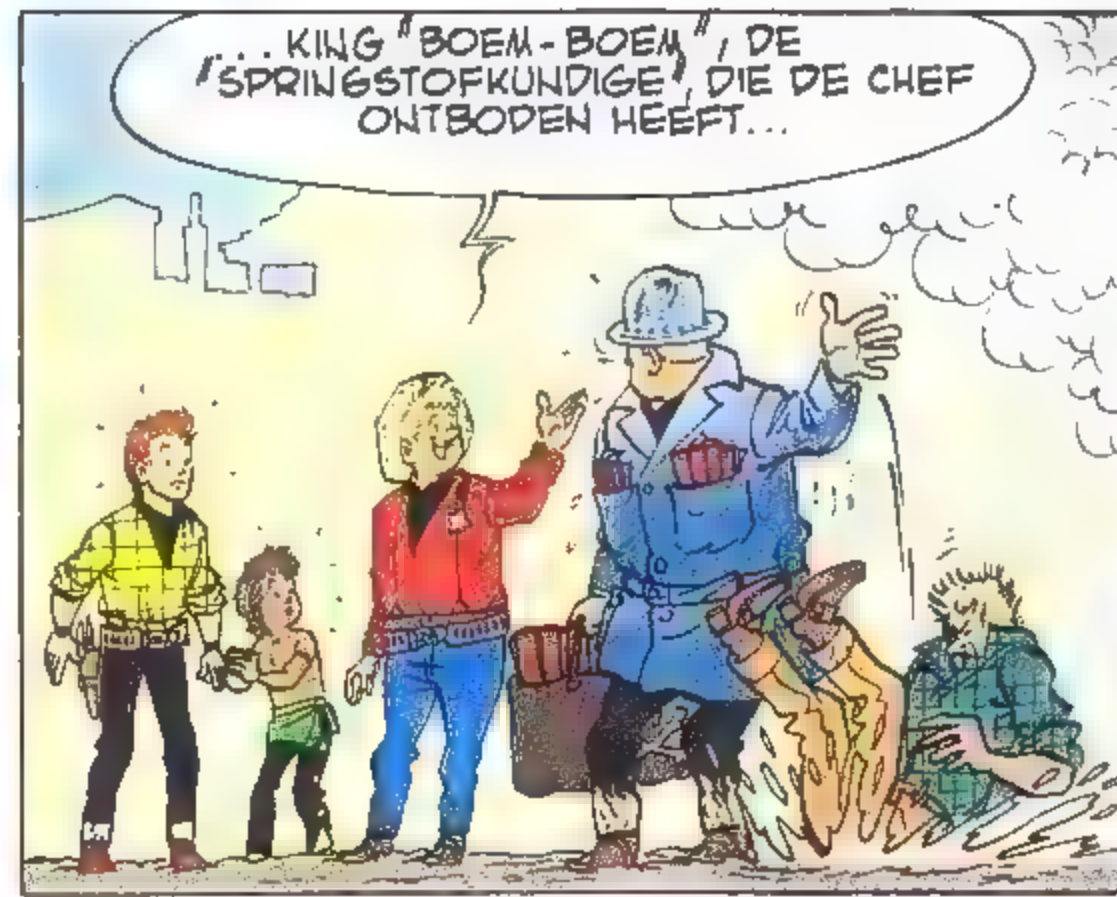
SAMENVATTING: Wat zal onze geliefde sheriff nog allemaal bedenken? Om een bergstroom van richting te doen veranderen zal hij maar meteen de hele berg opblazen. Hiervoor heeft hij een specialist naar Gunsmoke geroepen...





TIBET
GREG

HET KRUITVAT



GEEN KOPBREKERS MEER
MET M'N NIEUWSTE ALBUM
"DE KOP TEGEN DE MUUR"



HA! HA! HA! DIT IS NOU M'N GELIEFKOOSDE GRAP!
EEN SIGAAR DIE ONTPLOFT / HET LUKT STEEDS! PANG!
HA! HA! HA!



IK MAAK ZE ZELF! IK HEB ME OP EEN DAG
EENS VERGIST VAN DOSIS! PF... PF... DE MAN DIE
DE SIGAAR OPSTAK IS IN DE LUCHT GEVLOGEN
EN... NIEMAND HEEFT HEM OOI TERUG-
GEZIEN!



IK OORDEEL / IS: CHIEN OVERHAAST,
MAAR IK HEB DE INDRIJK DAT WE MET DIE
SPRINGSTOFKUNING EEN DRUKKE TIJD
TEGEMOET GAAN EN DAT WE HEM IN DE
GATEN ZULLEN MOETEN HOUDEN.

UH!

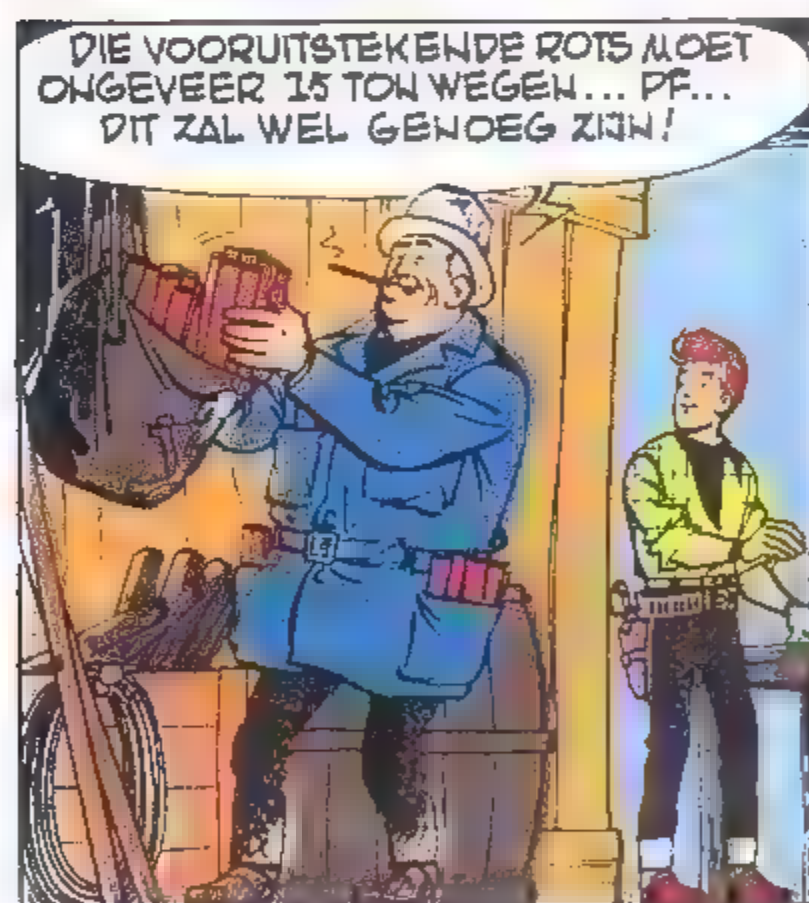


MAAR WE ZIJN NIET NAAR DE BERGEN GEKOMEN OM PRE-
TE MAKEN, HET WATER VAN DE BERGSTROOM STIJGT NOG
STEEDS, EN DE VOLGENDE OCHTEND...

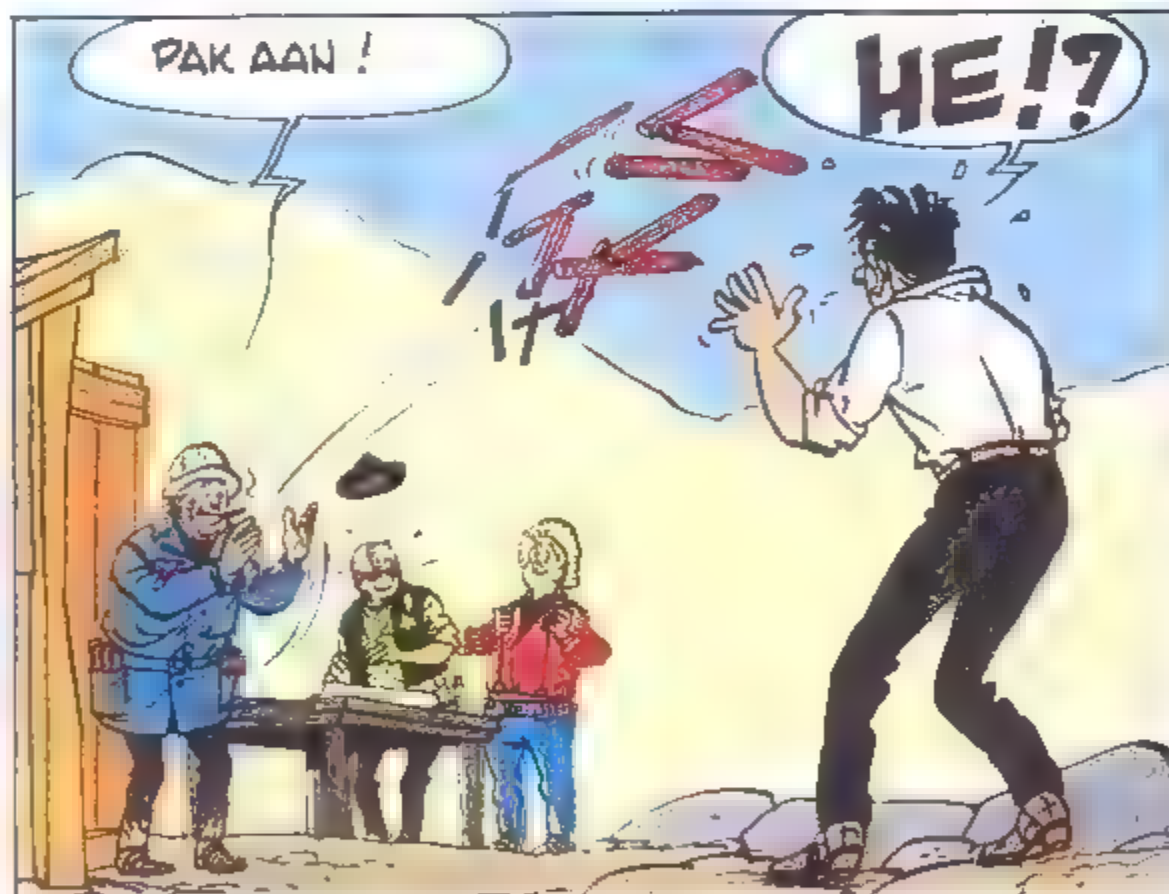


WE MOETEN EERST EN VOORAL DE VOORUITSTE-
KEMDE ROTS LATEN SPRINGEN, ZOPAT EEN GROOT
DEEL VAN HET WATER LANGS DIE NATUURLIJKE
SPLEET KAN WEGVLOEIEN...

O.K.

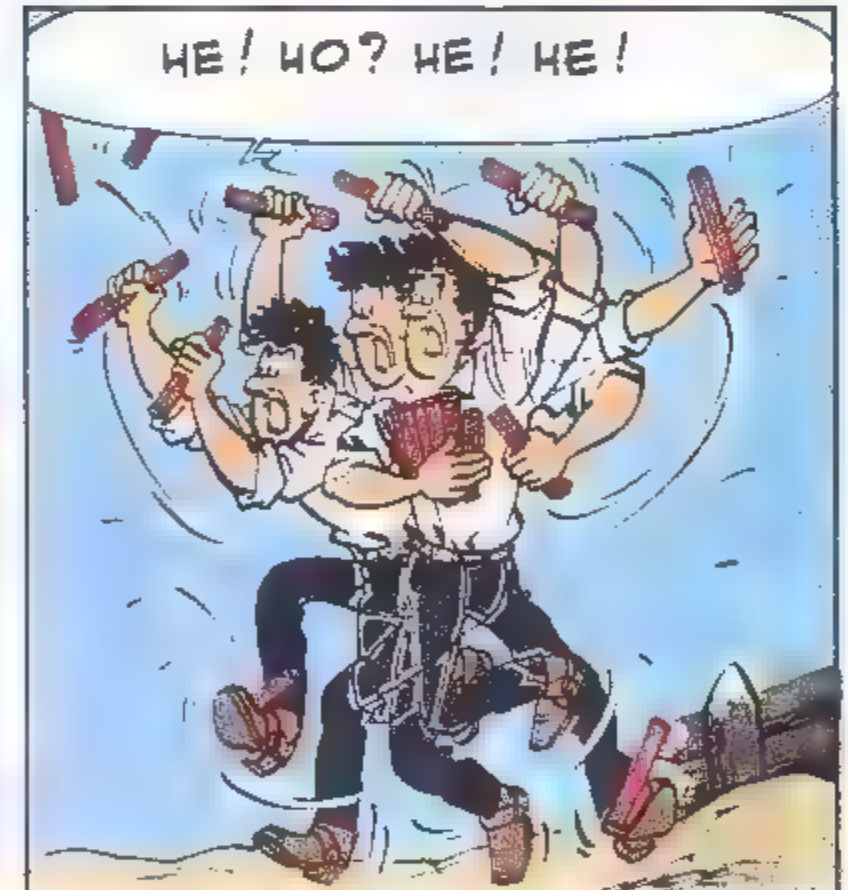


DIE VOORUITSTEKENDE ROTS MOET
ONGEVEER 15 TON WEGEN... PF...
DIT ZAL WEL GENOEG ZIJN!

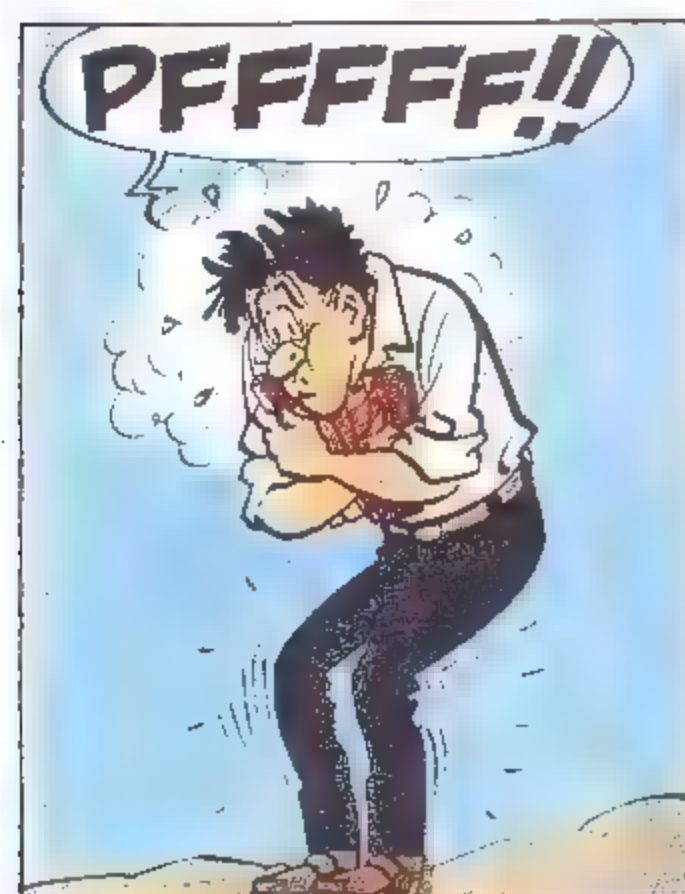


PAK AAN!

HE!?



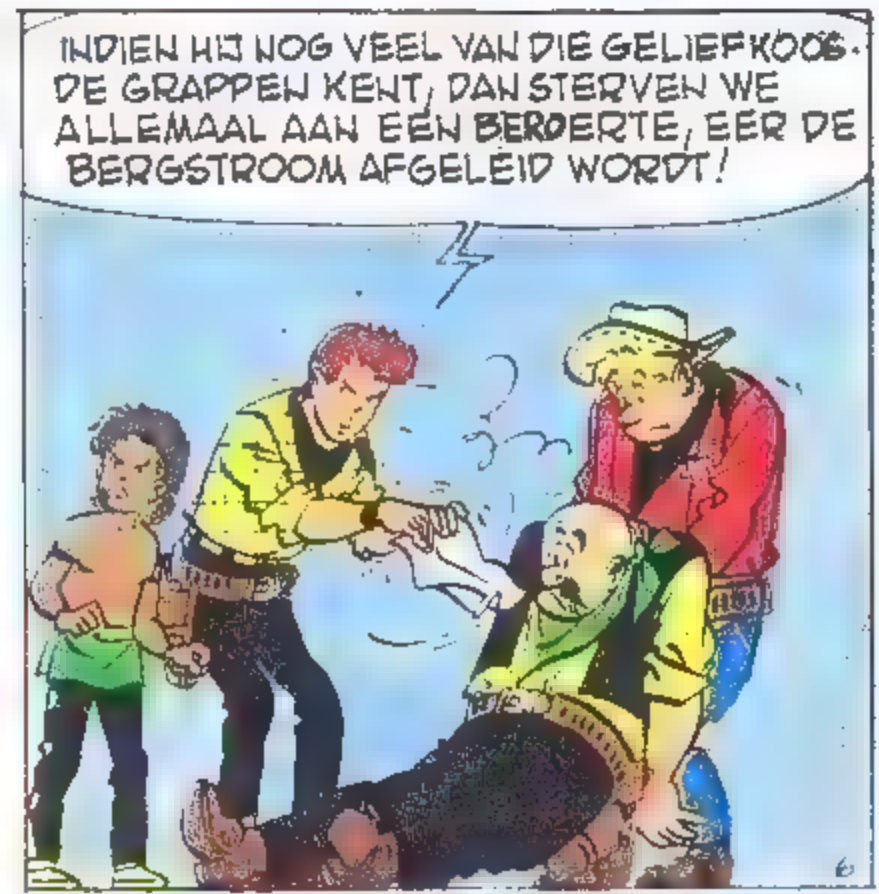
HE! HO? HE! HE!



PFFFFFFF!!



HA! HA! HA! DAT MAAKT STEEDS ZO'N VRESELIJKE INDRIJK!
ZE WETEN GEEN VAN ALLEN DAT DIE PATRONEN LONTEN
MOETEN HEBBEN OM TE SPRINGEN! HA! HA! HA! DIT IS M'N
TWEDE GELIEFKOOSDE GRAP! HA! HA! HA!



INDIEN HIJ NOG VEEL VAN DIE GELIEFKOOS-
DE GRAPPEN KENT, DAN STERVEN WE
ALLEMAAL AAN EEN BERDERTE, EER DE
BERGSTROOM AFGELEID WORDT!

wordt vervolgd

DE ONVERWOESTBAREN

**SHOENEN
GEKONTROLEERD, GEMERKT =
GEWAARBORGD EN
ONVERWOESTBAAR.**

Buggy



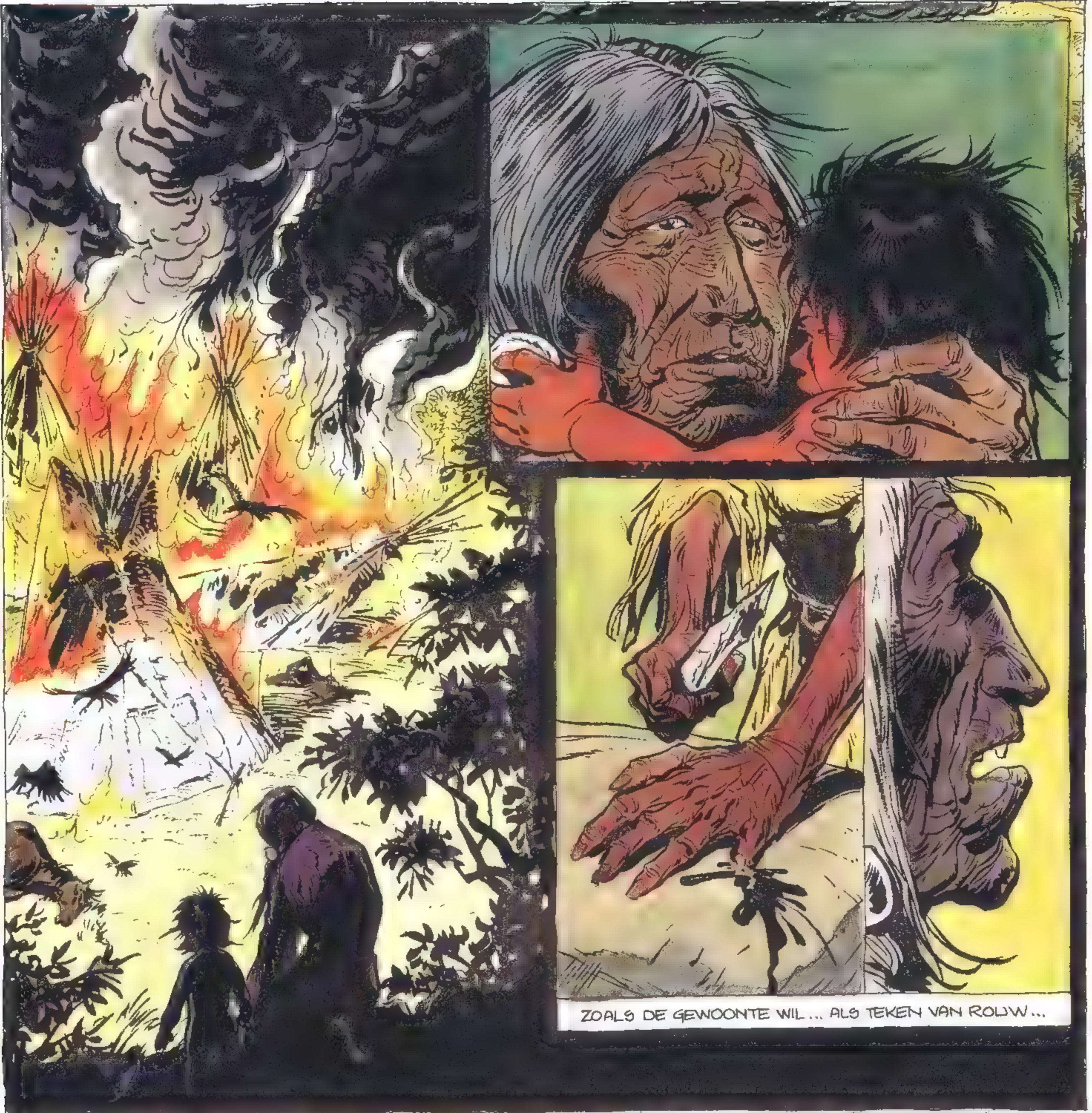
**DE MODE DER
ONVERWOESTBAREN.**

HIJ DIE TWEEMAAL GEBOREN WERD

SAMENVATTING: Na het tedere, het zoete en het veilige van de eerste jaren, maakt Regenstorm kennis met angst en geweld...



EEN PAAR MINUTEN MAAR DUURDE DE AANVAL... GENOEG OM ALLES TE VERANDEREN...



VOOR REGENSTORM ZAL NIETS MEER ZIJN ALS VOORHEEN...



1^o DEEL: REGENSTORM

OVERDAG DOELLOOS RONDZWERVEN, ALS SLAAPWANDELAARS... OVERLEVEN IN DE HOOP EEN BEVRIENDE STAM TE VINDEN...



WIN JE EIGEN WINDSURFER MET CECEMEL EN SPORTING CECEMEL

Heerlijk glijden over het water, voortgedreven door de wind.

Alleen met de elementen, het zoevende zeil en jezelf. Dat is windsurfen.

Een fantastische sport en een unieke sensatie... die je straks óók kunt beleven, op je eigen "Windsurfer" zeilplank! Als je meedoet aan de wedstrijd van Cécémel en Sporting Cécémel.

Je moet geen heksen-
toeren uithalen of speciale gaven bezitten om je Windsurfer zeilplank in de wacht te slepen. Je doet gewoon zoals zoveel andere jonge mensen: regelmatig een glas lekkere Cécémel of energierijke Sporting Cécémel met druivesuiker drinken en zoveel mogelijk aankoopbewijzen verzamelen.

Voorts los je een paar
simpele vragen op waarmee 'n windsurfer in spe geen moeite mag hebben... en meteen maak je een mooie kans om één van de 50 Windsurfer zeilplanken te winnen, compleet met zeil en tuigage (winkelwaarde 29.900 BF) of één van de 250 Windsurfer jacks!

Dus, als de wind naar de Cécémel-leverancier voor een deelnemingsformulier!

Cécémel



NUTRICIA

SOMS
OVERVALLEN
DOOR DE
DROEFENIS...



DE HARTVERSCHEL-
RENDE HERINNERINGEN...

EN ELDERS...

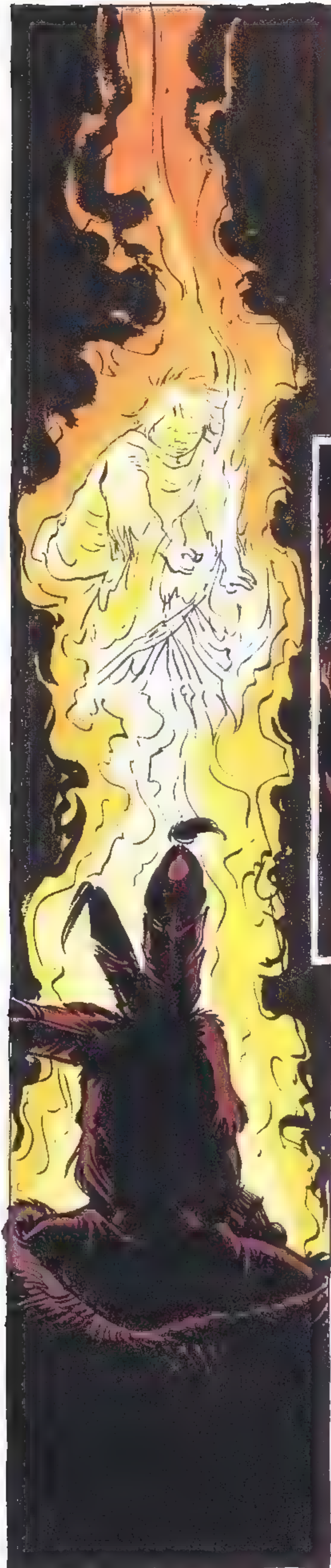


MAAR HET LEVEN IS STERKER ... DE
VREUGDE VAN HET SPEL WINT HET...



OP EEN AVOND DANSEN DE VLAM-
MEN WEER VOOR DE OGEN VAN
REGENSTORM... NODIGEN HEM LIT...





**SOFIE,
KOM TERUG MET
MIJN SUSIE!**



Een nieuwe en adembenemende techniek!

Voor uw veiligheid:

- krachtige trommelremmen met stoplicht op elk remhandvat
- richtingaanwijzers, kilometerteller
- kontaktsleutel en diefstalbeveiliging
- pittig en vinnig, om overal door te glippen

Voor uw comfort:

- teleskopische voorvork
- mono-schokdemper achteraan
- een kick waarborgt een vlotte start
- automatische koppeling
- elektronische ontsteking
- CCI-Systeem: automatische olie/benzine mengeling
- kettingkast met oliebad, proper en zonder onderhoud
- benzine- en oliepeil meter
- en een praktische boodschappenmand

Voor jongens en meisjes.

n.v. Suzuki Belgium
Grote Steenweg 571 - 2600 BERCHEM
Tel. 031/49 38 10

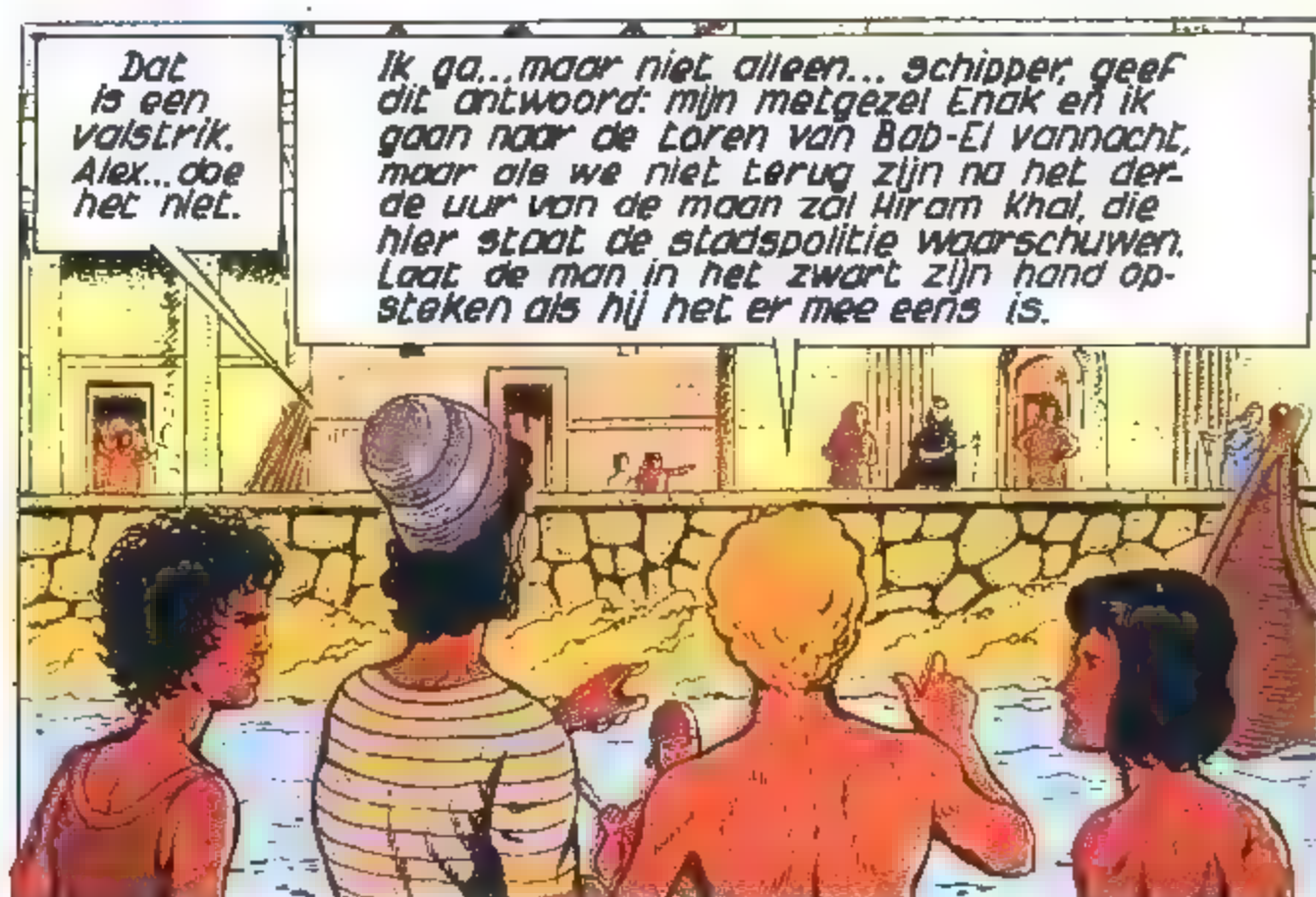


Susie, een nieuw en tof idee van Suzuki.



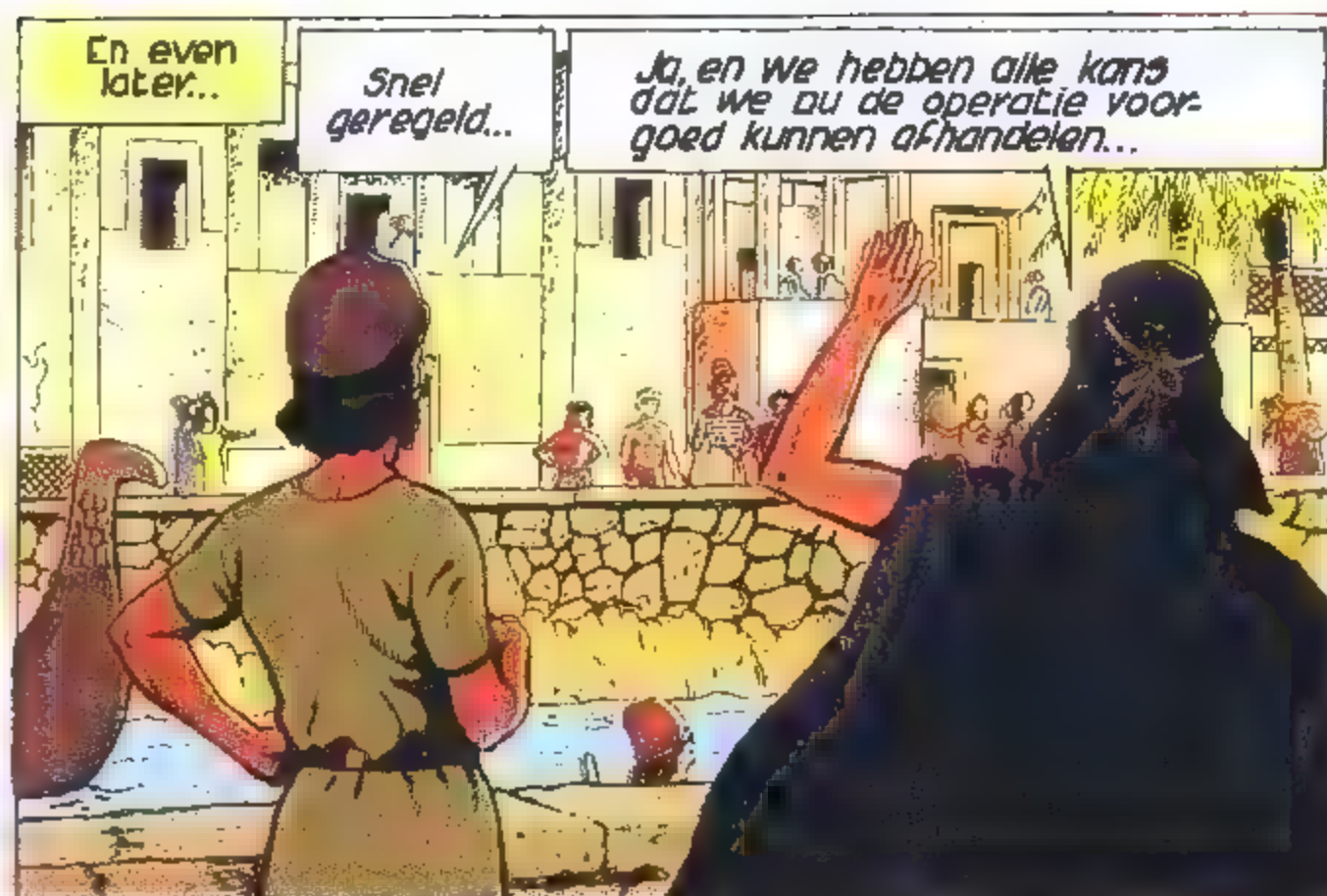
ALEX

MARTIN



Dat is een valstrik. Alex... doe het niet.

Ik ga... maar niet alleen... schipper, geef dit antwoord: mijn metgezel Enak en ik gaan naar de toren van Bab-El vannacht, maar als we niet terug zijn na het derde uur van de maan zal Hiram Khal, die hier staat de stadspolitie waarschuwen. Laat de man in het zwart zijn hand opsteken als hij het er mee eens is.



En even later...

Snel geregeld...

Ja, en we hebben alle kans dat we nu de operatie voor goed kunnen afhandelen...



Die nacht...

Wat hoog! Zo'n enorme toren had ik me nooit kunnen voorstellen...

Inderdaad... een legende zegt dat de mensen die hem bouwden de hemel wilden bereiken, waarna de goden hen straffen.



Wie weet ons ook? Het lijkt me steeds onvoorzichtiger om dat griezelige gebouw binnen te gaan.

Zo donker is het niet. Kijk, daar is licht.... Ze wachten op ons.... we kunnen niet meer terug....



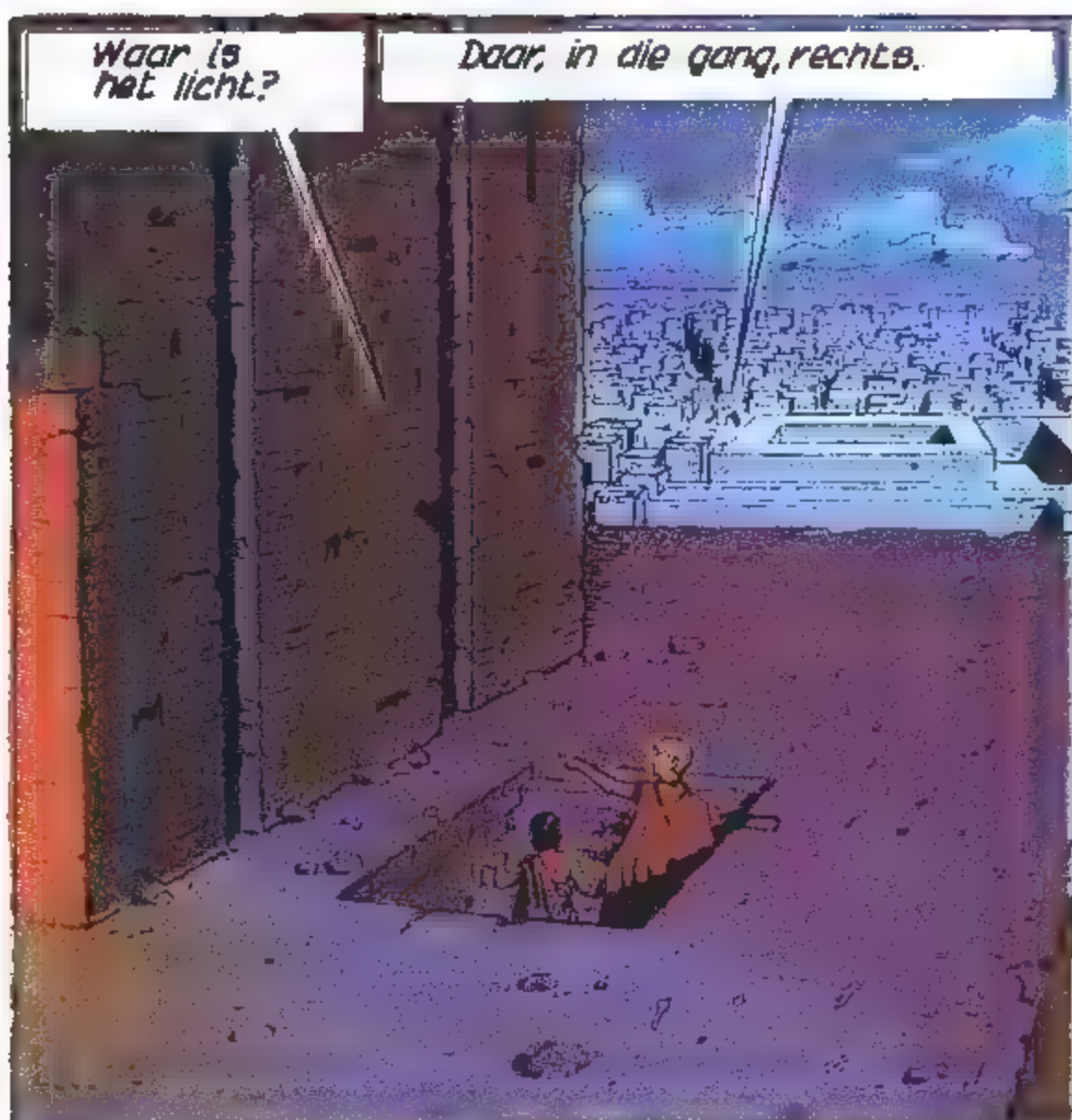
Maar het licht ver-wijdert zich...

Iemand wil ons de weg wijzen. Kom mee.



Alex, ik heb een slecht voorgevoel. Laten we asjeblieft teruggaan...

We lopen echt geen gevaar. Wees maar niet bang...



Waar is het licht?

Daar, in die gang, rechts.



Oh... ik heb hoogtevrees...

Snel wat. Kijk, je....



BAOEM

ENAK!

SAMENVATTING: Drie mannen wilden Marah, een jonge vrouw die Alex ontmoette op z'n tocht naar Oribal, ontvoeren. Door haar magische krachten weet zij haar belagers op de vlucht te jagen. Tenslotte blijkt dat Alex een afspraak heeft met de geheimzinnige man in het zwart, die hen al een hele tijd in de gaten houdt...

de toren van Babel



Er... er viel een stuk puin vlak langs mijn hoofd...

Deze tempel is erg oud, op een dag stort hij nog in... maar ik hoop dat we er dan al uit zijn!



Intussen, beneden...

Er gebeurde iets vreemds... hoorde je dat?

Ja... toch gaat het schijnsel verder...



en daar lopen zij weer, erachter aan...

Oef!



Wat een moed! Ik bewonder ze wel!

Sst! Niet zo luid, er komen mensen. Verberg je in die nis...



Opeens...

AAAHH

Wat is dat?... Dat kwam van beneden. Alex, ik heb...

Stil asjeblieft! We zijn er... de fakkel is stilgehouden, achter die deur... Kom...



Geef me je hand, dat geeft ons wat moed...

Ja, misschien...



kom binnen, kom binnen... Verbaasd, nietwaar? Begrijpen jullie nu, dat we jullie wel hierheen moesten laten komen?

? **!**



ARBACES!?!

Wat! Hij is dood!.. Wat moeten we nu, Alex?



Niets.... Ik lijk op hem en ik begrijp jullie opschudding. Ik ben Androcles, zijn broer. Toen ik in Zûr-Bakal aankwam heb ik mijn baard laten groeien, maar vanavond heb ik 'm afgeschoren omdat het me beter leek me met een onbedekt gezicht bekend te maken(i).

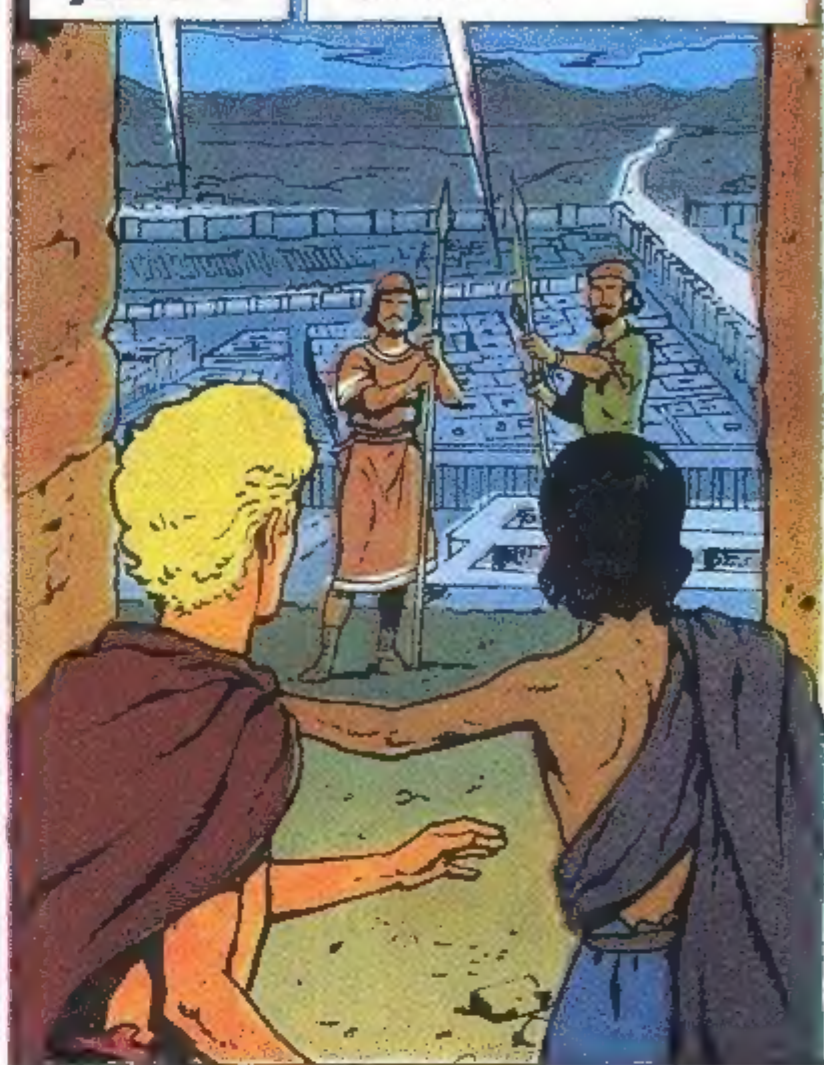


Hee!... Blijf hier. Iedere vlucht is gevaarlijk. Keer je om en kijk zelf maar...



We zijn ingesloten.

Laten we proberen er het beste van te maken.



Kom hier en wees niet bang. Kijk, ik heb hier eten en drinken want het lijkt me geschikter om rond een tafel wat te praten... en omdat de nacht weleens lang kan zijn!

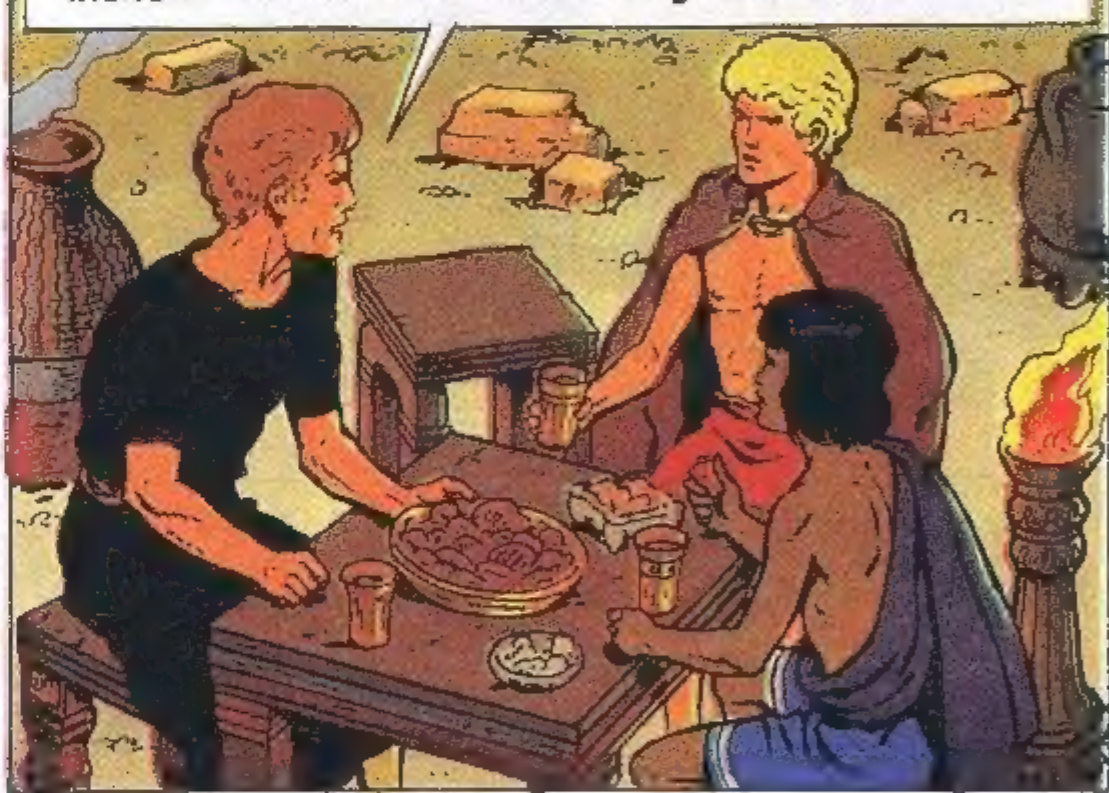


Je hebt ons geduldig bespioneerd en gevolgd zodat je ons tenslotte hier klem kon zetten. Uitstekend gedaan.

En dat alles om de verdwijning van je broer te wreken?



Absoluut niet. Arbaces drong erop aan dat ik hem zou ontmoeten in Zûr-Bakal, maar ik heb lang gearzeld. Omdat ik de oorlog nu was besloot, ik toch te gaan, maar ik was nog maar net in de stad of ik merkte al hoe autoritair en wreed hij geworden was. Toen hij stierf moest ik me verbergen. Toen kwam ik in contact met enkele families uit de benedenstad, fijne mensen die me enorm hebben geholpen.



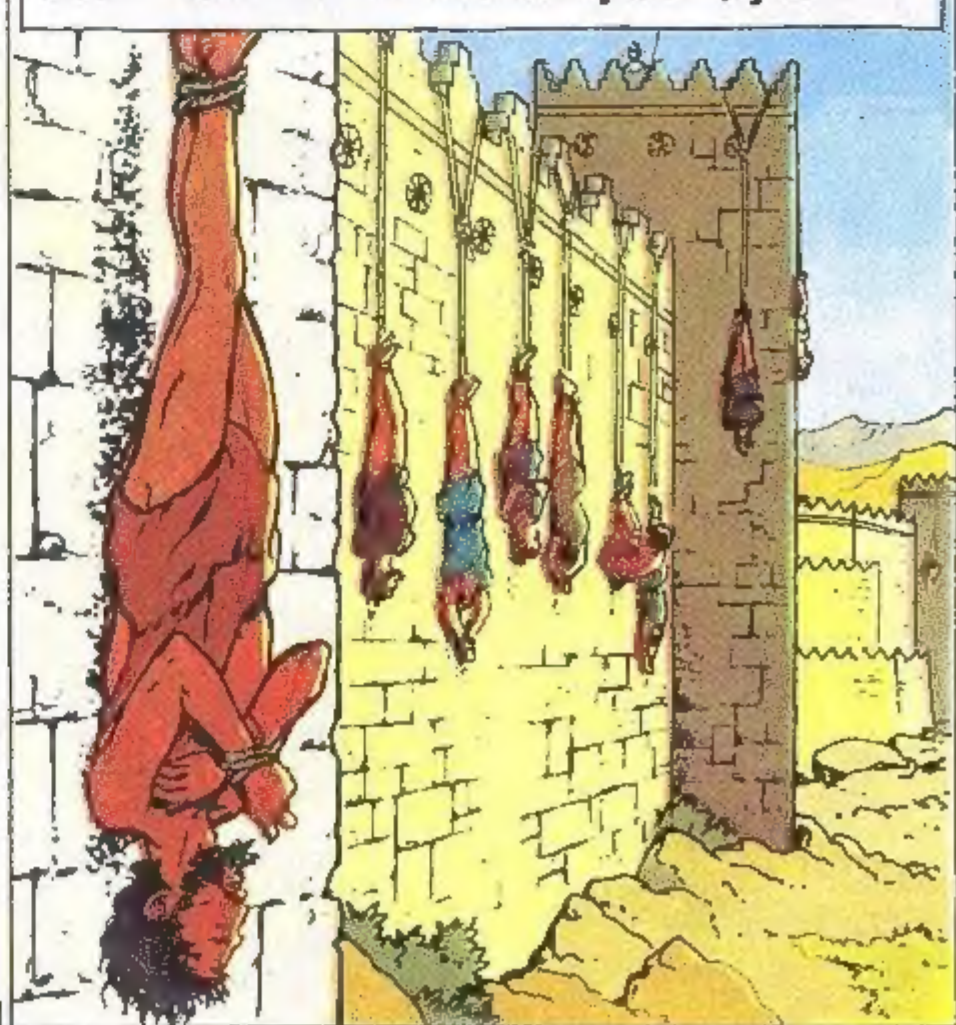
Het leger zocht iedereen die met de regering van mijn broer had samengewerkt en dus was ik gedwongen een paar lange maanden ondergedoken te leven. Maar jullie weten ongetwijfeld dat de regering van de jonge monarch snel is veranderd in een bloedige oligarchie en de vrienden bij wie ik verbleef hadden het zwaar te verduren. Door hen te helpen ben ik zo bij de opstand betrokken geraakt dat ik er nu een van de leiders van ben.



De situatie is plotsklaps verergerd toen enkele generaals een complot ontdekten dat Oribal van de troon had moeten stoten. De reactie van het leger was meedogenloos en het bloed spatte tot op de troon.



Maar het werd nog erger! Enkele officieren, die zonder twijfel geïnspireerd werden door hun Assyrische voorvaders, pasten bovendien de meest afschuwelijke lijfstraffen toe; alle verdachte personen werden aan hun voeten aan de stadsmuren gehangen. Zo stierven de ongelukkigen langzaam onder de verschrikkelijkste pijnen.



Clairefontaine vertelt...



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.



Het weekblad « KUIFJE » **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9
1160 Brussel

Directeur: Guy LEBLANC

Redactie: J.-L. VERNAL, M. LEGENDRE

Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.

Offsetdruk: Montsouris-Massy (Frankrijk)

Advertenties voor België: Tel.: 02/522.56.00

KUIFJE-NEDERLAND

Albracht Lektuur diensten b.v. Postbus 60
3417 ZH Montfoort - Tel.: 03484-2544 (kantooruren)

ABONNEMENTEN	BELGIË	BUITENLAND	
		+ verzendingskosten	TOTAAL
3 maanden (+ 1 extra-nummer)	395 BF	—	—
6 maanden (+ 2 extra-nummers)	775 BF	375 BF	1.150 BF
1 jaar (+ 4 GRATIS extra-nummers)	1.355 BF	730 BF	2.085 BF
2 jaar (+ 8 GRATIS extra-nummers)	2.680 BF	1.450 BF	4.130 BF

Abonnementen: 3 maanden f. 16,25 - 1 jaar f. 65

Advertenties: KUIFJE-NEDERLAND - Tel.: 03484-2544



BUITENLAND

Frankrijk en Zwitserland: S.A.R.L. CINQ POUCE

10, rue Vercingétorix, 75014 Paris

Canada: PERIODICA 7045 Av. du Parc, MONTREAL 303 P.Q.

Speciale aanbieding vaderdag

BATTERIJ - BOORMACHINE 6010DWK

- 550 p.m.
- 1 kg
- + toebehoren

~~3.654,-~~
2.999,-*

* B.T.W. inbegrepen

Prijs geldig tot 31 mei 1981

Een uitgezocht assortiment te koop bij gespecialiseerde dealers.

BATTERIJ - SCHUUR - EN POETS MACHINE 9200DW

- 10 mm
- 105 W
- 600 rpm
- links-rechts
- + koffer

~~4.988,-~~
2.699,-*



Makita

EEN KNIPOOGJE van Ernst

